

# Janajyoti Campus

Bhimad-6, Tanahun

Email: janajyoticampusbhimad@gmail.com  
janajyoti@janajyoticampus.edu.np



## Self-Study Report (SSR) 2082 (Updated)

Annex  
Volume 1-4  
675-869

## ***Table of contents***

<b>S.N.</b>	<b>Particulars</b>	<b>Page No.</b>
1	Appointment Letters of Teaching Staff	675-688
2	Teacher wise Workload	689-692
3	Work Load and Daily Schedule	689-707
4	Subject wise List of Curriculum	708-720
5	List of the CompulsoryCore and Elective subjects	708-720
6	Appointment Letter of Non-Teaching Staff	721-724
7	Student Enrollment Record	725
8	Regional Profile of Students	726-778
9	TU Curriculum	780-869



त्रिभुवन विश्वविद्यालयबाट सम्बन्धन प्राप्त  
Affiliated To Tribhuvan University

# जनज्योति क्याम्पस JANAJYOTI CAMPUS



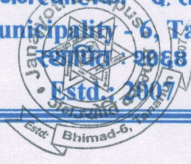
भिमाद नगरपालिका - ६, तनहुँ नेपाल

Bhimad Municipality - 6, Tanahun, Nepal

प.स./Letter No: २०८२/०८३

च.न./Dispatch No : ३०

मिति/Date : २०८२/०६/०५



श्री केशवराज काफ्ले  
ऋषिङ्ग गाउँपालिका-६, तनहुँ ।

**विषय : नियुक्ति सम्बन्धमा ।**

प्रस्तुत विषयमा तपाईंलाई क्याम्पस शिक्षक कर्मचारी नियमावली २०८१ को नियम ११ को उपनियम क (आ) बमोजिम क्याम्पस सञ्चालक समितिको मिति २०८२ आश्विन ०४ गते बसेको बैठकको निर्णय नं. १ अनुसार मिति २०८२ आश्विन ०५ गतेदेखि लागु हुने गरी क्याम्पसको प्रचलित नियम अनुसार तलब भत्ता सेवा सुविधा पाउने गरी सह-प्राध्यापक पदमा स्थायी नियुक्ति गरिएको छ । क्याम्पसको विधान एवम् नियमावलीको पूर्णपालना गरी उच्च मनोबलका साथ कामकाज गर्नुहोला ।

सह-प्राध्यापक पदमा स्थायी नियुक्ति हुनु भएकोमा हार्दिक बधाई दिँदै कार्य सफलताको कामना गरिन्छ ।

**बोधार्थ**

- १) प्रशासन शाखा
- २) लेखाशाखा

(मा. जीतप्रकाश आले)  
अध्यक्ष

क्याम्पस सञ्चालक समिति



त्रिभुवन विश्वविद्यालयबाट सम्बन्धन प्राप्त  
Affiliated To Tribhuvan University

# जनज्योति क्याम्पस JANAJYOTI CAMPUS



भिमाद नगरपालिका - ६, तनहुँ नेपाल

Bhimad Municipality - 6, Tanahun, Nepal

प.स./Letter No: २०८२/०८३

स्थापित २०६९  
ESTD-2007

मिति/Date : २०८२/०६/०५

च.न./Dispatch No : ३१

श्री शिवदत्त चापागाई  
कालिका नगरपालिका-५, चितवन ।

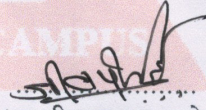
विषय: नियुक्ति सम्बन्धमा ।

प्रस्तुत विषयमा तपाईंलाई क्याम्पस शिक्षक कर्मचारी नियमावली २०८१ को नियम ११ को उपनियम क (आ) बमोजिम क्याम्पस सञ्चालक समितिको मिति २०८२ आश्विन ०४ गते बसेको बैठकको निर्णय नं. १ अनुसार मिति २०८२ आश्विन ०५ गतेदेखि लागु हुने गरी क्याम्पसको प्रचलित नियम अनुसार तलब भत्ता सेवा सुविधा पाउने गरी सह-प्राध्यापक पदमा स्थायी नियुक्ति गरिएको छ । क्याम्पसको विधान एवम् नियमावलीको पूर्णपालना गरी उच्च मनोबलका साथ कामकाज गर्नुहोला ।

सह-प्राध्यापक पदमा स्थायी नियुक्ति हुनु भएकोमा हार्दिक बधाई दिँदै कार्य सफलताको कामना गरिन्छ ।

बोधार्थ

- १) प्रशासन शाखा
- २) लेखाशाखा

  
(मा. जीतप्रकाश आले)

अध्यक्ष  
क्याम्पस सञ्चालक समिति



त्रिभुवन विश्वविद्यालयबाट सम्बन्धन प्राप्त  
Affiliated To Tribhuvan University

**जनज्योति क्याम्पस**  
**JANAJYOTI CAMPUS**



भिमाद नगरपालिका-६, तनहुँ, नेपाल  
Bhimad Municipality-6, Tanahun, Nepal

प.स./Letter No : ०७७/०७८

च.न./ Dispatch No : १०

Estd : 2007

मिति /Date : २०७७/४/८

श्री सीतादेवी भट्टराई  
उप-प्राध्यापक  
धिरिङ्ग गाउँपालिका-१, तनहुँ ।

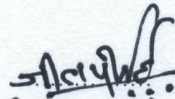
### स्थायी नियुक्ति सम्बन्धमा ।

प्रस्तुत विषयमा तपाईंलाई क्याम्पस शिक्षक-कर्मचारी विनियम २०७३ (संशोधन-२०७६) को दफा १२ (ड) को "अ" बमोजिम क्याम्पस सञ्चालक समितिको मिति २०७७/०४/०८ गते वसेको बैठकको निर्णय नं.१ अनुसार मिति २०७७/०४/०१ गते देखि लागु हुने गरी क्याम्पसको प्रचलित नियम अनुसार तलव भत्ता सेवासुविधा पाउने गरी उप-प्राध्यापक पदमा स्थायी नियुक्ति गरिएको छ । क्याम्पस नियमावली एवम् निर्देशिकाको पूर्णपालना गरि उच्च मनोवलका साथ कामकाज गर्नुहोला ।

उप-प्राध्यापक पदमा स्थायी नियुक्ति हुनु भएकोमा हार्दिक वधाई दिदै कार्य सफलताको कामना गरिन्छ ।

बोधार्थ

- १) प्रशासन शाखा ।
- २) लेखाशाखा ।

  
(जीतप्रकाश आले)

अध्यक्ष  
क्याम्पस सञ्चालक समिति

☎: 065-572455

E-Mail: [janajyoticampusbhimad@gmail.com](mailto:janajyoticampusbhimad@gmail.com)

Web: [www.janajyoticampus.edu.np](http://www.janajyoticampus.edu.np)



त्रिभुवन विश्वविद्यालयबाट सम्बन्धन प्राप्त  
Affiliated To Tribhuvan University

जनज्योति क्याम्पस  
JANAJYOTI CAMPUS



बिमाद नगरपालिका, तनहुँ नेपाल  
Bhimad Municipality, Tanahun, Nepal

प.स./Letter No : ०७७/०७८

च.न./ Dispatch No : ११

Estd : 2007

मिति /Date : २०७७/४/८

श्री हरि प्रसाद सुवेदी  
उप-प्राध्यापक  
पोखरा महानगरपालिका-२४, कास्की ।

### स्थायी नियुक्ति सम्बन्धमा ।

प्रस्तुत विषयमा तपाईंलाई क्याम्पस शिक्षक-कर्मचारी विनियम २०७३ (संशोधन-२०७६) को दफा १२ (ड) को "अ" बमोजिम क्याम्पस सञ्चालक समितिको मिति २०७७/०४/०८ गते वसेको बैठकको निर्णय नं.१ अनुसार मिति २०७७/०४/०१ गते देखि लागु हुने गरी क्याम्पसको प्रचलित नियम अनुसार तलव भत्ता सेवासुविधा पाउने गरी उप-प्राध्यापक पदमा स्थायी नियुक्ति गरिएको छ । क्याम्पस नियमावली एवम् निर्देशिकाको पूर्णपालना गरि उच्च मनोबलका साथ कामकाज गर्नुहोला ।

उप-प्राध्यापक पदमा स्थायी नियुक्ति हुनु भएकोमा हार्दिक वधाई दिदै कार्य सफलताको कामना गरिन्छ ।

बोधार्थ

- १) प्रशासन शाखा ।
- २) लेखाशाखा ।

(जीतप्रकाश आले)

अध्यक्ष

क्याम्पस सञ्चालक समिति

☎: 065-572455

E-Mail: [janajyoticampusbhimad@gmail.com](mailto:janajyoticampusbhimad@gmail.com)

Web: [www.janajyoticampus.edu.np](http://www.janajyoticampus.edu.np)



त्रिभुवन विश्वविद्यालयबाट सम्बन्धन प्राप्त  
Affiliated To Tribhuvan University  
**जनज्योति क्याम्पस**  
**JANAJYOTI CAMPUS**



भिमाद नगरपालिका, ६ तनहुँ, नेपाल  
Bhimad Municipality, Tanahun, Nepal

प.स./Letter No : २०७९/०८०

च.न./ Dispatch No : १७८

स्थापित: २०६४  
Estd : 2007

मिति /Date : २०८०/०३/३१

श्री दीपक भट्टराई  
भानु-११, मानेचौका तनहुँ ।

**विषय/ Subject :- नियुक्ति सम्बन्धमा ।**

उपयुक्त सम्बन्धमा यस क्याम्पसको शिक्षक कर्मचारी विनियम-२०७३ (संशोधित-२०७६) को परिच्छेद २ दफा ११ अनुसार र क्याम्पस सेवा आयोगको सिफारिसमा क्याम्पस सञ्चालक समितिको मिति २०८०/०३/२७ गते वसेको बैठकको निर्णय नं.१ अनुसार शिक्षाशास्त्र संकायमा जनसंख्या शिक्षा विषय प्राध्यापनका लागि मिति २०८०/०४/०१ गते देखि लागु हुने गरी उप-प्राध्यापक पदमा बढुवा गरिएको छ । क्याम्पस नियम बमोजिम १ वर्ष परीक्षणकाल रहने गरी क्याम्पस नियमानुसार तपाईंलाई तलब भत्ता, ग्रेड र विदा सुविधा उपलब्ध गराइने छ ।

क्याम्पस नियम एवम् निर्देशिका अनुसार आफ्नो जिम्मेवारी पूरा गर्नुहोला । तपाईंले शिक्षाशास्त्र संकायमा जनसंख्या शिक्षा विषय प्राध्यापनका लागि उप-प्राध्यापक पदमा नियुक्ति पाउनु भएकोमा हार्दिक बधाई दिदै सफल कार्य सम्पादनको कामना गरिन्छ ।

(केशवराज काफ्ले)

क्याम्पस प्रमुख  
क्याम्पस प्रमुख



Affiliated To Tribhuvan University

# जनज्योति क्याम्पस JANAJYOTI CAMPUS



भिमाद नगरपालिका, तनहुँ, नेपाल  
Bhimad Municipality, Tanahun, Nepal

प.स./Letter No : २०७९/०८०

च.न./ Dispatch No : १७९

स्थापित २०६४

Estd : 2007

मिति /Date : २०८०/०३/३१

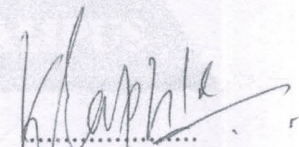
श्री लक्ष्मी श्रेष्ठ  
व्यास-२, तनहुँ ।

## विषय/ Subject :- नियुक्ति सम्बन्धमा ।

उपयुक्त सम्बन्धमा यस क्याम्पसको शिक्षक कर्मचारी विनियम-२०७३ (संशोधित-२०७६) को परिच्छेद २ दफा ११ र क्याम्पस सेवा आयोगको सिफारिसमा क्याम्पस सञ्चालक समितिको मिति २०८०/०३/२७ गते वसेको बैठकको निर्णय नं.१ अनुसार शिक्षाशास्त्र संकायमा नेपाली शिक्षा विषय प्राध्यापनका लागि मिति २०८०/०४/०१ गते देखि लागु हुने गरी उप-प्राध्यापक पदमा बहुवा गरिएको छ । क्याम्पस नियम वमोजिम १ वर्ष परीक्षणकाल रहने गरी क्याम्पस नियमानुसार तपाईंलाई तलव भत्ता, ग्रेड र विदा सुविधा उपलब्ध गराईने छ ।

क्याम्पस नियम एवम् निर्देशिका अनुसार आफ्नो जिम्मेवारी पूरा गर्नुहोला ।

तपाईंले शिक्षाशास्त्र संकायमा नेपाली शिक्षा विषय प्राध्यापनका लागि उप-प्राध्यापक पदमा नियुक्ति पाउनु भएकोमा हार्दिक वधाई दिदै सफल कार्य सम्पादनको कामना गरिन्छ ।

  
.....  
(केशवराज काफ्ले)

क्याम्पस प्रमुख  
क्याम्पस प्रमुख

☎: 065-572455

E-Mail: [janajyoticampusbhimad@gmail.com](mailto:janajyoticampusbhimad@gmail.com)

Web: [www.janajyoticampus.edu.np](http://www.janajyoticampus.edu.np)



त्रिभुवन विश्वविद्यालयबाट सम्बन्धन प्राप्त  
Affiliated To Tribhuvan University

# जनज्योति क्याम्पस JANAJYOTI CAMPUS



भिमाद नगरपालिका - ६, तनहुँ, नेपाल  
Bhimad Municipality - 6, Tanahun, Nepal

प.स./Letter No : २०७८/०७९

च.न./ Dispatch No : १६९

स्थापित : २०६४



मिति /Date : २०७९/०३/२९

श्री नारायण मर्सानी  
भिमाद नगरपालिका-५, तनहुँ ।

विषय/ Subject :- नियुक्ति सम्बन्धमा ।

प्रस्तुत विषयमा तपाईंलाई जनज्योति क्याम्पस शिक्षक कर्मचारी विनियम-२०७३ (संशोधन-२०७६) को परिच्छेद २ दफा ५ (क) ४ अनुसारको पदमा क्याम्पस सञ्चालक समितिको मिति २०७९/०३/१९ गते बसेको बैठकको निर्णय नं. ४ अनुसार व्यवस्थापन संकायमा मिति २०७९/०३/३० गतेदेखि लागु हुने गरी क्याम्पसको प्रचलित नियम अनुसार तलव, भत्ता तथा सेवा सुविधा पाउने गरी सहायक प्राध्यापक पदमा पूर्णकालीन करार नियुक्ति गरिएको छ सोही विनियमको दफा ९ (१) अनुसार परीक्षण काल रहने गरी क्याम्पस नियममा रही उच्च मनोबलका साथ कामकाज गर्नु हुन अनुरोध छ ।

तपाईंले सहायक प्राध्यापक पदमा नियुक्ति पाउनु भएकोमा हार्दिक वधाई दिँदै कार्य सफलताको कामना गरिन्छ ।

  
(केशवराज काफ्ले)  
क्याम्पस प्रमुख



Affiliated To Tribhuvan University

# जनज्योति क्याम्पस JANAJYOTI CAMPUS



भिमाद नगरपालिका - ६, तनहुँ, नेपाल  
Bhimad Municipality - 6, Tanahun, Nepal

Letter No : २०८०/०८१

स्थापित : २०६४

Estd : 2007

मिति /Date : २०८०/०४/०८

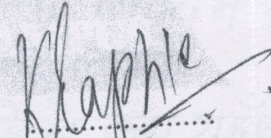
Dispatch No : १४

श्री जनकराज श्रेष्ठ  
भिमाद नगरपालिका-८, तनहुँ ।

विषय/ Subject :- नियुक्ति सम्बन्धमा ।

प्रस्तुत विषयमा तपाईंलाई जनज्योति क्याम्पस शिक्षक कर्मचारी विनियम-२०७३ (संशोधित-२०७६) को परिच्छेद २ दफा ५ (क) ४ अनुसारको पदमा क्याम्पस सञ्चालक समितिको मिति २०८०/०४/०६ गते बसेको बैठकको निर्णय नं. १ अनुसार व्यवस्थापन सङ्काय अन्तर्गत वित्तशास्त्र विषयको मिति २०८०/०४/०८ गतेदेखि लागु हुने गरी क्याम्पसको प्रचलित नियम अनुसार तलव, भत्ता तथा सेवा सुविधा पाउने गरी सहायक प्राध्यापक पदमा पूर्णकालीन करार नियुक्ति गरिएको छ सोही विनियमको दफा ९ (१) अनुसार परीक्षण काल रहने गरी क्याम्पस नियममा रही उच्च मनोबलका साथ कामकाज गर्नु हुन अनुरोध छ ।

तपाईंले सहायक प्राध्यापक पदमा नियुक्ति पाउनु भएकोमा हार्दिक बधाई दिँदै कार्य सफलताको कामना गरिन्छ ।

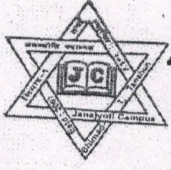
  
(केशवराज काफ्ले)

क्याम्पस प्रमुख  
क्याम्पस प्रमुख

☎ : 065-572455

E-Mail: [janajyoticampusbhimad@gmail.com](mailto:janajyoticampusbhimad@gmail.com)

Web: [www.janajyoticampus.edu.np](http://www.janajyoticampus.edu.np)



त्रिभुवन विश्वविद्यालयबाट सम्बन्धन प्राप्त  
Affiliated To Tribhuvan University

☎: 065-693500 572455

# जनज्योति क्याम्पस JANAJYOTI CAMPUS

भिमद-१, तनहुँ, नेपाल  
Bhimad-1, Tanahun, Nepal

प.स./Letter No : ०७१/७२

च.न./ Dispatch No : ११७

स्थापित : २०६४  
Estd : 2007

मिति /Date : २०७२/०२/०१

श्री खुमकान्त अर्याल  
सहायक प्राध्यापक  
जनज्योति क्याम्पस ।

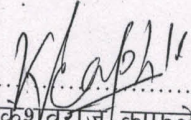
**विषय/ Subject :-** नियुक्ति सम्बन्धमा ।

प्रस्तुत विषयमा यस क्याम्पसको नियमावली २०६४ (परिमार्जित र संसोधित २०६८ र २०७१) को परिच्छेद ४.३ अनुसार क्याम्पस संचालक समितिको मिति २०७२-०१-३१ गते वसेको बैठकको निर्णय नं. ३ अनुसार तपाईं व्यवस्थापन संकाय प्रमुख पदमा नियुक्ति हुनु भएको व्यहोरा जानकारी गराइन्छ ।

व्यवस्थापन संकाय प्रमुख जस्तो पदमा नियुक्ति हुनु भएकोमा वधाई ज्ञापन गर्दै सफल कार्यकालको शुभकामना व्यक्त गर्दछौं ।

### कार्यविवरण

- आफ्नो संकायका शिक्षकहरूसंग शिक्षणमा समन्वय गर्ने ।
- आफ्नो संकायमा गर्नुपर्ने, प्रयोगात्मक परीक्षाहरु Field Work Report, Project Work Report आदि कार्यहरु सञ्चालन गर्ने गराउने ।
- संकायगत सेमिनार, तालिम वा गोष्ठीको आवश्यकतापरेमा क्याम्पस प्रशासनमा प्रस्तावना सहित प्रस्ताव लाने र कार्यक्रमको तयारी गर्ने ।
- विषयगत आन्तरीक एवं वाह्य सुवरीवेक्षक क्याम्पस प्रमुखको परामर्शमा व्यवस्था गर्ने ।
- ४-४ महिनामा विभागीय प्रतिवेदन तयार गर्ने ।
- आवश्यकता अनुसार क्याम्पस प्रमुखले दिएका जिम्मेवारीहरु वहन गर्ने ।

  
(केशवराज काफ्ले)  
क्याम्पस प्रमुख  
क्याम्पस प्रमुख



त्रिभुवन विश्वविद्यालयबाट सम्बन्धन प्राप्त  
Affiliated To Trivhuvan University

☎: 065-693500

# जानज्योति क्याम्पस JANAJYOTI CAMPUS

भिमाद-१, तनहुँ, नेपाल  
Bhimad-1, Tanahun, Nepal

प.स./Letter No : ०७०/७१

स्थापित : २०६४

मिति /Date : २०७०/०८/३०

च.न./ Dispatch No : ३१

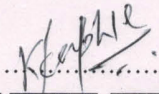
Estd : 2007

**विषय/ Subject :- करार नियुक्ति सम्बन्धमा ।**

श्री विनोद थापा  
भिमाद -१, तनहुँ ।

प्रस्तुत विषयमा तपाईंलाई क्याम्पस सेवा आयोगको सिफारिसमा क्याम्पस सञ्चालक समितिको मिति २०७०/०८/१६ गते वसेको बैठकको निर्णय नं.२ अनुसार यस क्याम्पसमा स्नातक तह शिक्षाशास्त्र र व्यवस्थापन संकायमा अंग्रेजी विषय अध्यापन गर्न मिति २०७०/०८/१७ गते देखि लागु हुने गरी सेवासुविधा त्रि.वि स्केललाई आधार मानी आपसी समझदारीमा निर्धारण गर्ने र नियुक्तिको मितिले एक वर्षको परीक्षण काल रहने गरी सहायक प्राध्यापक पदमा करार नियुक्ति गरिएको छ । क्याम्पस नियममा रही उच्च मनोबलका साथ कामकाज गर्नुहोला ।

तपाईंले सहायक प्राध्यापक पदमा नियुक्ति पाउनु भएकोमा हार्दिक बधाई दिदै कार्य सफलताको कामना गरिन्छ ।

  
नि.क्याम्पस प्रमुख



त्रिभुवन विश्वविद्यालयबाट सम्बन्धन प्राप्त

# जनज्योति क्याम्पस

## JANA JYOTI CAMPUS



संख्या/Letter No.:- ०८८/०८८

नं./Dispatch No.:- १८२

मिति/Date: २०६७/१२/२०

विषय/Subject:-

नियुक्ति पत्र

श्री केशरवहादुर खड्का  
भिमद-१, तनहूँ

प्रस्तुत विषयमा तपाईंलाई क्याम्पस सेवा आयोगको सिफारिसमा मिति २०६६/११/१५ गते वसेको क्याम्पस सञ्चालक समितिको बैठकको निर्णय नं. २ अनुसार यस क्याम्पसमा शिक्षाशास्त्र संकायमा सामाजिक शिक्षण विषय अध्यापन गर्न हाजिर भएको मितिदेखि मासिक रुपमा रु २९७५१- (अक्षरुपि दुई हजार नौ सय पचहत्तर) तलव पाउनेगरी मिति २०६७/०७/३० सम्मका लागि आंशिक प्राध्यापकपदमा नियुक्ति गरिएको छ । क्याम्पसको नीतिनियममा रही उच्च मनोबलकासाथ कामकाज गर्नुहोला ।

वोधार्थ:-

- १) प्रशासन शाखा:- अभिलेख राख्नुहुन ।
- २) लेखाशाखा :- क्याम्पस नियमानुसार तलवको व्यवस्था गर्नुहुन ।

सीतादेवी भट्टराई  
(सीतादेवी भट्टराई)  
क्याम्पस प्रमुख  
क्याम्पस प्रमुख



त्रिभुवन विश्वविद्यालयबाट सम्बन्धन प्राप्त  
Affiliated To Tribhuvan University

# जनज्योति क्याम्पस JANAJYOTI CAMPUS



मिनादे नगरपालिका, तनहुँ, नेपाल  
Bhimad N. Palika, Tanahun, Nepal

प.स./Letter No : ०७४/०७५

च.न./ Dispatch No : ६७

स्थापित : २०६४

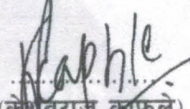
Estd : 2007

मिति /Date : २०७४/१०/०९

श्री देवी कुमारी अधिकारी  
भिमदा न.पा-७, तनहुँ ।

विषय/ Subject :- नियुक्ति सम्बन्धमा ।

प्रस्तुत विषयमा तपाईंलाई क्याम्पस सेवा आयोगको सिफारिसमा मिति २०७४/०९/२१ गते वसेको क्याम्पस सञ्चालक समितिको बैठकको निर्णय नं.१ अनुसार यस क्याम्पसमा स्नातक तह शिक्षाशास्त्र संकायमा नेपाली विषयको एक पिरियड अध्यापन गर्न मिति २०७४/१०/०९ गते देखि लागु हुने गरी क्याम्पसको हाल प्रचलित नियम अनुसार आपसी समझदारीमा तलव पाउने गरी हाजिर भएको मितिवाट एक वर्षको परीक्षण काल रहने गरी आंशिक सहायक प्राध्यापक पदमा करार नियुक्ति गरिएको छ । क्याम्पस नियममा रही उच्च मनोबलका साथ कामकाज गर्नुहोला । तपाईंले आं.सहायक प्राध्यापक पदमा नियुक्ति पाउनु भएकोमा हार्दिक बधाई दिदै कार्य सफलताको कामना गरिन्छ ।

  
(के.बि.राज काफ्ले)  
क्याम्पस प्रमुख  
जनज्योति क्याम्पस प्रमुख

☎: 065-572455

E-Mail: [janajyoticampusbhimad@gmail.com](mailto:janajyoticampusbhimad@gmail.com)

Web: [www.janajyoticampus.edu.np](http://www.janajyoticampus.edu.np)



त्रिभुवन विश्वविद्यालयबाट सम्बन्धन प्राप्त  
Affiliated To Tribhuvan University

# जनज्योति क्याम्पस JANAJYOTI CAMPUS



भिमाद नगरपालिका, तनहुँ, नेपाल  
Bhimad Municipality, Tanahun, Nepal

प.स./Letter No : ०७५/०७६

च.न./ Dispatch No : ११०

स्थापित  
Estd : 2007

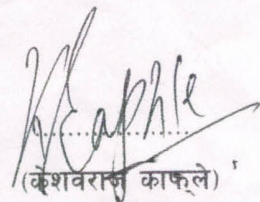
मिति /Date : २०७५/०९/१६

श्री राजु परियार  
भिमाद -६, तनहुँ ।

**विषय/ Subject :- नियुक्ति सम्बन्धमा ।**

प्रस्तुत विषयमा तपाईंलाई क्याम्पस शिक्षक, कर्मचारी सेवा सर्त तथा क्याम्पस सञ्चालन सम्बन्धी विनियम २०७३ को परिच्छेद २ दफा ५(क) (४) अनुसारको को पदमा क्याम्पस सञ्चालक समितिको मिति २०७५/०९/१३ गते वसेको क्याम्पस सञ्चालक समितिको बैठकको निर्णय नं.२ अनुसार व्यवस्थापन संकायमा मिति २०७५/१०/०१ गते देखि लागु हुने गरी क्याम्पसको प्रचलित नियम अनुसार तलव भत्ता तथा सेवा सुविधा पाउने गरी सहायक प्राध्यापक पदमा आंशिक करार नियुक्ति गरिएको छ । सोहि ऐनको दफा ९ (क) अनुसार परीक्षण काल रहने गरी क्याम्पस नियममा रही उच्च मनोबलका साथ कामकाज गर्नु हुन अनुरोध छ ।

तपाईंले सहायक प्राध्यापक पदमा नियुक्ति पाउनु भएकोमा हार्दिक बधाई दिदै कार्य सफलताको कामना गरिन्छ ।

  
(केशवराज काफ्ले)

क्याम्पस प्रमुख

संज्ञित प्रमाणपत्र  
 कक्षापत्र प्रमाण  
 कक्षापत्र प्रमाण  
 कक्षापत्र प्रमाण

गोर्खा ।  
 तपाईंले सहायक प्रख्यापक पदमा नियुक्ति पाउनु भएकोमा हार्दिक बधाई दिई कार्य सफलताको कामना गरिन्छ ।  
 कक्षापत्र नियममा रही उच्च मनीषलका साथ कामकाज गर्नुहोला ।  
 प्रख्यापक पदमा करार नियुक्ति गरिएको छ । सोहि ऐनको दफा ९ (१) अनुसार परीक्षा काल रहने छ । तथा सेवा सुविधा पाउने गरी नेपाली विषयको कोर्स करारको प्रमाण प्रख्यापन गर्ने गरी सहायक २०८१/०८/०२ गते देखि लागू हुने गरी कक्षापत्र सञ्चालक समितिको निर्णय अनुसार तलब भत्ता २०८१/०८/०९ गते बसेको कक्षापत्र सञ्चालक समितिको बैठकको निर्णय नं. २ अनुसार मिति विनियम २०७३ को परिच्छेद २ दफा ५ (२) को पदमा कक्षापत्र सञ्चालक समितिको मिति पूर्वत विषयमा तपाईंलाई कक्षापत्र शिक्षक, कम्प्युटरी सेवा सत तथा कक्षापत्र सञ्चालन सञ्चाली

विषय/ Subject :- नियुक्ति सम्बन्धमा ।

श्री सुरज लम्साल  
 भिमद नगरपालिका-९, तनहुँ ।

फ.स./Letter No : २०८१/०८२  
 व.न./ Dispatch No : ७२  
 मिति /Date : २०८१/०८/०९



**जानज्योती क्याम्पस**  
 JANAJYOTI CAMPUS  
 Affiliated To Tribhuvan University  
 बिजार नगरपालिका - ६, तनहुँ, नेपाल  
 Bhimad Municipality - 6, Tanahun, Nepal



## Janajyoti Campus

Bhimad -6, Tanahun

### Education Faculty

#### Teacher's Subjects and their Weightage 2082/83

**Keshav Raj Kafle**

S.N.	Subjects	Course No.	Year	Weightage
1.	F/O Language & Linguistics	Eng. Ed.(416)	First	6
2.	English For Mass Communication	Eng. Ed. (434)	Third	6
3.	Research Methodology in English	Eng. Ed. (445)	4 <sup>th</sup>	6
4.	Teaching practice (English)	Edu. (498)	4 <sup>th</sup>	6
Per Week Total :				24

**Hari Prasad Subedi**

S.N.	Subjects	Course No.	Year	Weightage
1.	Reading, Writing & Critical Thinking	Eng.Ed.(417)	First	6
2.	Basics of Academic Writing	Eng.Ed. (424)	2nd	6
3.	English For Communication	Eng.Ed. (423)	2 <sup>nd</sup>	6
4.	ELT Methods and Practices	Eng.Ed. (445)	3 <sup>rd</sup>	6
5.	Classroom Instruction	Edu. (442)	4 <sup>th</sup>	6
Per Week Total :				30

**Sita Devi Bhattarai**

S.N.	Subjects	Course NO.	Year	Weightage
1.	Comp. Nepali	Nep. Ed. (401)	First	6
2.	Nepali Natak, ekangi ra nibandha	Nep. Ed. (401)	First	6
3.	Nepali Bhasa Bigyan	Nep.Ed.(422)	2nd	6
4.	Nepali Bhasa Shikshan	Nep. Ed.(432)	3rd	6
5.	Anusandhan Bidhi	Nep. Ed. (445)	4 <sup>th</sup>	6
Per Week Total :				30

**Deepak Bhattarai**

S.N.	Subjects	Course No.	Year	Weightage
1.	Philo.&socio.Foundation of Education	Edu.(412)	1st	6
2.	Population Dynamics	Pop. Edu.(429)	2nd	6
3.	Curriculum & Evaluation	Edu.(431)	3rd	6
4.	Methods of T. Pop. Education	Pop.Edu.(439)	3 <sup>rd</sup>	6
5.	Project Work & Seminar on Pop. Edu.	Edu.(449)	4 <sup>th</sup>	6
Per Week			Total :	30

**Laxmi Shretha**

S.N.	Subjects	Course No.	Year	Weightage
1.	F/O Population Education	Nep.Ed. (417)	1st	6
2.	Population Situation of Nepal	(421)	2nd	6
3.	Bhasa pathyakram pathyapustak tatha kshikshan paddati	Nep.Ed. (424)	2 <sup>nd</sup>	6
4.	Sahityashastra ra Samalochana	Nep.Ed. (434)	3 <sup>rd</sup>	6
5.	Teaching Practice ( Nepali)	Edu. (498)	4 <sup>th</sup>	6
Per Week			Total :	30

**Binod Thapa**

S.N.	Subjects	Course No.	Year	Weightage
1.	General English	Eng.Ed. (411)	1 <sup>st</sup>	6
2.	Literature for Lg. Development	Eng.Ed.(449)	4 <sup>th</sup>	6
Per Week			Total :	12

**Keshar Bdr. Khadka**

S.N.	Subject	Course No.	Year	Weightage
1.	F/O Education Psychology	Edu. (439)	2nd	6
Per Week			Total :	6

**Devi K. Adhikari**

S.N.	Subjects	Course No.	year	Weightage
1.	Nepali Katha ra Upanyash	Nep. Ed. (416)	1 <sup>st</sup>	6
2.	Nepali Kabita ra Kabya	Nep. Edu. (423)	2 <sup>nd</sup>	6
3.	Prayogik Bhasa bigyan	Nep.Edu. (433)	3 <sup>rd</sup>	6
Per Week			Total :	18

**Kamalkanta Subedi**

S.N.	Subjects	Course No.	year	Weightage
1.	Expanding Horizons in Eng.	Eng. Ed. (422)	2 <sup>nd</sup>	6
2.	Critical Readings in Eng.	Eng.Edu. (433)	3 <sup>rd</sup>	6
Per Week			Total :	12

**Suraj Lamsal**

S.N.	Subject	Course No.	Year	Weightage
1.	Byabharik lekhan tatha sampadan	Nep.Edu. (449)	4 <sup>th</sup>	6
Per Week			Total :	6

Head of Department

**JANAJYOTI CAMPUS**

BHIMAD -6, TANAHUN

FACULTY OF MANAGEMENT

**TEACHER'S SUBJECTS AND THEIR WEIGHTAGE 2082/083**

<b>Shiva Datta Chapagai</b>			
<b>Subject</b>	<b>Course No</b>	<b>Year</b>	<b>Waightage</b>
1 Acc.for financial Analysis Planning	Mgt.(211)	BBS 1st Year	6
2 Fundamental of Taxation & Auditing	Mgt.218	BBS 3rd Year	6
3 Business Research Methods MGT.	Mgt. 221	BBS 4th Year	3
4 Advanced Financial Accounting ACC.	Mgt.252	BBS 4th Year	6
Total Waightage			21
<b>Naryaan Marasheni</b>			
<b>Subject</b>	<b>Course No</b>	<b>Year</b>	<b>Waightage</b>
1 Principle of management	Mgt.213	BBS 1st Year	6
F\O Organizational & Human Resource Management	Mgt.204	BBS 2nd Year	6
2 Business Law	Mgt.204	BBS 3rd Year	6
3 Business Environment & Strategic MGT	MGT 217	BBS 3rd Year	6
Total Waightage			24
<b>Janak Raj Shrestha</b>			
<b>Subject</b>	<b>Course No</b>	<b>Year</b>	<b>Waightage</b>
1 Fundamentals of Financial Management	MGT 215:	BBS 2nd Year	6
3 Cost and Management Accounting	MGT 212	BBS 2nd Year	6
Foundation of Financial Systems	MGT 226	BBS 3rd Year	6
4 Fund. Of Corporate Finance	FIN 250	BBS 4th Year	6
Total Waightage			24
<b>Khum Kanta Arayal</b>			
<b>Subject</b>	<b>Course No</b>	<b>Year</b>	<b>Waightage</b>
1 : Microeconomics for Business	MGT 207	BBS 1st Year	6
2 Macroeconomics for Business	MGT 209	BBS 2nd Year	6
3 Fund. Of Investment	MGT 253	BBS 4th Year	6
Total Waightage			18
<b>Binod Thapa</b>			
<b>Subject</b>	<b>Course No</b>	<b>Year</b>	<b>Waightage</b>
1 Business Communication	MGT 205	BBS 2nd Year	6
Total Waightage			6
<b>Raju Pariyar</b>			
<b>Subject</b>	<b>Course No</b>	<b>Year</b>	<b>Waightage</b>
1 Business Statistics	mgt. 202	BBS 1st Year	6
2 Entrepreneurship & Enterptise Development MGT.	Mgt. 220	BBS 4th Year	6
3 fundamentals of Marketing	Mgt. 214	BBS 3rd Year	6
Total Waightage			18
<b>Kamal Kant Sunedi</b>			
<b>Subject</b>	<b>Course No</b>	<b>Year</b>	<b>Waightage</b>
1 Business English	MGT 201	BBS 1st Year	6
Total Waightage			6

  
Department Head

## Routine for Education Faculty

Date: 2082-04-02

Period	First 6:00-6:45	Second 6:45-7:30	Third 7:30-8:15	Fourth 8:30-9:15	Fifth 9:15-10:00	Fifth 10:00-10:45
B.Ed First New	Philo. & Socio. Foundation of Education (412) DB	F/O Language & Linguistics (416) KRK नेपाली नाटक एकात्री र विबन्ध (४१७) SDB	Reading Writing & Critical Thinking (417) HPS नेपाली कथा र उपन्यास (४१६) DKA	Foundation of Population Education (418) LS	General English (411) BT	Compulsory Nepali (401) SDB
B.Ed Second	Basic of Academic Writing (424) HPS भाषा पाठ्यक्रम पाठ्युत्पत्क तथा शिक्षण पद्धति (४२४) LS	Expanding Horizons in English (422) KKS नेपाली कविता र काव्य (४२३) DKA	Population Situation of Nepal (428) LS	Education Psychology (421) KBK	English for Communication (423) HPS भाषा विज्ञान (४२२) SDB	Population Dynamics (429) DB
B.Ed Third	Critical Reading in English (433) KKS नेपाली भाषा शिक्षण (४३२) SDB	ELT Theories & Methods & Practice (432) HS साहित्यशास्त्र र समालोचना (४३४) LS	Curriculum & Evaluation (431) DB	English for Mass Communication (434) KRK प्रायोगिक भाषा विज्ञान (४३३) DKA	Method of Teaching Population Education (439) DB	
B.Ed 4 <sup>th</sup>	Research Methodology in English (445) KRK व्यवहारिक लेखन तथा सम्पादन (४४९) SL	Project Work & Seminar on Population Education (449) DB	Literature for Language Development BT (449) अनुसन्धान विधि (४४५) SDB	Classroom Instruction. (442) HS	Practice Teaching (498) KRK / LS	

1. KRK: Keshav Raj Kaphle 3.HPS: Hari Prasad Subedi 5. LS: Laxmi Shrestha 7. KBK: Keshar Bahadur Khaadka  
 2. SDB: Sita Devi Bhattarai 4. DB: Deepak Bhattarai 6. BT: Binod Thapa 8. DKA: Devi Kumari Adhikari 9. KKS: Kamal Kanta Subedi  
 10. SL: Suraj Lamsal

## Routine for Education Faculty

Date: 2082-04-02

Period	First 6:00-6:45	Second 6:45-7:30	Third 7:30-8:15	Fourth 8:15-8:30	Fourth 8:30-9:15	Fifth 9:15-10:00	Fifth 10:00-10:45
B.Ed First New	Philo. & Socio. Foundation of Education (412) DB	FIO Language & Linguistics (416) KRK नेपाली नाटक एकांकी र निबन्ध (४१७) SDB	Reading Writing & Critical Thinking (417) HPS नेपाली कथा र उपन्यास (४१६) DKA	8:15-8:30	Foundation of Population Education (418) LS	General English (411) BT	Compulsory Nepali (401) SDB
B.Ed Second	Basic of Academic Writing (424) HPS भाषा पाठ्यक्रम पाठ्यपुस्तक तथा शिक्षण पद्धति (४२४) LS	Expanding Horizons in English (422) KKS नेपाली कविता र काव्य (४२३) DKA	Population Situation of Nepal (428) LS	Break	Education Psychology (421) KBK	English for Communication (423) HPS भाषा शिक्षण (४२२) SDB	Population Dynamics (429) DB
B.Ed Third	Critical Reading in English (433) KKS नेपाली भाषा शिक्षण (४३२) SDB	ELT Theories & Methods & Practice (432) HS साहित्यशास्त्र र समालोचना (४३४) LS	Curriculum & Evaluation (431) DB		English for Mass Communication (434) KRK प्रायोगिक भाषा शिक्षण (४३३) DKA	Method of Teaching Population Education (439) DB	
B.Ed 4 <sup>th</sup>	Research Methodology in English (445) KRK व्यावहारिक लेखन तथा सम्पादन (४४९) SL	Project Work & Seminar on Population Education (449) DB	Literature for Language Development BT(449) अनुसन्धान विधि (४४४) SDB		Classroom Instruction. (442) HS	Practice Teaching (498) KRK / LS	

1. KRK: Keshav Raj Kaple 3.HPS: Hari Prasad Subedi 5. LS: Laxmi Shrestha 7. KBK: Keshav Bahadur Khadka  
 2. SDB: Sita Devi Bhattarai 4. DB: Deepak Bhattarai 6. BT: Binod Thapa 8. DKA: Devi Kumari Adhikari 9. KKS: Kumari Kanta Subedi  
 10. SL: Suraj Lamsal

**Routine for Education Faculty**      **Date: 2081-10-14**

Period	First 6:00-6:45	Second 6:45-7:30	Third 7:30-8:15	Fourth 8:30-9:15	Fifth 9:15-10:00	Fifth 10:00-10:45
B.Ed First New	Philo.& Socio. Foundation of Education (412) DB	F/O Language & Linguistics (416) KKK नेपाली नाटक एकांकी र निबन्ध (४१७) SDB	Reading Writing & Critical Thinking (417) HPS नेपाली कथा र उपन्यास (४१६) DKA	Foundation of Population Education (418) LS	General English (411) BT	Compulsory Nepali (401) SDB
B.Ed Second	Basic of Academic Writing (424) HPS भाषा पाठ्यक्रम पाठ्यसूची तथा शिक्षण पद्धति (४२४) LS	Expanding Horizons in English (422) KKS नेपाली कविता र काव्य (४२३) DKA	Population Situation of Nepal (428) LS	Education Psychology (421) KBK	English for Communication (423) भाषा शिक्षण (४२३) SDB	Population Dynamics (429) DB
B.Ed Third	Critical Reading in English (433) KKS नेपाली भाषा शिक्षण (४३३) SDB	ELT Theories & Methods & Practice (432) HS साहित्यशास्त्र र समालोचना (४३४) LS	Curriculum & Evaluation (431) DB	English for Mass Communication (434) KKK प्रायोगिक भाषा विज्ञान (४३३) DKA	Method of Teaching Population Education (439) DB	
B.Ed 4 <sup>th</sup>	Research Methodology in English (445) KKK व्यवहारिक लेखन तथा समाधान (४४६) SL	Project Work & Seminar on Population Education (449) DB	Literature for Language Development BT(449) अनुसन्धान विधि (४४९) SDB	Classroom Instruction. (442) HS	Practice Teaching (498) KKK / LS	

1. KKK: Keshav Raj Kaphle 3.HPS: Hari Prasad Subedi 5. LS: Laxmi Shrestha 7. KBK : Keshar Bahadur Khadka  
 2. SDB: Sita Devi Bhattacharai 4. DB: Deepak Bhattacharai 6. BT: Binod Thapa 8. DKA: Devi Kumari Adhikari 9. KKS: Kamal Kanta Subedi  
 10. SL: Suraj Lamsal

## Routine for Education Faculty

Date: 2081-08-05

Period	First 6:00-6:45	Second 6:45-7:30	Third 7:30-8:15	Fourth 8:30-9:15	Fifth 9:15-10:00	Fifth 10:00-10:45
B.Ed First New	Philo. & Socio. Foundation of Education (412) DB	FO Language & Linguistics (416) KKK नेपाली नाटक एकांकी र निबन्ध (४१७) SDB	Reading Writing & Critical Thinking (417) HPS नेपाली कथा र उपन्यास (४१६) DKA	Foundation of Population Education (418) LS	General English (411) BT	Compulsory Nepali (401) SDB
B.Ed Second	Basic of Academic Writing (424) HPS भाषा पाठ्यक्रम पाठ्यपुस्तक तथा शिक्षण पद्धति (४२५) LS	Expanding Horizons in English (422) KKS नेपाली कविता र काव्य (४२३) DKA	Population Situation of Nepal (428) LS	Education Psychology (421) KBK	English for Communication (423) भाषा विज्ञान (४२२) SDB	Population Dynamics (429) DB
B.Ed Third	Critical Reading in English (433) KKS नेपाली भाषा शिक्षण (४३२) SDB	ELT Theories & Methods & Practice (432) HS साहित्यशास्त्र र समालोचना (४३४) LS	Curriculum & Evaluation (431) DB	English for Mass Communication (434) KKK प्रायोगिक भाषा विज्ञान (४३३) DKA	Method of Teaching Population Education (439) DB	
B.Ed 4 <sup>th</sup>	Research Methodology in English (445) KKK व्यवहारिक लेखन तथा सम्पादन (४४९) SL	Project Work & Seminar on Population Education (449) DB	Literature for Language Development BT (449) अनुसन्धान विधि (४४५) SDB	Classroom Instruction. (442) HS	Practice Teaching (498) KKK / LS	

1. KKK: Keshav Raj Kaphle 3.HPS: Hari Prasad Subedi 5. LS: Laxmi Shrestha 7. KBK: Keshar Bahadur Khadka  
 2. SDB: Sita Devi Bhattarai 4. DB: Deepak Bhattarai 6. BT: Binod Thapa 8. DKA: Devi Kumari Adhikari 9. KKS: Kamal Kanta Subedi  
 10. SL: Suraj Lamsal

**Routine for Education Faculty** **Date: 2081-5-28**

Period	First 6:00-6:45	Second 6:45-7:30	Third 7:30-8:15	Fourth 8:15-8:30	Fourth 8:30-9:15	Fifth 9:15-10:00	Fifth 10:00-10:45
B.Ed First Old	Philo.& Socio. Foundation of Education (412) DB	FO Language & Linguistics (416) KKK नेपाली भाषाको विकास (४१७) SDB	Reading Writing & Critical Thinking (417) HPS नेपाली भाषा र उपभोग (४१९) DKA	General English (411) BT	General English (411) BT	Foundation of Population Education (418) LS	Compulsory Nepali (461) SDB
B.Ed First New	General English (411) BT	Philo.& Socio. Foundation of Education (412) DB	Philo.& Socio. Foundation of Education (412) DB	Philo.& Socio. Foundation of Education (412) DB	Philo.& Socio. Foundation of Education (412) DB	Philo.& Socio. Foundation of Education (412) DB	Philo.& Socio. Foundation of Education (412) DB
B.Ed Second	Basic of Academic Writing (424) HPS भाषा विकासको वास्तविक तथा शिक्षण दर्शन (४२५) DKA	Expanding Horizons in English (422) KKS नेपाली जीवन र कार्य (४२३) DKA	Population Situation of Nepal (428) LS	Education Psychology (421) KBK	Education Psychology (421) KBK	English for Communication (423) HPS भाषा शिक्षण (४२४) SDB	Population Dynamics (429) DB
B.Ed Third	Critical Reading in English (433) KKS नेपाली भाषा शिक्षण (४३२) SDB	ELT Theories & Methods & Practice (432) HS सहिचरण तथा समीक्षा (४३४) LS	Curriculum & Evaluation (431) DB	English for Mass Communication (434) KKK वाणिज्यिक भाषा शिक्षण (४३३) LS	English for Mass Communication (434) KKK वाणिज्यिक भाषा शिक्षण (४३३) LS	Method of Teaching Population Education (439) DB	Method of Teaching Population Education (439) DB
B.Ed 4 <sup>th</sup>	Research Methodology in English (445) KKK Practice Teaching (498) Nepali LS	Project Work & Seminar on Population Education (449) DB	Literature for Language Development BT (449) अनुसन्धान शिक्षा (४४९) SDB	Classroom Instruction, (442) HS	Classroom Instruction, (442) HS	Practice Teaching (498) English KKK अनुसन्धान शिक्षण तथा अनुभव (४४९)	Practice Teaching (498) English KKK अनुसन्धान शिक्षण तथा अनुभव (४४९)

1. KKK: Keshav Raj Kapale 3.HPS: Hari Prasad Subedi 5. LS: Laxmi Shrestha 7. KBK : Keshar Bahadur Khadka
2. SDB: Sita Devi Bhattacharai 4. DB: Deepak Bhattacharai 6. BT: Binod Thapa 8. DKA: Devi Kumari Adhikari 9. KKS: Kamal Kanta Subedi

**Routine for Education Faculty**      **Date: 2080-6-5**

Period	First 6:00-6:45	Second 6:45-7:30	Third 7:30-8:15	Fourth 8:15-8:30	Fourth 8:30-9:15	Fifth 9:15-10:00	Fifth 10:00-10:45
B.Ed First	Philo. & Socio. Foundation of Education (412) DB	FO Language & Linguistics (416) KRK नेपाली नाटक एकाङ्की र विषय (४१७) SDB	Reading Writing & Critical Thinking (417) HPS नेपाली कथा र उपन्यास (४१६) DKA	General English (411) BT	Foundation of Population Education (418) LS	Population Dynamics (420) DB	Compulsory Nepal (401) SDB
B.Ed Second	Basic of Academic Writing (424) HPS माया पाठ्यक्रम पाठ्यपुस्तक तथा विषय चर्चा (४२४) DKA	Expanding Horizons in English (422) KKS नेपाली कविता र काव्य (४२३) DKA	Population Situation of Nepal (428) LS	Break		English for Communication (421) HPS नेपाली भाषा (४२०) SDB	Population Dynamics (420) DB
B.Ed Third	Critical Reading in English (433) KKS नेपाली भाषा शिक्षण (४३२) SDB	ELT Theories & Methods & Practice (432) HS सहिष्णुता र समलोचना (४३४) LS	Curriculum & Evaluation (431) DB	Education Psychology (421) KBK	English for Mass Communication (434) KRK प्रायोगिक तथा विज्ञान (४३३) LS	Method of Teaching Population Education (439) DB	
B.Ed 4 <sup>th</sup>	Research Methodology in English (445) KRK व्यवहारिक लेखन तथा समाधान (४४४) LS	Project Work & Seminar on Population Education (449) DB	Literature for Language Development BT(449) प्रत्युत्थान विधि ( ४४४) SDB	Classroom Instruction. (442) HS	Practice Teaching (448)		

1. KRK: Keshav Raj Kaphle
2. SDB: Sita Devi Bhattarai
3. HPS : Hari Prasad Subedi
4. DB : Deepak Bhattarai
5. LS : Laxmi Shrestha

6. BT: Binod Thapa
7. KBK : Keshar Bahadur Khadka
8. SU : Sukala Upadhhaya
9. DKA : Devi Kumari Adhikari
10. KKS: Kamal Kanta Subedi

**Routine for Education Faculty 2080 Date: 2080-4 -18**

Period	First 6:00-6:45	Second 6:45-7:30	Third 7:30-8:15	Fourth 8:15-8:30	Fourth 8:30-9:15	Fifth 9:15-10:00	Fifth 10:00-10:45
B.Ed First	Philo. & Socio. Foundation of Education (412) DB	F/O Language & Linguistics (416) KRK नेपाली कथा र उपन्यास (४१६) DKA	General English (411) BT	Reading Writing & Critical Thinking (417) HPS नेपाली नाटक एकांकी र निवन्ध (४१७) SDB	Compulsory Nepali (401) SDB	Foundation of Population Education(418) LS	
B.Ed Second	Basic of Academic Writing (424) HPS भाषा पाठ्यक्रम पाठ्यसूचक तथा शिक्षण पद्धति (४२४) DKA	Population Situation of Nepal (428) LS	Expanding Horizons in English(422) KKS भाषा विज्ञान (४२२) SDB	Education Psychology (421) KBK	English for Communication (423) HPS नेपाली कविता र काल्प (४२३) DB	Population Dynamics (429) DB	
B.Ed Third	ELT Theories & Methods & Practice (432) KRK नेपाली भाषा शिक्षण (४३२) SDB	Critical Reading in English (433) KKS साहित्यशास्त्र र समालोचना (४३४)	English for Mass Communication (434) KRK प्रायोगिक भाषा विज्ञान (४३३)	Curriculum & Evaluation(431) DB	Method of Teaching Population Education (439) LS		
B.Ed 4 <sup>th</sup>	Literature for Language Development BT(449) व्यवहारिक लेखन तथा समाधान (४४९) SU	Research Methodology in English (445) HS अनुसन्धान विधि ( ४४५) SDB	Project Work & Seminar on Population Education (449) DB	Classroom Instruction. (442) LS	Practice Teaching (498)		

6. BT: Binod Thapa  
7. KBK : Keshar Bahadur Khadka  
8. SU : Sukala Upaddhaya  
9. DKA : Devi Kumari Adhikari  
10. KKS: Kamal Kanta Subedi
1. KRK: Keshav Raj Kaple  
2. SDB: Sita Devi Bhattarai  
3. HPS : Hari Prasad Subedi  
4. DB : Deepak Bhattarai  
5. LS : Laxmi Shrestha

**2080**      **Date: 2080-02-08**

**2080**

**Routine for Education Faculty**

Period	First 6:00-6:45	Second 6:45-7:30	Third 7:30-8:15	Fourth 8:15-8:50	Fourth 8:30-9:15	Fifth 9:15-10:00	Fifth 10:00-10:45
B.Ed First	Philo.& Socio. Foundation of Education (412) DB	F/O Language & Linguistics (416) KRK नेपाली भाषा र उपास (४१६) DKA	General English (411) BT	Reading Writing & Critical Thinking (417) HPS नेपाली भाषा र उपास (४१७) SDB	Compulsory Nepali (401) SDB	Foundation of Population Education(418) LS	
B.Ed Second	Basic of Academic Writing (424) HPS भाषा पाठ्यक्रम पाठ्यपुस्तक तथा शिक्षण पद्धति (४२४) DKA	Population Situation of Nepal (428) LS	Expanding Horizons in English(422) KKS भाषा विज्ञान (४२२) SDB	Education Psychology (421) KBK	English for Communication (423) HPS नेपाली भाषा र उपास (४२३) SU	Population Dyamics (429) DB	
B.Ed Third	ELT Theories & Methods & Practice (432) KRK नेपाली भाषा शिक्षण (४३२) SDB	Curriculum & Evaluation(431) DB	English for Mass Communication (434) KRK प्रायोगिक भाषा विज्ञान (४३३) SU	Critical Reading in English (433) KKS साहित्यशास्त्र र समालोचना (४३४)SU	Method of Teaching Population Education (439) LS	English for Communication (423) नेपाली भाषा र उपास (४२३) SU	
B.Ed Second Old	Population Situation of Nepal (428) LS	Expanding Horizons in English(422) KKS भाषा विज्ञान (४२२) SDB	Basic of Academic Writing (424) HPS भाषा पाठ्यक्रम पाठ्यपुस्तक तथा शिक्षण पद्धति (४२४) DKA	Population Dyamics (429) DB	Education Psychology (421) KBK	English for Communication (423) नेपाली भाषा र उपास (४२३) SU	

- 6. BT: Binod Thapa
- 7. KBK : Keshar Bahadur Khadka
- 8. SU : Sukala Upaddhaya
- 9. DKA : Devi Kumari Adhikari
- 10. KKS: Kamal Kanta Subedi

- 1. KRK: Keshav Raj Kaphle
- 2. SDB: Sita Devi Bhattarai
- 3. HPS : Hari Prasad Subedi
- 4. DB : Deepak Bhattarai
- 5. LS : Laxmi Shrestha

## Routine for Education Faculty 2079 Date- 2079-01-16

Period	First 6:00-6:45	Second 6:45-7:30	Third 7:30-8:15	Fourth 8:30-9:15	Fifth 9:15-10:00	Fifth 10:00-10:45
B.Ed First	F.O Language & Linguistics (416) KRK नेपाली कथा र उपन्यास (४१६) DKA	General English (411) BT	Reading Writing & Critical Thinking (417) HPS नेपाली नाटक एकांकी र निबन्ध (४१७) SDB	Philo.& Socio.Foundation of Education (412) DB	Compulsory Nepali (401) SDB	Foundation of Population Education(418) LS
B.Ed Second (New)	Basic of Academic Writing (424) HPS भाषा विज्ञान (४२२) SDB	Population Situation of Nepal (428) LS	Expanding Horizons in English(422) LR भाषा पाठ्यक्रम पाठ्यपुस्तक तथा शिक्षण पत्रिका (४२२) DKA	Education Psychology (421) KBK	English for Communication (423) HPS नेपाली कविता र काव्य (४२३) SU	Population Dyanamics (429) DB
B.Ed (old)	Population Situation of Nepal (428) LS	Basic of Academic Writing (424) HPS भाषा विज्ञान (४२२) SDB	Education Psychology (421) KBK	Expanding Horizons in English(422) LR भाषा पाठ्यक्रम पाठ्यपुस्तक तथा शिक्षण पत्रिका (४२२) DKA	Population Dyanamics (429) DB	English for Communication (423) HPS नेपाली कविता र काव्य (४२३) SU
B.Ed 4 <sup>th</sup>	Literature for Language Development LR(449) व्यवहारिक लेखन तथा सम्पादन (४४९) SU	Project Work & Seminar on Population Education (449) DB	Classroom Instruction. (442) LS	Research Methodology in English(445) HS अनुसन्धान विधि (४४५) SDB	Practice Teaching (498)	

1. KRK: Keshav Raj Kaphle
2. SDB: Sita Devi Bhattarai
3. HPS : Hari Prasad Subedi
4. DB : Deepak Bhattarai
5. LS : Laxmi Shrestha
6. BT: Binod Thapa
7. KBK : Keshar Bahadur Khadka
8. SU : Sukala Upadhdhaya
9. DKA : Devi Kumari Adhikari
10. LR : Luna Rana

**Janajyoti Campus  
Bhimad, Tanahun  
Routine for BBS Effective from 2082 Shrawan**

Year	First 6:00-6:45	Second 6:45-7:30	Third 7:30-8:15	8:15-8:30	Fourth 8:30-9:15	Fifth 9:15-10:00
First	Microeconomics for Business MGT 207 KKA(Com.)	Financial Analysis Planning(211) SDC(Core)	Business Statistics (202) RP(Com.)	Break	Business English (201) KKS (Com.)	Principle of management (213) NM(Core)
Second	Fundamentals of Financial Management (MGT 215) JS (Core)	Organizational Behavior & Human Resource Management (MGT 223) NM (Core)	Macroeconomics for Business MGT 209 KKA(Com.)		Business Communication (MGT 205) BT(Com.)	Cost and Management Accountancy (MGT 212) JS (Core)
Third	Business Law (204) NM(Com.)	Foundation of Financial Systems (MGT. 226) JS(Core)	Fundamental of Taxation & Auditing(218) SDC(Core)		Business Environment Strategic (MGT 217) NM(Core)	Fundamentals of Marketing (MGT 214) RP Core
Fourth	Management of Financial Institutions SDC(Fin:255)	Fundamentals of Investment KKA(Fin:253)	Fundamentals of corporate Finfnce JS(Fin:250)		Entrepreneurship & Enterprise Development (MGT. 220) RP(Core)	Business Research Methods (MGT. 221) SDC(Core)

1. SDC: Shiva Dutta Chapagai
2. NM: Narayan Maraseni
3. JS: Janak Raj Shrestha
4. KKA:Khum Kanta Aryal

5. BT: Binod Thapa
6. RP: Raju Pariyar
7. KKS: Kamal Kanta Subedi

  
**Narayan Marshani**  
Department Head

**Janajyoti Campus  
Bhimad, Tanahun**

**Routine for BBS Effective from 2081 Shrawan**

Year	First 6:00-6:45	Second 6:45-7:30	Third 7:30-8:15	8:15-8:30	Fourth 8:30-9:15	Fifth 9:15-10:00
First	Microeconomics for Business MGT 207 KKA(Com.)	Financial Analysis Planning(211) SDC(Core)	Business Statistics (202) RP(Com.)	Break	Business English (201) KKS (Com.)	Principle of management (213) NM(Core)
Second	Fundamentals of Financial Management (MGT 215) JS (Core)	Organizational Behavior & Human Resource Management (MGT 223) NM (Core)	Macroeconomics for Business MGT 209 KKA(Com.)		Business Communication (MGT 205) BT(Com.)	Cost and Management Accountancy (MGT 212) JS (Core)
Third	Business Law (204) NM(Com.)	Foundation of Financial Systems (MGT. 226) JS(Core)	Fundamental of Taxation & Auditing(218) SDC(Core)		Business Environment Strategic (MGT 217) NM(Core)	Fundamentals of Marketing (MGT 214) RP Core
Fourth	Management of Financial Institutions SDC(Fin:255)	Fundamentals of Investment KKA(Fin:253)	Fundamentals of corporate Finfnce JS(Fin:250)		Entrepreneurship & Enterprise Development (MGT. 220) RP(Core)	Business Research Methods (MGT. 221) SDC(Core)

1. SDC: Shiva Dutta Chapagai
2. NM: Narayan Maraseni
3. JS: Janak Raj Shrestha
4. KKA: Khum Kanta Aryal

5. BT: Binod Thapa
6. RP: Raju Pariyar
7. KKS: Kamal Kanta Subedi

  
**Narayan Marshani**  
 Department Head

**Janajyoti Campus  
Bhimad, Tanahun  
Routine for BBS Effective from 2080 Shrawan**

Year	First 6:00-6:45	Second 6:45-7:30	Third 7:30-8:15	8:15-8:30	Fourth 8:30-9:15	Fifth 9:15-10:00
First	Microeconomics for Business MGT 207 KKA(Com.)	Financial Analysis Planning(211) SDC(Core)	Business Statistics (202) RP(Com.)	Break	Business English (201) KKS (Com.)	Principle of management (213) NM(Core)
Second	Fundamentals of Financial Management (MGT 215) JS (Core)	Organizational Behavior & Human Resource Management (MGT 223) NM (Core)	Macroeconomics for Business MGT 209 KKA(Com.)		Business Communication (MGT 205) BT(Com.)	Cost and Management Accountancy (MGT 212) JS (Core)
Third	Business Law (204) NM(Com.)	Foundation of Financial Systems (MGT. 226) JS(Core)	Fundamental of Taxation & Auditing(218) SDC(Core)		Business Environment Strategic (MGT 217) NM(Core)	Fundamentals of Marketing (MGT 214) RP Core
Fourth	Management of Financial Institutions SDC(Fin:255)	Fundamentals of Investment KKA(Fin:253)	Fundamentals of corporate Finfnce JS(Fin:250)		Entrepreneurship & Enterprise Development (MGT. 220) RP(Core)	Business Research Methods (MGT. 221) SDC(Core)

1. SDC: Shiva Dutta Chapagai
2. NM: Narayan Marshani
3. JS: Janak Raj Shrestha
4. KKA: Khum Kanta Aryal

5. BT: Binod Thapa
6. RP: Raju Pariyar
7. KKS: Kamal Kanta Subedi

  
**Narayan Marshani**  
Department Head

**Janajyoti Campus  
Bhimad, Tanahun  
Routine for BBS Effective from 2082 Shrawan**

Year	First 6:00-6:45	Second 6:45-7:30	Third 7:30-8:15	8:15-8:30	Fourth 8:30-9:15	Fifth 9:15-10:00
First	Microeconomics for Business MGT 207 KKA(Com.)	Financial Analysis Planning(211) SDC(Core)	Business Statistics (202) RP(Com.)	Break	Business English (201) KKS (Com.)	Principle of management (213) NM(Core)
Second	Fundamentals of Financial Management (MGT 215) JS (Core)	Organizational Behavior & Human Resource Management (MGT 223) NM (Core)	Macroeconomics for Business MGT 209 KKA(Com.)		Business Communication (MGT 205) BT(Com.)	Cost and Management Accountancy (MGT 212) JS (Core)
Third	Business Law (204) NM(Com.)	Foundation of Financial Systems (MGT. 226) JS(Core)	Fundamental of Taxation & Auditing(218) SDC(Core)		Business Environment Strategic (MGT 217) NM(Core)	Fundamentals of Marketing (MGT 214) RP Core
Fourth	Management of Financial Institutions SDC(Fin:255)	Fundamentals of Investment KKA(Fin:253)	Fundamentals of corporate Finfnce JS(Fin:250)		Entrepreneurship & Enterprise Development (MGT. 220) RP(Core)	Business Research Methods (MGT. 221) SDC(Core)

1. SDC: Shiva Dutta Chapagai
2. NM: Narayan Maraseni
3. JS: Janak Raj Shrestha
4. KKA:Khum Kanta Aryal

5. BT: Binod Thapa
6. RP: Raju Pariyar
7. KKS: Kamal Kanta Subedi

  
**Narayan Marshani**  
Department Head

**Janajyoti Campus  
Bhimad, Tanahun**

**Routine for BBS Effective from 2081 Shrawan**

Year	First 6:00-6:45	Second 6:45-7:30	Third 7:30-8:15	8:15-8:30	Fourth 8:30-9:15	Fifth 9:15-10:00
First	Microeconomics for Business MGT 207 KKA(Com.)	Financial Analysis Planning(211) SDC(Core)	Business Statistics (202) RP(Com.)	Break	Business English (201) KKS (Com.)	Principle of management (213) NM(Core)
Second	Fundamentals of Financial Management (MGT 215) JS (Core)	Organizational Behavior & Human Resource Management (MGT 223) NM (Core)	Macroeconomics for Business MGT 209 KKA(Com.)		Business Communication (MGT 205) BT(Com.)	Cost and Management Accountancy (MGT 212) JS (Core)
Third	Business Law (204) NM(Com.)	Foundation of Financial Systems (MGT. 226) JS(Core)	Fundamental of Taxation & Auditing(218) SDC(Core)		Business Environment Strategic (MGT 217) NM(Core)	Fundamentals of Marketing (MGT 214) RP Core
Fourth	Management of Financial Institutions SDC(Fin:255)	Fundamentals of Investment KKA(Fin:253)	Fundamentals of corporate Finfnce JS(Fin:250)		Entrepreneurship & Enterprise Development (MGT. 220) RP(Core)	Business Research Methods (MGT. 221) SDC(Core)

1. SDC: Shiva Dutta Chapagai
2. NM: Narayan Maraseni
3. JS: Janak Raj Shrestha
4. KKA: Khum Kanta Aryal

5. BT: Binod Thapa
6. RP: Raju Pariyar
7. KKS: Kamal Kanta Subedi

  
**Narayan Marshani**  
Department Head

**Janajyoti Campus  
Bhimad, Tanahun  
Routine for BBS Effective from 2080 Shrawan**

Year	First 6:00-6:45	Second 6:45-7:30	Third 7:30-8:15	8:15-8:30	Fourth 8:30-9:15	Fifth 9:15-10:00
First	Microeconomics for Business MGT 207 KKA(Com.)	Financial Analysis Planning(211) SDC(Core)	Business Statistics (202) RP(Com.)	Break	Business English (201) KKS (Com.)	Principle of management (213) NM(Core)
Second	Fundamentals of Financial Management (MGT 215) JS (Core)	Organizational Behavior & Human Resource Management (MGT 223) NM (Core)	Macroeconomics for Business MGT 209 KKA(Com.)		Business Communication (MGT 205) BT(Com.)	Cost and Management Accountancy (MGT 212) JS (Core)
Third	Business Law (204) NM(Com.)	Foundation of Financial Systems (MGT. 226) JS(Core)	Fundamental of Taxation & Auditing(218) SDC(Core)		Business Environment Strategic (MGT 217) NM(Core)	Fundamentals of Marketing (MGT 214) RP Core
Fourth	Management of Financial Institutions SDC(Fin:255)	Fundamentals of Investment KKA(Fin:253)	Fundamentals of corporate Finfnce JS(Fin:250)		Entrepreneurship & Enterprise Development (MGT. 220) RP(Core)	Business Research Methods (MGT. 221) SDC(Core)

1. SDC: Shiva Dutta Chapagai
2. NM: Narayan Marshani
3. JS: Janak Raj Shrestha
4. KKA:Khum Kanta Aryal

5. BT: Binod Thapa
6. RP: Raju Pariyar
7. KKS: Kamal Kanta Subedi

  
**Narayan Marshani**  
Department Head



त्रिभुवन विश्वविद्यालय  
व्यवस्थापन संकाय, डीनको कार्यालय,  
कीर्तिपुर ।

### Bachelor of Business Studies को पाठ्यक्रम परिमार्जन भएको सूचना

त्रि.वि. व्यवस्थापन संकाय अन्तर्गत संचालित Bachelor of Business Studies (BBS) प्रथम वर्षको पाठ्यक्रम यसै शैक्षिक सत्र (२०७६/०७७) देखि लागु हुने गरी परिमार्जन गरिएको हुँदा सोही अनुसार अध्ययन अद्यापन गर्नु गराउनु हुन सबै क्याम्पस/कलेजहरुको लागी यो सूचना प्रकाशित गरिएको छ । साथै परिमार्जित पाठ्यक्रम यस डीन कार्यालयको website [www.fomecd.edu.np](http://www.fomecd.edu.np) र [www.tudoms.org](http://www.tudoms.org) बाट प्राप्त गर्न सकिने छ ।



## Faculty of Management

The Faculty of Management (FOM), Tribhuvan University has its ultimate objective of educating students for professional pursuits in business, industry and government. It is further dedicated to contributing to an increase in the knowledge and understanding of business and public administration. FOM aims to develop a networking with management institutes in the country and abroad to exchange new knowledge, technology, and methods of achieving higher level efficiency in management of business and public entities. It also aims to continuously innovate and promote cost-effective, socially relevant, modern technology based educational programs in Nepal.

The FOM offers **dynamic and cutting edge multidisciplinary disciplines such as:** Bachelor of Business Administration (BBA), Bachelor of Information Management (BIM), Bachelor of Business Management (BBM), Bachelor of Public Administration (BPA), Bachelor of Hotel Management (BHM), Bachelor of Travel and Tourism Management (BTTM), Bachelor of Business Administration in Finance (BBA-F), Bachelor of Business Studies (BBS - 4 year annual system), Post Graduate Diploma in Police Sciences (PGDPS), Master of Business Administration (MBA), Master of Business Administration in Information (MBA-IT), Master of Business Management (MBM), Master of Public Administration (MPA), Master of Hospitality Management (MHM), Master of Travel and Tourism Management (MTTM), Master of Business Administration in Global Leadership and Management (MBA-GLM), Master of Finance and Control (MFC), Master of Business Studies (MBS) and The FOM also offers Master of Philosophy in Management (M. Phil.) and doctoral program in management leading to a Degree of Doctor of Philosophy (Ph.D.)

### FOM's GOALS

- Prepare professional managers capable of handling business in a dynamic global environment.
- Produce socially responsible and creative entrepreneurs capable of promoting business and industry for the socio-economic development of Nepal.
- Conduct research and management development programs for updating the knowledge and skill base of academics and practicing managers.
- Innovate and promote management programs catering to the various social and economic sectors of Nepal.
- Establish linkages with leading universities and management institutes abroad and collaborate with them in program development and implementation.

## **Bachelor of Business Studies (BBS)**

### **Programme Objective**

The objective of the BBS programme at the FOM is to develop students into competent managers for any sector of organized activity. The programme is based on the principle that graduates will spend a major portion of their life in a constantly changing environment. Therefore, the student should have an opportunity to obtain a broad knowledge of the concepts and reality-based skills underlying the operation and management of organizations.

Upon graduation, students should be equipped to function as a manager in business, industry and government. The graduate should also have a variety of career opportunities in different sectors of business including entrepreneurship and create much needed jobs for others.

### **The BBS programme specially attempts to:**

1. Equip the students with the required conceptual knowledge of business and administration to develop a general management perspective in them.
2. Develop required attitudes, abilities and practical skill in students, which constitute a foundation for their growth into competent and responsible business managers.
3. Encourage entrepreneurial capabilities in students to make them effective change agents in the Nepalese society.
4. Develop necessary foundation for higher studies in management and thereafter take up careers in teaching, research and consultancy.

### **Curricular Structure**

The FOM recognizes the need for both breadth and depth in the total academic pattern. Therefore, the curriculum for BBS degree comprises four separate and distinct course components:

1. A strong foundation allied areas of business such as language, economic analysis, legal environment and quantitative method to prepare graduates to understand, analyze and comprehend the management concepts, theories and practices.
2. Core business studies encompassing and integrating all functional areas to provide graduates with and appreciation of the diversity and inter-relationship of business and management issues.
3. The opportunity to concentrate in one area of specialization such as accounting, finance, human resources management and marketing in order to provide graduates with some degree of functional expertise.

**Course Composition**

**Compulsory Courses**

MGT 201: Business English

MGT 202: Business Statistics

**MGT 207: Microeconomics for Business**

MGT 204: Business Law

MGT 205: Business Communication

MGT 209: Macroeconomics for Business

**Core Courses**

MGT 211: Financial Accounting and Analysis

MGT 212: Cost and Management Accounting

MGT 213: Principles of Management

MGT 214: Fundamentals of Marketing

MGT 215: Fundamentals of Financial Management

**MGT 223: Organizational Behavior & Human Resource Management**

MGT 217: Business Environment and Strategy

MGT 224: Taxation in Nepal

MGT 225: Entrepreneurship

MGT 221: Business Research Methods

MGT 226: Foundation of Financial Systems

**Concentration Area**

(Three courses from any one of the following five functional areas)

**Accounting**

ACC 250: Accounting for Banking

ACC 251: Accounting for Business

ACC 252: Advanced Financial Accounting

ACC 255: Auditing

ACC 256: Advance Cost and Management Accounting

**Finance**

FIN 250: Fundamentals of Corporate Finance

FIN 251: Commercial Bank Management

FIN 255: Management of Financial Institutions

FIN 253: Fundamentals of Investment

FIN 254: Insurance and Risk Management

**Marketing**

- MKT 250: Fundamentals of Selling
- MKT 251: Customer Relationship Management
- MKT 252: Foreign Trade and Export Management in Nepal
- MKT 253: Fundamentals of Advertising
- MKT 254: Fundamentals of Services Marketing

**Management**

- MGT 251: International Business
- MGT 256: Small and Medium Enterprises
- MGT 257: Event Management
- MGT 258: Project Management
- MGT 259: Technology & Information Management

**The First Year Programme**

The purpose of the first year programme is to build a strong foundation in students to prepare them to comprehend the business concepts, theories and practices. The first year programme is organized into the following compulsory and core courses:

**First Year (500)**

MGT 201: Business English	100
MGT 202: Business Statistics	100
MGT 207 : Microeconomics for Business	100
MGT 211 : Financial Accounting and Analysis	100
MGT 213: Principles of Management	100

**The Second Year Programme**

The purpose of the second year programme is to provide basic concepts, tools and understanding of the foundation and core courses. The foundations courses are required to develop understand business practices. The core courses provide essentials of learning which are basic in the broad area of business studies. The second-year programme is therefore organized into the following core and compulsory courses:

**Second Year (500)**

MGT 205: Business Communication	100
MGT 209: Macroeconomics for Business	100
MGT 212: Cost and Management Accounting	100
MGT 223: Organizational Behavior & Human Resource Management	100
MGT 215: Fundamentals of Financial Management	100

**The Third Year programme**

The purpose of the third year programme is to provide basic concepts, tools and understanding of the fundamentals of business studies. The core courses provide essentials of learning which are basic to understand broader area of business studies. The third programme is therefore organized into the following core and compulsory courses:

**Third Year (500)**

MGT 204: Business Law	100
MGT 226 : Foundation of Financial Systems	100
MGT 217: Business Environment and Strategy	100
MGT 224 : Taxation in Nepal	100
MGT 214: Fundamentals of Marketing	100

**The Fourth Year Programme**

In fourth year, the students are encouraged to focus on a particular functional and concentration area of business studies. Building on the foundation laid in the first, second and third years, the principal mission of the fourth year twofold:

- 1) To enable the students to concentrate in one functional areas of business. FOM offers four stream of concentration courses:
  - a) Accounting
  - b) Finance
  - c) Management
  - d) Marketing
- 2) To provide opportunity to students to engage in research and final project presentation.

**Fourth Year (500)**

MGT 225: Entrepreneurship	100
Concentration I	100
Concentration II	100
Concentration III	100
MGT 221: Business Research Methods	50
MGT 401: Final Project	50

**Eligibility Conditions for Admission**

The candidate applying for admission to the BBS programme:

1. Must have successfully completed the 10+2 in business/ commerce or an equivalent course from a Higher Secondary School Board or from Tribhuvan University or from other University/ Board recognized by T.U
2. Must satisfy any other entry requirements or criteria as prescribed by the Faculty Board or the campus.

**Final Project Work**

The education of future manager will be incomplete without exposure to organizational reality. Therefore, the final project work is made an essential academic requirement for the fourth year students in all concentration courses. To write a project work students will undergo a field work and spend four weeks studying and learning from the organization during the time fixed by the campus/college. After the field work, the student will write a project report on the format prescribed by the FOM and submit it to the college/campus for evaluation. The student may also be asked to present the report to the general class and/ or faculty members. The evaluation of the report will be made by a team of external and internal examiners appointed by the by the Research committee of the respective campus/ college. The final viva-voce examination will be conducted by Research committee of the concerned campus/ college. After the completion of the project report will be submitted to the Office of Controller of examinations (Balkhu) for final scrutiny.

A student will have to pass the theoretical, practical and project work examinations separately in all the courses having theoretical, project work and or practical components.

**Minimum General Requirements**

The minimum general requirement for the 4 - year BBS programme are as follows:

1. An academic year will consist of a minimum of 150 teaching days excluding the days taken for admission and annual examinations.
2. The total instructional hours in an academic year will be 615 (150 day \*4:10 hours a day).
3. A paper of 100 marks will have 150 lectures each of 50 minutes. However for practical works, extra class hours will be required as fixed by the Faculty Board.
4. There will be a minimum of five periods (i.e class hours) each teaching day. The campus/college running morning or evening shifts will also be required to meet this minimum class requirement.

**Attendance, Evaluation and Grading System**

The final evaluation of students is done through the annual examination conducted by the office of the Controller of Examinations, Tribhuvan University. However for qualifying to appear in the annual examinations, students must meet the following requirements:

- a) The student must have a minimum of 70 percent attendance of the classes actually held.
- b) No student will be allowed to appear in the second year final examinations without first appearing in the first year final examinations.

The grading system in the annual examinations is as follows:

Third Division	35 percent
Second Division	45 percent
First Division	60 percent
Distinction Division	75 percent

**Methods of Instruction**

The campuses offering the BBS programme should use the methods of instruction which help prepare the student for the realities of Nepalese business, industry and government in which he/she has to work. A combination of lecture, group discussions, problem- solving exercises, guest lectures, practical work, and project work will be used as approaches to learning. The campuses are also encouraged to use the case method of instruction whenever required and wherever possible.

**Graduation Requirements**

The BBS programme extends over four academic years and the BBS degree is awarded on its successful completion. All candidates for BBS degree must fulfill the following requirements:

1. The successful completion of 19 courses of 1950 marks and submit a final project report of 50 marks as prescribed with passing grades in all the courses.
2. The passing scores obtained in all theory and practical components of the courses separately.
3. Completion of courses for the fulfillment of BBS programme must occur within the time limit as prescribe by Tribhuvan University.

**Tribhuvan University  
Faculty of Education**

**Courses of Four-Year B.Ed.  
Annual System**

**Office of the Dean  
Faculty of Education  
October 2015**

**Introduction**

Since 1996 Tribhuvan University (TU) has been implementing three-year Bachelor programmes with annual examination system in Faculties of Education, Management and Humanities and Social Sciences and Institute of Science and Technology. Recently, duration of Bachelor programmes in those faculties and institute has been made four years by adding one more year. In conformity with this, Faculty of Education (FoE) is going to introduce four-year Bachelor of Education (B.Ed.) with two specialization subject areas (specialization major and specialization minor subject) in 2072 BS instead of offering single specialization area like in three-year B.Ed. Accordingly, students of four-year B.Ed. programme will have to study one subject area as specialization major and the next as specialization minor area selecting from among Nepali Education, English Education, Mathematics Education, Science Education (physical science), Health and Physical Education, Population Education, History Education, Geography Education, Economics Education, and Political Science Education. Students may also study one of the courses from among Science Education (Biological Science), Health Education, Physical Education, vocational education, Primary Education, Early Childhood Development Education, Non-formal Education and Education Management as specialization minor.

Four-year B.Ed. with annual examination system is a professional as well as academic programme designed for preparing competent teachers who can teach two subjects at secondary level.

**Course Structure**

Each student must pass 22 courses to earn Four-Year B.Ed.. These courses are divided into four major groups - group 'A' with Communication Skills; group 'B' with Professional Cores Areas; group 'C' with Specialization Major Courses and group 'D' with Specialization Minor Courses. Group 'E' includes Teaching Practice/Practicum. The details of course structure is given in Table 1.

**Table 1: Four-Year B.Ed. Course Structure (Annual System)**

Group of Courses	No. of courses	Full Marks	First Year	Second Year	Third Year	Fourth Year
Group A: Communication skills	2	200	200			
Group B: Professional Core Areas	4	400	100	100	100	100 (Elective)
Group C: Specialization Major	10	1000	200	300	300	200
Group D: Specialization Minor	5	500	100	200	100	100
Group E: Teaching Internship/Practicum	1	100				100
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>2200</b>	<b>600</b>	<b>600</b>	<b>500</b>	<b>500</b>

**Course Titles**

Course titles under each group are given below:

**Group A: Communication Skills**

All courses under this group are compulsory.

- General Nepali
- General English

**Group B: Professional Core Courses**

- Philosophical and Sociological Foundations of Education
- Educational Psychology
- Curriculum and Evaluation
- Elective (Any one of the following subjects)  
Ed. 442 Instructional Technology  
or  
Ed.443 ICT in Education  
or  
Ed. 444 ICT in Specialized subject

**Group C: Specialization Major**

Students are required to select one of the following specialization areas with 10 courses in each area considering entry requirement.

- Nepali Language Education
- English Language Education
- Math Education
- Science Education
- Health and Physical Education
- Population Education
- Geography Education
- Economics Education
- History Education
- Political Science Education

**Group D: Specialization Minor**

Students are required to select one of the following specialization areas with 5 courses. But it should be different from specialization major. For example, a student majoring Nepali cannot select Nepali as minor. Specially, student majoring Science Education (Physical Science) must select biology as minor subject.

- Nepali Language Education
- English Language Education
- Math Education
- Science Education
- Health Education
- Physical Education
- Population Education
- Geography Education
- Economics Education
- History Education
- Political Science Education
- Primary Education\*
- Early Childhood Development Education\*
- Vocational Education\*
- Non-Formal Education\*
- Education Management\*

नोट \* पाठ्यक्रम निर्माण भएपछि लागु हुने छ । (Courses are yet to be prepared)



*K. Kapte*

## List of the Compulsory, Core and Elective subjects:

### **Compulsory subjects**

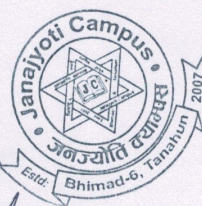
1. General Nepali
2. General English
3. Business English
4. Business Statistics
5. Microeconomics for Business
6. Business Law
7. Business Communication
8. Macroeconomics for Business

### **Core Subjects**

1. Philosophical and Sociological Foundations of Education
2. Educational Psychology
3. Curriculum and Evaluation
4. Classroom Instruction
5. Financial Accounting and Analysis
6. Cost and Management Accounting
7. Principles of Management
8. Fundamentals of Marketing
9. Fundamentals of Financial Management
10. Organizational Behavior and Human Resource Management
11. Business Environment and Strategy
12. Taxation in Nepal
13. Entrepreneurship
14. Business Research Methods

### **Elective/ Major Subject**

1. Nepali Language Education
2. English Language Education
3. Population Education
4. Accounting of Business
5. Advance Financial Accounting
6. Budgeting and Controlling Profit



*K. Kapte*



त्रिभुवन विश्वविद्यालयबाट सम्बन्धन प्राप्त  
Affiliated To Tribhuvan University

**जनज्योति क्याम्पस**  
**JANAJYOTI CAMPUS**



भिमाद नगरपालिका-२, तनहुँ नेपाल  
Bhimad Municipality-2, Tanahun, Nepal

प.स./Letter No : ०७७/०७८

च.न./ Dispatch No : १२



मिति /Date : २०७७/४/८

श्री कमला पौडेल  
लेखापाल  
भिमाद नगरपालिका-२, तनहुँ ।

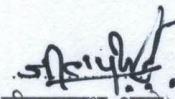
### स्थायी नियुक्ति सम्बन्धमा ।

प्रस्तुत विषयमा तपाईंलाई क्याम्पस शिक्षक-कर्मचारी विनियम २०७३ (संशोधन-२०७६) को दफा १२ (ड) को "अ" बमोजिम क्याम्पस सञ्चालक समितिको मिति २०७७/०४/०८ गते बसेको बैठकको निर्णय नं.१ अनुसार मिति २०७७/०४/०१ गते देखि लागु हुने गरी क्याम्पसको प्रचलित नियम अनुसार तलव भत्ता सेवासुविधा पाउने गरी **लेखापाल पदमा स्थायी नियुक्ति** गरिएको छ । क्याम्पस नियमावली एवम् निर्देशिकाको पूर्णपालना गरि उच्च मनोबलका साथ कामकाज गर्नुहोला ।

लेखापाल पदमा स्थायी नियुक्ति हुनु भएकोमा हार्दिक वधाई दिदै कार्य सफलताको कामना गरिन्छ ।

बोधार्थ

- १) प्रशासन शाखा ।
- २) लेखाशाखा ।

  
(जीतप्रकाश आले)

अध्यक्ष  
क्याम्पस सञ्चालक समिति



त्रिभुवन विश्वविद्यालयबाट सम्बन्धन प्राप्त  
Affiliated To Tribhuvan University

# जनज्योति क्याम्पस JANAJYOTI CAMPUS

भिमाद नगरपालिका - ६, तनहुँ, नेपाल  
Bhimad Municipality - 6, Tanahun, Nepal



प.स./Letter No : ०७६/०७७

च.न./ Dispatch No : ९९

स्थापित : २०६४

Estd : 2007

मिति /Date : २०७६/०८/३०

## श्री सुनिल पाठक

शुक्लागण्डकी नगरपालिका-९, घारी तालबेसी, तनहुँ

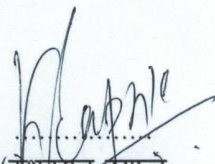
### विषय:- नियुक्ति सम्बन्धमा ।

प्रस्तुत विषयमा तपाईंलाई क्याम्पस सेवा आयोगको सिफारिसमा क्याम्पस सञ्चालक समितिको मिति २०७६/०८/०९ गते वसेको बैठकको निर्णय नं. १ अनुसार हाजिर भएको मितिदेखि क्याम्पस सञ्चालक समितिले तोके वमोजिमको तलब सुविधा पाउने र एक वर्षको परीक्षणकाल रहने गरी **सहायक प्रशासक** पदमा **करार नियुक्ति** गरिएको छ । क्याम्पस नियममा रही उच्च मनोबलका साथ कामकाज गर्नुहोला ।

तपाईंले **सहायक प्रशासक** पदमा नियुक्ति पाउनु भएकोमा हार्दिक वधाई दिदै कार्य सफलताको कामना गरिन्छ ।

### कार्य विवरण

- पुस्तकालय सम्बन्धी कार्यहरु गर्ने,
- **Computer** सगं सम्बन्धी कार्यहरु गर्ने,
- आन्तरीक परीक्षा सम्बन्धी कार्यहरु गर्ने,
- पत्रचार सम्बन्धी कार्यहरु गर्ने,
- क्याम्पस सञ्चालन निर्देशिकामा उल्लेख भएका कार्यहरु गर्ने,
- क्याम्पसमा रहेका **Computer** लगायत अन्य विद्युतिय सामग्रीहरुको व्यपस्थापन एवं संरक्षण गर्ने,
- आवश्यकता अनुसार क्याम्पस प्रमुखले लगाएका जिम्मेवारी पुरा गर्ने,

  
(केशवराज काफ्ले)  
क्याम्पस प्रमुख



त्रिभुवन विश्वविद्यालयबाट सम्बन्धन प्राप्त  
Affiliated To Trivhuvan University

☎: 065-572455

# जनज्योति क्याम्पस JANAJYOTI CAMPUS

भिमाद-१, तनहुँ, नेपाल  
Bhimad-1, Tanahun, Nepal

स्थापित  
Estd. 2007

प.स./Letter No : ०७३/७४

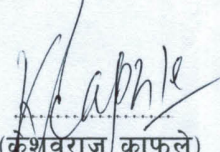
च.न./ Dispatch No : ०५

मिति /Date : २०७३/०३/२७

**विषय/ Subject :-** नियुक्ति सम्बन्धमा ।

श्री गोमा कुमाल  
भिमाद-१, तनहुँ ।

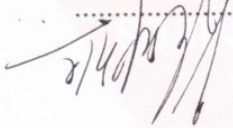
प्रस्तुत विषयमा तपाईंलाई क्याम्पस सञ्चालक समितिको मिति २०७३/०३/२६ गते बसेको क्याम्पस सञ्चालक समितिको बैठकको निर्णय नं.८ अनुसार यस क्याम्पसमा कार्यालय सहयोगिको रूपमा आपसी समझदारीमा सेवा सुविधा पाउने गरी हाजिर भएको मितिवाट एक वर्षको परीक्षण काल रहने गरी **कार्यालय सहयोगि** पदमा करार नियुक्ति गरिएको छ । क्याम्पस नियममा रही उच्च मनोबलका साथ कामकाज गर्नुहोला । तपाईंले **कार्यालय सहयोगि** पदमा नियुक्ति पाउनु भएकोमा हार्दिक बधाई दिदै कार्य सफलताको कामना गरिन्छ ।

  
(केशवराज काफ्ले)  
क्याम्पस प्रमुख

संकेत संख्या

बिमाद भिमाद

अध्यक्ष कार्यालय



कामना गरिन्छ ।  
तपाईंले चौकोदार तथा मालि पदमा नियुक्ति पाउनु भएकोमा हार्दिक बधाई दिई कार्य सफलताको

प्रयत्न विषयमा तपाईंलाई क्याम्पस शिक्षक, कर्मचारी सेवा सत तथा क्याम्पस सञ्चालन सञ्चालन सम्वन्धी  
विनियम २०७३ को परिच्छेद २ र ५ (३) को पदमा क्याम्पस सञ्चालक समितिको मालि  
२०८२/०२/१३ गते बसेको क्याम्पस सञ्चालक समितिको बैठकको निर्णय नं. २ अन्सार हार्दिक बधाई  
मिति देखि लागू हुने गरी क्याम्पस सञ्चालक समितिको निर्णय अन्सार तलब भत्ता तथा सेवा सुविधा  
पाउने गरी चौकोदार तथा मालि कर्मचारीमा नियुक्ति गरिएको छ । सोहि ऐनको छुफा ९ (१) अन्सार  
प्रशिक्षण काल रहने छ । क्याम्पस नियममा रही उच्च मनोबलका साथ कामकाज गर्नुहोला ।

विषय/ Subject :- नियुक्ति सम्बन्धमा ।

श्री चम्ली कुमाल  
बिमाद नगरपालिका-६, तनहुँ ।



**जानज्योती क्याम्पस**  
JANAJYOTI CAMPUS  
Affiliated To Tribhuvan University  
राज्या विद्यालयसभार संवेदन प्राप्त



बिमाद नगरपालिका - ६, तनहुँ, नेपाल  
Bhimad Municipality - 6, Tanahun, Nepal



प.स./Letter No : २०८२/०८३  
ब.न./ Dispatch No : १५३

मिति /Date : २०८२/०२/२०

Janajyoti Campus  
Bhimad-6, Tanahun

Regional Profile of the students enrolled in the institution for the current academic year

**Education**  
2082/083

Year	Other		EDJ		Dalit		Total	Tanahun District			Other District		Total
	M	F	M	F	M	F		M	F	Total	M	F	
1st	1	6	8	22	2	3	42	10	26	36	1	5	6
2nd	1	5		16		9	31	1	27	28	3	3	3
3rd (New)		1	1	9		5	16	1	11	12	4	4	4
3rd (Old)		5	1	4		7	17	14	14	14	1	2	3
4th		1		9		4	14	13	13	13	1	1	1
Grand Total	2	18	10	60	2	28	120	12	91	103	2	15	17

**Management**  
2082/083


Year	Other		EDJ		Dalit		Total	Tanahun District			Other District		Total
	M	F	M	F	M	F		M	F	Total	M	F	
1st	7	9	6	13	4	7	46	16	27	43	1	2	3
2nd	2	7	4	16	3	2	34	9	20	29	5	5	5
3rd (New)	5	6		9		3	23	5	16	21	2	2	2
3rd (Old)		2	5	9		9	16	3	8	11	2	3	5
4th	1	3	1	11		2	18	2	13	15	3	3	3
Grand Total	15	27	16	58	7	14	137	35	84	119	3	15	18


**Students Status**  
2082/083





Year	Other		EDJ		Dalit		Total	Tanahun District			Other District		Total
	M	F	M	F	M	F		M	F	Total	M	F	
1st	8	15	14	35	6	10	88	26	53	79	2	7	9
2nd	3	12	4	32	3	11	65	10	47	57	0	8	8
3rd (New)	5	7	1	18	0	8	39	6	27	33	0	6	6
3rd (Old)	0	7	6	13	0	7	33	3	22	25	3	5	8
4th	1	4	1	20	0	6	32	2	26	28	0	4	4
Grand Total	17	45	26	118	9	42	257	47	175	222	5	30	35







*[Handwritten signature]*

<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
1	082/0004	1	B.Ed.-2082==>1 Year	Kamala Rana	Lok Bahadur Rana	98266607223	2063-05-30	Ghiring-3, Tanahun	
2	082/0006	2	B.Ed.-2082==>1 Year	Manika Thapa	Kul Bahadur Thapa	9824159875	2064-05-18	Bhimad-4, Tanahun	
3	082/0007	3	B.Ed.-2082==>1 Year	Bipana Thapa	Basnta Thapa	9816633206	2065-08-18	Harinas-7, Syangia	
4	082/0008	4	B.Ed.-2082==>1 Year	Asmita Shrestha	Nawaraj Shrestha	9829161243	2060-07-24	Ghiring-5, Tanahun	
5	082/0009	5	B.Ed.-2082==>1 Year	Manita Ale	Nil Bahadur Ale	9708015181	2064-08-25	Rishing-5, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
6	082/0010	6	B.Ed.-2082==>1 Year	Shanti Nepali	Surya Nepali	9806528070	2063-4-20	Rishing-8,Tanahun	
7	082/0016	7	B.Ed.-2082==>1 Year	Amita Ramdam	Dhan Bahadur B.K.	9706430157	2063-09-20	Bhimad-4, Tanahun	
8	082/0019	8	B.Ed.-2082==>1 Year	Manisha Sigdel	Krishna Prasad Sigdel	9817170356	2063-01-19	Bhimad-1,Tanahun	
9	082/0020	9	B.Ed.-2082==>1 Year	Kopila Duwadi	Kasiram Duwadi	9701680619	2063-10-03	Rishing-5, Tanahun	
10	082/0022	10	B.Ed.-2082==>1 Year	Salina Ale	Han Bir Ale	9827142959	2064-01-24	Bhimad-4,Tanahun	


<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
11	082/0025	11	B.Ed.-2082=>1 Year	Bhabisara Thapa	Rudra Bir Thapa	9709123048	2064-07-17	Bhimad-3, Tanahun	
12	082/0026	12	B.Ed.-2082=>1 Year	Bima Kumari Gurung	Thaman Singh Gurung	9804103335	2063-11-26	Myagde-5, Tanahun	
13	082/0029	13	B.Ed.-2082=>1 Year	Pramila Thapa	Paran Bahadur Thapa	9769465076	2064-09-17	Ghiring-5, Tanahun	
14	082/0031	14	B.Ed.-2082=>1 Year	Devi Bhandari	Ganesh Bhandari	9706282784	2065-05-18	Bhimad-7, Tanahun	
15	082/0032	15	B.Ed.-2082=>1 Year	Birsana Ale	Bir Bahadur Ale	9705618006	2064-12-08	Ghiring-5, Tanahun	


<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
16	082/0038	16	B.Ed.-2082==>1 Year	Simana Thapa	Ram Bahadur Thapa	9806536318	2063-04-26	Bhimad-1, Tanahun	
17	082/0042	17	B.Ed.-2082==>1 Year	Lekh Maya Thapa	Purna Bahadur Thapa	9823860479	2064-07-10	Ghiring-2, Tanahun	
18	082/0043	18	B.Ed.-2082==>1 Year	Bal Kumari Thapa	Bhal Bahadur Thapa	9806791068	2063-08-11	Bhimad-5, Tanahun	
19	082/0052	19	B.Ed.-2082==>1 Year	Sapana Thapa	Bal Bhadra Thapa	9701740944	2061-05-18	Bhimad-5, Tanahun	
20	082/0054	20	B.Ed.-2082==>1 Year	Chomkala Pandey	Kashiram Pandey	9810733477	2064-01-10	Kaplivastu-5, Shivraj	




<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
21	082/0056	21	B.Ed.-2082=>1 Year	Bhumisara Sarki	Til Bahadur Sarki	9829147123	2059-06-16	Rampur-5, Palpa	
22	082/0057	22	B.Ed.-2082=>1 Year	Bishnu Maya Neupane	Trilochan Neupane	9817153373	2060-11-29	Madi-11, Kaski	
23	082/0059	23	B.Ed.-2082=>1 Year	Shova Thapa	Bhakta Bahadur Thapa	9702386011	2064-12-25	Bhimad-1, Tanahun	
24	082/0061	24	B.Ed.-2082=>1 Year	Manisha Thapa	Til Bahadur Thapa	9814100309	2061-02-13	Bhimad-2, Tanahun	
25	082/0066	25	B.Ed.-2082=>1 Year	Salina Rana	Khum Bahadur Rana	9820494067	2064-04-22	Bhimad-2, Tanahun	

<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
26	082/0067	26	B.Ed.-2082==>1 Year	Sabin Pun	Krishna Bahadur Pun	9814166954	2063-10-21	Shuklagandaki-2, Tanahun	
27	082/0069	27	B.Ed.-2082==>1 Year	Suraj Ale	Bhet Bahadur Ale	9702590039	2063-06-11	Vyas-12, Tanahun	
28	082/0070	28	B.Ed.-2082==>1 Year	Madhu Maya Thapa	Pahal Singh Thapa	9826615135	2062-10-10	Ghiring-4, Tanahun	
29	082/0072	29	B.Ed.-2082==>1 Year	Om Bahadur Ale	Til Bahadur Ale	9814170250	2064-05-17	Bhimad-5, Tanahun	
30	082/0074	30	B.Ed.-2082==>1 Year	Sristi Thapa	Lal Bahadur Thapa	9703222750	2064-10-25	Bhimad-6, Tanahun	





<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
31	082/0075	31	B.Ed.-2082==>1 Year	Yeman Subedi	Bhim Prasad Subedi	0	2064-09-01	Belbari-3,Morang	
32	082/0076	32	B.Ed.-2082==>1 Year	Bibek B.K	Netra Bahadur B.K	9709816207	2063-02-16	Ghiring 4,Tanahun	
33	082/0077	33	B.Ed.-2082==>1 Year	Shreen Rana	Surya Bahadur Rana	9817148149	2061-10-20	Bhimad-4,Tanahun	
34	082/0078	34	B.Ed.-2082==>1 Year	Dinesh Nepali	Indra Bahadur Nepali	0		Bhimad-2,Tanahun	
35	082/0079	35	B.Ed.-2082==>1 Year	Shushir Thapa	Bhagawatn Sing Thapa	9767842824	2059-04-28	Bhimad-2,Tanahun	



<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
36	082/0080	36	B.Ed.-2082==>1 Year	Sudip Thapa	Khim Bahadur Thapa	9829156487	2061-10-25	Ghiring-5, Tanahun	
37	082/0081	37	B.Ed.-2082==>1 Year	Yuksan Thapa	Dhan Bahadur Thapa	0	2063-12-25	Bhimad-2, Tanahun	
38	082/0085	38	B.Ed.-2082==>1 Year	Chandrakala Rana	Om Bahadur Rana	9816665709	2055-02-21	Ghiring-4, Tanahun	
39	082/0087	39	B.Ed.-2082==>1 Year	Sara Maya Bhujel	Dhan Bahadur Bhujel	9846812422	2050-06-18	Ghiring-2, Tanahun	
40	082/0088	40	B.Ed.-2082==>1 Year	Gita Thapa	Tek Bahadur Thapa	9867664159	2048-09-07	Bhimad-5, Tanahun	

<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
41	082/0089	41	B.Ed.-2082==>1 Year	Prabin Rana Magar	Naresh Rana Magar	9705473436	2063-03-12	Bhimad-5,Tanahun	

<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 2<sup>nd</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
1	081/0006	1	B.Ed.-2081==>2 Year	Anusa Thapa	Megh Bahadur Thapa	9703222841	2064-11-26	Ghiring-4, Tanahun	
2	081/0011	2	B.Ed.-2081==>2 Year	Isha Nepali	Krishna Bahadur Nepali	9814197863	2063-02-07	Bhimad-2, Tanahun	
3	081/0012	3	B.Ed.-2081==>2 Year	Mamata Sigdel	Kul Prasad Sigdel	9806776507	2062-10-24	Bhimad-3, Tanahun	




<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 2<sup>nd</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
4	081/0013	4	B.Ed.-2081==>2 Year	Durga Bansi	Yam Bahadur Bansi	9826186711	2060-06-12	Bhimad-3, Tanahun	
5	081/0016	6	B.Ed.-2081==>2 Year	Bindu B.K	Bhim Bahadur Lagun	9819298154	2062-09-01	Bhimad-4, Tanahun	
6	081/0021	9	B.Ed.-2081==>2 Year	Sheetal Chhetri	Shiva Narayan Chhetri	9826164440	2061-06-21	Bhimad-9, Tanahun	
7	081/0022	10	B.Ed.-2081==>2 Year	Sanjibani Thapa	Jukta Raj Thapa	9827181058	2061-01-12	Ghiring-5, Tanahun	
8	081/0027	11	B.Ed.-2081==>2 Year	Prabina Shrestha	Ram Kumar Shrestha	9823987801	2063-08-27	Bhimad-3, Tanahun	


<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 2<sup>nd</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
9	081/0028	12	B.Ed.-2081==>2 Year	Rasina B.K.	Narayan B.K.	9813921049	2061-11-28	Kawasoti-17, Nawalpur	
10	081/0029	13	B.Ed.-2081==>2 Year	Karishma Nepali	Bhesh Bahadur Nepali	9816678662	2061-11-7	Rishing-7,Tanahun	
11	081/0034	14	B.Ed.-2081==>2 Year	Pratibha Tharu	Shukra Bahadur Tharu	9808829505	2063-09-25	Rajapur-10, Bardiya	
12	081/0035	15	B.Ed.-2081==>2 Year	Salina Khatun Miya	Rahamad Ali Miya	9806552339	2061-12-10	Bhimad-1, Tanahun	
13	081/0036	16	B.Ed.-2081==>2 Year	Salina B.K.	Jhul Bahadur B.K.	9810028309	2064-07-13	Bhimad-5, Tanahun	



<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 2<sup>nd</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
14	081/0037	17	B.Ed.-2081==>2 Year	Asmita Rana	Purna Bahadur Rana	9806511341	2063-02-29	Bhimad-4, Tanahun	
15	081/0038	18	B.Ed.-2081==>2 Year	Tak Maya Pariyar	Yam Bahadur Pariyar	9701368740	2063-10-21	Ghiring-2, Tanahun	
16	081/0039	19	B.Ed.-2081==>2 Year	Sophiya Khatun	Mauladin Miya	9702123920	2060-01-10	Bhimad-6, Tanahun	
17	081/0040	20	B.Ed.-2081==>2 Year	Sabiya Khatun Miya	Jabbur Miya	9827453036	2061-11-14	Bhimad-1, Tanahun	
18	081/0041	21	B.Ed.-2081==>2 Year	Samiksha Thapa	Tol Bahadur Thapa	9827408629	2062-10-15	Bhimad-3, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 2<sup>nd</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
19	081/0042	22	B.Ed.-2081==>2 Year	Binita Thapa	Bhabishwar Thapa	9806679119	2055-8-23	Harinas-2, Syangja	
20	081/0043	23	B.Ed.-2081==>2 Year	Sajina Ale	Hukum Singh Ale	9826134964	2063-12-10	Bhimad-4, Tanahun	
21	081/0046	24	B.Ed.-2081==>2 Year	Aarati Thapa	Kamal Bahadur Thapa	9703720926	2064-8-2	Bhimad-2, Tanahun	
22	081/0047	25	B.Ed.-2081==>2 Year	Durga Sen	Top Bahadur Sen	9816650319	2061-07-04	Bhimad-3, Tanahun	
23	081/0048	26	B.Ed.-2081==>2 Year	Mamata Bansi	Surya Bahadur Bansi	9829157064	2060-12-30	Rampur-1, Palpa	





<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 2<sup>nd</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
24	081/0061	28	B.Ed.-2081==>2 Year	Mina Nepali	Tej Bahadur Nepali	9846756878	2061-11-02	Bhimad-7, Tanahun	
25	081/0062	29	B.Ed.-2081==>2 Year	Suju Ale	Suju Ale	9816618300	2060-06-10	Bhimad-5, Tanahun	
26	081/0063	30	B.Ed.-2081==>2 Year	Salina Thapa	Raman Singh Thapa	9847772239	2048-03-13	Bhimad-2, Tanahun	
27	081/0064	31	B.Ed.-2081==>2 Year	Rujma Gairhe	Krishna Prasad Gairhe	9829176130	2060-04-18	Bhimad-5, Tanahun	
28	081/0065	32	B.Ed.-2081==>2 Year	Shanti Nepali	Dil Bahadur Nepali	9817140393	2061-02-16	Bhimad-7, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 2<sup>nd</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
29	081/0070	33	B.Ed.-2081==>2 Year	Sanjana Gupta	Asnjaya Shah	9824252423	2060-09-28	Ram Gadawa, Purbi Champaran	
30	081/0072	34	B.Ed.-2081==>2 Year	Sneha B.K.	Sant Bahadur Kami	9814108618	2060-07-11	Bhimad-6, Tanahun	
31	081/0074	36	B.Ed.-2081==>2 Year	Amrit Gairhe	Basu Dev Gairhe	9856000096	2053-12-12	Bhimad-5, Tanahun	





<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 3<sup>rd</sup> Year (New)</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
1	080/0002	2	B.Ed.-2080==>3 Year	Binita Sarki	Som Bahadur Sarki	9816666529	2062-08-19	Bhimad-6, Tanahun	

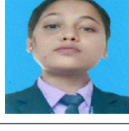

<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 3<sup>rd</sup> Year (New)</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
2	080/0003	3	B.Ed.-2080==>3 Year	Bhagawati Sarki	Indra Bahadur Sarki	9826646989	2062-08-30	Baudikali-3, Nawalparasi	
3	080/0004	4	B.Ed.-2080==>3 Year	Pratikshya Rana	Shyam Bahadur Rana	9816396333	2059-03-28	Waling-11, Syangja	
4	080/0007	5	B.Ed.-2080==>3 Year	Tanuja Rana	Bom Bahadur rana	9806694849	2063-06-10	Bhimad-2, Tanahun	
5	080/0011	6	B.Ed.-2080==>3 Year	Rita Ale	Chitraman Ale	9829155235	2062-01-01	Ghiring-5, Tanahun	
6	080/0012	7	B.Ed.-2080==>3 Year	Hira Maya B.K.	Dil Bahadur Kami	9806578026	2053-08-22	Rishing-8, Tanahun	





<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 3<sup>rd</sup> Year (New)</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
7	080/0013	8	B.Ed.-2080==>3 Year	Lok Maya Thapa	Thaman Sing Thapa	9806600252	2062-08-01	Ghiring-2, Tanahun	
8	080/0014	9	B.Ed.-2080==>3 Year	Man Maya Ale	Tara Prasad Ale	9819193705	2063-09-23	Ghiring-3, Tanahun	
9	080/0016	10	B.Ed.-2080==>3 Year	Hari Maya Thapa	Mukta Bahadur Thapa	9805816799	2060-11-20	Bhimad-3, Tanahun	
10	080/0019	11	B.Ed.-2080==>3 Year	Bimala Nepali	Khim Bahadur Sarki	9707150934	2062-12-28	Bhimad-2, Tanahun	
11	080/0020	12	B.Ed.-2080==>3 Year	Kusum Rakhali	Ghum Bahadur Rakhali	9856013265	2055-04-07	Pindikhola-7, Syangja	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 3<sup>rd</sup> Year (New)</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
12	080/0022	13	B.Ed.-2080==>3 Year	Go Maya Rana	Om Bahadur Rana	9828369767	2063-01-27	Ghiring-4, Tanahun	
13	080/0024	14	B.Ed.-2080==>3 Year	Khum Maya B.K.	Rudra Bahadur Kami	9896989480	2059-02-22	Harinas-6, Syangja	
14	080/0025	15	B.Ed.-2080==>3 Year	Durga Rana	Hom Bahadur Rana	9814100130	2062-07-02	Bhimad-4, Tanahun	
15	080/0057	19	B.Ed.-2080==>3 Year	Anita Bhattarai	Kashiram Bhattarai	9840962961	2061-04-24	Ghiring-1, Tanahun	
16	080/0058	20	B.Ed.-2080==>3 Year	Chin Bahadur Thapa	Tara Bahadur Thapa	9856076795	2044-08-15	Bhimad-6, Tanahun	


<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 3<sup>rd</sup> Year (Old)</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
1	079/0453	1	B.Ed.-2079==>3 Year	Yashu Maya Thapa	Jit Bahadur Thapa	9829145271	2060-12-28	Bhimad-4, Tanahun	
2	079/0456	2	B.Ed.-2079==>3 Year	Phal Maya Ale	Bal Bahadur Ale	9817159908	2059-09-24	Ghiring-3, Tanahun	
3	079/0457	3	B.Ed.-2079==>3 Year	Ashma Nepali	Raj Kumar Nepali	9819165726	2062-08-18	Shuklagandaki-10, Tanahun	
4	079/0460	4	B.Ed.-2079==>3 Year	Sushila Nepali	Bhim Bahadur Nepali	9806768426	2062-10-01	Rishing-7, Tanahun	
5	079/0465	7	B.Ed.-2079==>3 Year	Babita Thapa	Man Bahadur Thapa	9806556745	2060-03-19	Bhimad-2, Tanahun	





<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 3<sup>rd</sup> Year (Old)</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
6	079/0466	8	B.Ed.-2079==>3 Year	Bimala Sigdel	Gudkhar Sigdel	9817141110	2061-06-13	Bhimad-1, Tanahun	
7	079/0468	10	B.Ed.-2079==>3 Year	Laxmi Nepali	Chhabilal Sarki	9815134310	2057-07-11	Bhimad-1, Tanahun	
8	079/0470	11	B.Ed.-2079==>3 Year	Shusila Shrestha	Gopal Kumar Shrestha	9815146272	2060-02-30	Bhimad-4, Tanahun	
9	079/0473	12	B.Ed.-2079==>3 Year	Anjali Dawadi	Hom Bahadur Sarki	9804180863	2062-01-01	Bhimad-1, Tanahun	
10	079/0474	13	B.Ed.-2079==>3 Year	Nisha Sen Thakuri	Madhukar Sen Thakuri	9806565227	2062-09-11	Bhimad-3, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 3<sup>rd</sup> Year (Old)</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
11	079/0475	14	B.Ed.-2079==>3 Year	Archana Gairhe	Bishnu Prasad Gairhe	9817185919	2060-07-19	Bhimad-5, Tanahun	
12	079/0477	16	B.Ed.-2079==>3 Year	Subasana Basyal	Tarapati Basyal	9826681907	2062-11-27	Bhimad-5, Tanahun	
13	079/0480	18	B.Ed.-2079==>3 Year	Asha Sunar	Chandra Bahaur Sunar	9806554363	2060-11-29	Bhimad-5, Tanahun	
14	079/0481	19	B.Ed.-2079==>3 Year	Som Bahadur Basyal	Ganga Bahadur Sarki	9827146042	2060-04-25	Harinas-5, Syangja	
15	079/0483	21	B.Ed.-2079==>3 Year	Anjina Thapa	Top Bhadur Thapa	9804198643	2061-09-25	Bhimad-4, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 3<sup>rd</sup> Year (Old)</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
16	079/0489	24	B.Ed.-2079==>3 Year	Padama Rana	Jiban Rana	9816607809	2062-03-17	Ghiring-4, Tanahun	
17	079/0494	26	B.Ed.-2079==>3 Year	Arati B.K.	Rim Bahadur B.K.	9826648199	2059-12-19	Bhimad-6, Tanahun	
18	079/0498	27	B.Ed.-2079==>3 Year	Shova B.K.	Kehar Man B.K.	9819117397	2060-06-21	Ghiring-3, Tanahun	
19	079/0499	28	B.Ed.-2079==>3 Year	Puspa Adhikari	Rudra mani Adhikari	9806510054	2060-10-18	Bhimad-6, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 4<sup>th</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
1	079/0004	4	B.Ed.-2078=>4 Year	Rupa Pariyar	Dol Bahadur Pariyar	9804181596	2057-03-27	Bhimad-1, Tanahun	
2	079/0005	5	B.Ed.-2078=>4 Year	Mina Kumari B.K.	Lok Bahadur B.K.	9806755051	2047-03-15	Ghiring-5, Tanahun	
3	079/0008	8	B.Ed.-2078=>4 Year	Sagun Thapa	Chitra Thapa	9825156497	2059-09-27	Bhimad-9, Tanahun	
4	079/0010	10	B.Ed.-2078=>4 Year	Manisha Thapa	Som Bahadur Thapa	9806674275	2057-06-22	Harinas-4, Syangja	
5	079/0012	12	B.Ed.-2078=>4 Year	Rachana B.K.	Dil Bahadur B.K.	9827462018	2061-12-26	Ghiring-1, Tanahun	




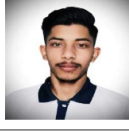

<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 4<sup>th</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
6	079/0015	15	B.Ed.-2078=>4 Year	Goma Nepali	Khim Bahadur Sarki	9826655850	2061-01-03	Rishing-7, Tanahun	
7	079/0016	16	B.Ed.-2078=>4 Year	Nirmala Thapa	Kumbha Sing Thapa	9829122676	2057-03-16	Bhimad-4, Tanahun	
8	079/0018	18	B.Ed.-2078=>4 Year	Sangita Thapa	Dev Prasad Thapa	9808507137	2056-04-06	Bhimad-6, Tanahun	
9	079/0019	19	B.Ed.-2078=>4 Year	Muna Thapa	Min Bahadur Thapa	9816618274	2059-03-14	Bhimad-5, Tanahun	
10	079/0022	22	B.Ed.-2078=>4 Year	Nisha Bhujel	Lal Bahadur Bhujel	9804154813	2061-03-17	Shuklagandaki-11, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>B.Ed. 4<sup>th</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
11	079/0023	23	B.Ed.-2078=>4 Year	Rabina Thapa	Tek Bahadur Thapa	9817119840	2059-11-11	Bhimad-6, Tanahun	
12	079/0027	27	B.Ed.-2078=>4 Year	Sabina Lamsal	Damodar Sharma Lamsal	9805222458	2059-11-17	Bhimad-6, Tanahun	
13	079/0029	29	B.Ed.-2078=>4 Year	Ashmita Chhetri	Bed Bahadur Baniya Chhetri	9745288038	2059-12-29	Bhimad-5, Tanahun	
14	079/0031	31	B.Ed.-2078=>4 Year	Pabina Thapa	Shuk Bahadur Thapa	9829110462	2060-06-18	Bhimad-5, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
1	082/0002	1	BBS-2082==>1 Year	Krishna Nepali	Indra bahadur Damai	9702590144	2062-08-09	Bhimad-9, Tanahun	
2	082/0003	2	BBS-2082==>1 Year	Sahil Baraili	Laxman Baraili	9700358787	2064-03-26	Bhimad-6, Tanahun	
3	082/0005	3	BBS-2082==>1 Year	Shree Ram Pariyar	Bam Bahadur Pariyar	9804164863	2062-06-01	Bhimad-6, Tanahun	
4	082/0011	4	BBS-2082==>1 Year	Nabina Sunuwar	Raju Sunuwar	9700358787	2063-10-11	Vyas-14, Tanahun	
5	082/0012	5	BBS-2082==>1 Year	Dipa Gaire	Dadi Raj Gaire	9713344959	2062-09-28	Baudikali-1, Nawalpur	




<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
6	082/0013	6	BBS-2082==>1 Year	Manisha Rana	Til Bahadur Rana	9704705252	2064-09-10	Bhimad-7, Tanahun	
7	082/0014	7	BBS-2082==>1 Year	Sadhana Sigdel	Dhananjaya Sigdel	9708015270	2064-03-03	Bhimad-1, Tanahun	
8	082/0015	8	BBS-2082==>1 Year	Sakila Thapa	Nil Bahadur Thapa	9805055724	2065-05-03	Bhimad-5, Tanahun	
9	082/0017	9	BBS-2082==>1 Year	Shishir Rana	Lok Bahadur Rana	9767349908	2062-01-20	Bhimad-5, Tanahun	
10	082/0018	10	BBS-2082==>1 Year	Prakriti Poudel	Narayan Poudel	9846032346	2063-07-09	Bhimad-5, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
11	082/0021	11	BBS-2082==>1 Year	Sandesh B.K	Raju B.K	9856021378	2062-10-26	Bhimad-6, Tanahun	
12	082/0023	12	BBS-2082==>1 Year	Salina B.K.	Kamal B.K.	9816119104	2064-02-29	Aandhikhola-2, Syangja	
13	082/0024	13	BBS-2082==>1 Year	Suchana Subedi	Krishna Raj Subedi	9806595720	2064-04-30	Bhimad-6, Tanahun	
14	082/0027	14	BBS-2082==>1 Year	Chitra Maya Thapa	Krishna Bahadur Thapa	9709115086	2063-04-01	Ghiring-5, Tanahun	
15	082/0030	15	BBS-2082==>1 Year	Manika Shrestha	Bishnu Kumar Shrestha	9765175725	2063-12-06	Rishing-7, Tanahun	





<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
16	082/0033	16	BBS-2082==>1 Year	Bishal Dhakal	Bishnu Prasad Dhakal	9704150163	2063-12-19	Bhimad-7, Tanahun	
17	082/0034	17	BBS-2082==>1 Year	Bikash Gharti	Ghan Bahadur Gharti	9826164145	2064-01-15	Harinas-3, Syangja	
18	082/0035	18	BBS-2082==>1 Year	Pradeep Aryal	Krishna Prasad Aryal	9769354003	2060-03-27	Bhimad-7, Tanahun	
19	082/0036	19	BBS-2082==>1 Year	Ishwor Neupane	Keshav Raj Neupane	9815113523	2064-08-25	Bhimad-5, Tanahun	
20	082/0037	20	BBS-2082==>1 Year	Ankita Baniya	Lok Bahadur Baniya	9829157822	2061-12-29	Bhimad-6, Tanahun	


<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
21	082/0039	21	BBS-2082==>1 Year	Purnima Shrestha	Man Naryan Shrestha	9703456732	2063-08-18	Bhimad-5, Tanahun	
22	082/0040	22	BBS-2082==>1 Year	Soniya Sen	Surendra Sen	9709326602	2064-09-13	Bhimad-3, Tanahun	
23	082/0041	23	BBS-2082==>1 Year	Anshu Malla	Iswor Malla	9816633610	2064-06-03	Bhimad-3, Tanahun	
24	082/0044	24	BBS-2082==>1 Year	Tika Maya Kumal	Mekh Bahadur Kumal	9702862046	2064-12-07	Myagde-5, Tanahun	
25	082/0045	25	BBS-2082==>1 Year	Tila Devi Ale	Bhakta Bahadur Ale	9806501247	2064-07-06	Bhimad-1, Tanahun	




<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
26	082/0046	26	BBS-2082==>1 Year	Jamuna Thapa	Mukti Bahadur Thapa	9709576010	2063-02-04	Bhimad-5, Tanahun	
27	082/0047	27	BBS-2082==>1 Year	Shijan Mishra	Govinda Mishra	9826681913	2063-02-19	Bhimad-5, Tanahun	
28	082/0048	28	BBS-2082==>1 Year	Susma B.K	Prabin B.K	9826178736	2063-11-11	Bhimad-2, Tanahun	
29	082/0053	29	BBS-2082==>1 Year	Bindu Gharti	Rishiram Gharti	9815168351	2063-03-29	Bhimad-5, Tanahun	
30	082/0055	30	BBS-2082==>1 Year	Ayush Pageni	Prakash Chandra Pageni	9707844515	2062-09-25	Bhiimad-6, Tanahun	





<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
31	082/0049	31	BBS-2082==>1 Year	Sandhya Darji	Til Singh Darji	9705514488	2064-01-11	Ghiring-4, Tanahun	
32	082/0058	32	BBS-2082==>1 Year	Pramila Nepali	Ram Bahadur Nepali	9708111152	2064-12-10	Bhimad-5, Tanahun	
33	082/0060	33	BBS-2082==>1 Year	Bibek Marseni	Deviraj Marseni	9763643127	2055-05-08	Bhimad-5, Tanahun	
34	082/0062	34	BBS-2082==>1 Year	Sameer Poudel	Krishna Prasad Poudel	9816641074	2063-04-13	Bhimad-7, Tanahun	
35	082/0063	35	BBS-2082==>1 Year	Suman B.K.	Nil Bahadur Bisworkamma	9827453108	2063-08-10	Bhimad-1, Tanahun	



<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
36	082/0064	36	BBS-2082==>1 Year	Bandhana Rasaily B.K.	Dhan Bahadur B.K	9826655653	2064-06-29	Bhimad-2, Tanahun	
37	082/0065	37	BBS-2082==>1 Year	Dikesh Shrestha	Dipak Kumar Shrestha	9701049123	2063-09-29	Bhimad-6, Tanahun	
38	082/0050	38	BBS-2082==>1 Year	Ajita Malla	Bhuwan Malla	9806563193	2065-05-10	Bhimad-8, Tanahun	
39	082/0051	39	BBS-2082==>1 Year	Asmita Thapa	Dol Bahadur Thapa	9806906603	-	-	
40	082/0068	40	BBS-2082==>1 Year	Smarika Kumal	Hem Raj Kumal	9748752340	2064-03-32	Bhimad-6, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
41	082/0071	41	BBS-2082==>1 Year	Sudin Thapa	Dil Bahadur Thapa	9704078370	2064-05-21	Ghiring-5, Tanahun	
42	082/0082	42	BBS-2082==>1 Year	Sajan Thapa	BimalThapa	9705163550	2065-03-11	Bhimad-2, Tanahun	
43	082/0083	43	BBS-2082==>1 Year	Pramila Rana	Chok Bahadur Rana	9766020526	2064-03-01	Bhimad-1, Tanahun	
44	082/0073	44	BBS-2082==>1 Year	Sujal Paudel	Krishna Prasad Paudel	9748752036	2062-05-04	Bhimad-7, Tanahun	
45	082/0084	45	BBS-2082==>1 Year	Suman Gahaga	Narendra Gahaga	9804109523	2063-10-08	Bhimad-1, Tanahun	




<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 1<sup>st</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
46	082/0086	46	BBS-2082==>1 Year	Rashmi Basnet	Robhit Bahadur Basnet	9805055924	2064-10-01	Bhimad-6, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 2<sup>nd</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
1	081/0003	1	BBS-2081==>2 Year	Kanchan Rana Magar	Jim Bahadur Rana Magar	9829134333	2064-08-29	Bhimad-7, Tanahun	
2	081/0004	2	BBS-2081==>2 Year	Binita Poudel	Ambika Prasad Poudel	9703721005	2062-01-02	Bhimad-5, Tanahun	
3	081/0008	5	BBS-2081==>2 Year	Shova Thapa	Kamal Bahadur Thapa	9806513391	2064-10-07	Bhimad-2, Tanahun	


<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 2<sup>nd</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
4	081/0009	6	BBS-2081==>2 Year	Om Maya Thapa	Jhamka Bahadur Thapa	9808278307	2062-10-25	Harinas-2, Syangja	
5	081/0010	7	BBS-2081==>2 Year	Lok Maya Thapa	Om Bahadur Thapa	9762860333	2063-01-15	Harinas-2, Syangja	
6	081/0017	9	BBS-2081==>2 Year	Kiran Giri	Bijaya Giri	9856062682	2048-05-13	Bhimad-6, Tanahun	
7	081/0019	10	BBS-2081==>2 Year	Prabha Rana	Bhim Bahadur Rana	9806553356	2062-05-20	Bhimad-4, Tanahun	
8	081/0023	11	BBS-2081==>2 Year	Sabina Chaudhary	Bishnu Prasad Chaudhary	9822671066	2062-07-14	Belauri-10, Kanchanpur	


<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 2<sup>nd</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
9	081/0024	12	BBS-2081==>2 Year	Bhagawati Shrestha	Shreeram Shrestha	9819165020	2063-08-13	Bhimad-6, Tanahun	
10	081/0025	13	BBS-2081==>2 Year	Bhumika Ojha	Dhurba Ojha	9762861700	2062-8-11	Vyas-5, Tanahun	
11	081/0002	15	BBS-2081==>2 Year	Amrit B.K	Dhan Bahadur B.K	9806548354	2063-08-22	Bhimad-2, Tanahun	
12	081/0030	16	BBS-2081==>2 Year	Dipen Thapa	Mohan Thapa	9767842763	2063-04-16	Myagde-5, Tanahun	
13	081/0031	17	BBS-2081==>2 Year	Salina Thapa	Tam Bahadur Thapa	9767561799	2064-06-15	Harinas-4, Syangja	




<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 2<sup>nd</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
14	081/0032	18	BBS-2081==>2 Year	Barsha Timsena	Surya Prasad Timsina	9816633609	2063-04-12	Bhimad-2, Tanahun	
15	081/0033	19	BBS-2081==>2 Year	Swostika Bhandari	Bishnu Hari Bhandari	9702863894	2061-07-30	Bhimad-7, Tanahun	
16	081/0044	20	BBS-2081==>2 Year	Usari Sunari	Rik Bahadur Sunari	9765947972	2060-12-28	Nisdi-4,Palpa	
17	081/0045	21	BBS-2081==>2 Year	Arjun Thapa	Santaram Thapa	9827115115	2063-10-03	Ghiring-4, Tanahun	
18	081/0049	22	BBS-2081==>2 Year	Renuka Karki	Surya Karki	9806556195	2062-02-04	Myagde-5, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 2<sup>nd</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
19	081/0051	23	BBS-2081==>2 Year	Soyana Khatun Miya	Najir Bakas Miya	9708111142	2063-08-10	Bhimad-6, Tanahun	
20	081/0052	24	BBS-2081==>2 Year	Bal Krishna Gairhe	Krishna Shyam Gairhe	9806507014	2062-03-23	Bhimad-5, Tanahun	
21	081/0053	25	BBS-2081==>2 Year	Arati Lamsal	Damodara Sharma Lamsal	9702721068	2063-12-098	Ghiring-2, Tanahun	
22	081/0054	26	BBS-2081==>2 Year	Chuna Maya Ale	Chuna Maya Ale	9829157818	2062-06-04	Ghiring-5, Tanahun	
23	081/0056	28	BBS-2081==>2 Year	Dimpal Ale	Resham Bahadur Ale	9812348517	2063-10-19	Bhimad-4, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 2<sup>nd</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
24	081/0057	29	BBS-2081==>2 Year	Sapana Adhikari	Chitra Prasad Adhikari	9748752373	2063-08-11	Shuklagandaki-12, Tanahun	
25	081/0058	30	BBS-2081==>2 Year	Anil Nepali	SukBahadur Nepali	9806753281	2063-06-15	Bhimad-2, Tanahun	
26	081/0059	31	BBS-2081==>2 Year	Nischal Gotame	Man Bahadur Sarki	9829177709	2063-07-20	Bhimad-9, Tanahun	
27	081/0060	32	BBS-2081==>2 Year	Kamal Shrestha	Durga Narayan Shrestha	9767842658	2061-05-12	Ghiring-2, Tanahun	
28	081/0067	34	BBS-2081==>2 Year	Ashika Gairhe	Shiva Gairhe	9860737236	2062-10-07	Bhimad-5, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 2<sup>nd</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
29	081/0068	35	BBS-2081==>2 Year	Ashmita Basel	Padam Bahadur Thapa	982446597	2062-07-07	Bhimad-9, Tanahun	
30	081/0071	37	BBS-2081==>2 Year	Indra Bahadur Gurung	Lil Bahadur Gurung	9702590569	2062-07-02	Myagde-5, Tanahun	
31	081/0076	39	BBS-2081==>2 Year	Sujana Mal	Khem Bahadur Mal	9826679254	2064-11-07	Shuklagandaki-8, Tanahun	
32	081/0077	40	BBS-2081==>2 Year	Sristi BK	Raju BK	9829175107	2054-09-01	Bhimad-6, Tanahun	
33	081/0097	55	BBS-2081==>2 Year	Deepa Singh Thakuri	Yam Bahadur Singh Thakuri	0	2059-04-06	Bhimad-3, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 2<sup>nd</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
34	082/0028	56	BBS-2081==>2 Year	Prabin Shrestha	Bhupati Kumar Shrestha	9766033170	2063-03-23	Bhimad-7, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 3<sup>rd</sup> Year (New)</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
1	080/0008	3	BBS-2080==>3 Year	Laxmi Lamsal	Tej Prasad Padhya	9808897389	2062-06-12	Harinas-7, Syangja	
2	080/0009	4	BBS-2080==>3 Year	Jharana Lamsal	Ruk Prasad Lamsal	9806757012	2062-01-25	Bhimad-5, Tanahun	
3	080/0015	6	BBS-2080==>3 Year	Phul Maya B.K.	Keshar Bahadur B.K.	9863578588	2062-11-13	Ghiring-3, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 3<sup>rd</sup> Year (New)</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
4	080/0017	7	BBS-2080==>3 Year	Pratistha thapa	Kalu Ram Thapa	9815104850	2063-06-02	Bhimad-4, Tanahun	
5	080/0021	8	BBS-2080==>3 Year	Sajina Shrestha	Raj Kumar Shrestha	9826180426	2062-11-09	Bhimad-3, Tanahun	
6	080/0026	10	BBS-2080==>3 Year	Tulsi Chhetri	Bal Bahadur Chh	9814136514	2062-10-10	Bhimad 6, Tanahun	
7	080/0028	12	BBS-2080==>3 Year	Anjana Subedi	Udaya Raj Subedi	9846029498	2060-11-21	Bhimad-6, Tanahun	
8	080/0029	13	BBS-2080==>3 Year	Asha B.K	Am Bahadur Kami	9829112276	2060-4-23	Myagde-5, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 3<sup>rd</sup> Year (New)</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
9	080/0032	16	BBS-2080==>3 Year	Deepika Rana	Yam Bahadur Rana	9819198716	2062-04-06	Bhimad-5, Tanahun	
10	080/0033	17	BBS-2080==>3 Year	Anjila Thapa	Ganga Bahadur Thapa	9702385875	2061-03-19	Ghiring-3, Tanahun	
11	080/0034	18	BBS-2080==>3 Year	Sandeepa Sunar	Sir Bahadur Sunar	9829177873	2062-03-15	Bhimad-4, Tanahun	
12	080/0035	19	BBS-2080==>3 Year	Sudip Acharya	Tarapati Acharya	9816640657	2061-08-19	Bhimad-7, Tanahun	
13	080/0036	20	BBS-2080==>3 Year	Sandeep Acharya	Prem Narayan Acharya	9806783740	2061-07-08	Bhimad-7, Tanahun	


<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 3<sup>rd</sup> Year (New)</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
14	080/0040	24	BBS-2080==>3 Year	Kusum Thapa	Narayan Bahadur Thapa	9867116395	2059-10-3	Nisdi -4, Palpa	
15	080/0041	25	BBS-2080==>3 Year	Dipisha Rana	Dipak Rana	9826681633	2062-7-3	Bhimad -2,Tanahun	
16	080/0045	28	BBS-2080==>3 Year	Narayan Rijal	Danantpani Rijal	9819181218	2061-04-23	Bhimad-3, Tanahun	
17	080/0046	29	BBS-2080==>3 Year	Bishal Bhandari	Khdananda Bhandari	9806515608	2061-03-01	Bhimad-7, Tanahun	
18	080/0048	31	BBS-2080==>3 Year	Reema Kumari Thapa	Min Bahadur Thapa	9806728078	2062-10-10	Ghiring-3, Tanahun	




<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 3<sup>rd</sup> Year (New)</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
19	080/0050	33	BBS-2080==>3 Year	Isha Aryal	Bhanu Bhakta Aryal	9806562152	2062-12-04	Myagde-5, Tanahun	
20	080/0052	34	BBS-2080==>3 Year	Prasamsha Gairhe	Hari Prasad Gairhe	9703821613	2062-08-08	Bhimad-5, Tanahun	
21	080/0054	36	BBS-2080==>3 Year	Pabina Shrestha	Chun Naryan Shrestha	9824231418	2056-11-5	Bhimad-6, Tanahun	
22	080/0056	37	BBS-2080==>3 Year	Milan Raj Bangshi	Balraj Bangshi	9828186110	2061-01-11	Bhimad-3, Tanahun	
23	082/0001	38	BBS-2080==>3 Year	Samrachana Poudel	Muktinath Poudel	9862930415	2061-09-27	Bhimad-5, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 3<sup>rd</sup> Year (Old)</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
1	079/0455	2	BBS-2079==>3 Year	Anshu Chaudhary	Mitthu Chaudhary	9812879182	2059-09-01	Ghorahi-2, Dang	
2	079/0458	3	BBS-2079==>3 Year	Nirmala Ale	Dil Bahadur Ale	9819144610	2061-07-01	Bhimad-4, Tanahun	
3	079/0471	8	BBS-2079==>3 Year	Alish Rana	Durga Bahadur Rana	9806520100	2062-06-03	Bhimad-4, Tanahun	
4	079/0478	10	BBS-2079==>3 Year	Shanti Waiba	Bhim Bahadur Waiba	9803341366	2059-07-06	Mahabharat-5, Kavrepalanchok	
5	079/0484	11	BBS-2079==>3 Year	Ramhari Maharjan	Ramkrishna maharjan	9816613238	2061-01-06	Lalitpur-29, Lalitpur	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 3<sup>rd</sup> Year (Old)</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
6	079/0485	12	BBS-2079==>3 Year	Shree Ram Thapa	Um Bahadur Thapa	9806528802	2060-04-29	Bhimad-5, Tanahun	
7	079/0490	14	BBS-2079==>3 Year	Anjali Shrestha	Gopi Lal Shrestha	9817168879	2061-09-20	Bhimad-3, Tanahun	
8	079/0492	16	BBS-2079==>3 Year	Binju Thapa	Noul Sing Thapa	9819176057	2061-07-09	Bhimad-4, Tanahun	
9	079/0496	18	BBS-2079==>3 Year	Pushpa Shrestha	Hari Bhakta Shrestha	9818890145	2060-03-21	Bhimad-5, Tanahun	
10	079/0497	19	BBS-2079==>3 Year	Sapana Shamma Lamsal	Damodar Sharma Lamsal	9827142893	2061-10-09	Ghiring-2, Tanahun	






<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 3<sup>rd</sup> Year (Old)</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
11	079/0501	20	BBS-2079==>3 Year	Anjana Shrestha	Purnalal Shrestha	9826190302	2060-04-03	Bhimad-7, Tanahun	
12	079/0502	21	BBS-2079==>3 Year	Sagar Gharti	Mimlal Gharti	9814135879	2060-06-30	Bhimad-5, Tanahun	
13	079/0533	34	BBS-2079==>3 Year	Selina Thapa	Til Bahadur Thapa	9819182142	2062-11-16	Harinas-7, Syangja	
14	079/0538	38	BBS-2079==>3 Year	Yam Bahadur Rana	Til Bahadur Rana	9827161610	2060-07-08	Ghiring-5, Tanahun	
15	079/0540	40	BBS-2079==>3 Year	Sabil Rai	Dipak Rai	9814117576	2061-06-13	Bhimad-4, Tanahun	

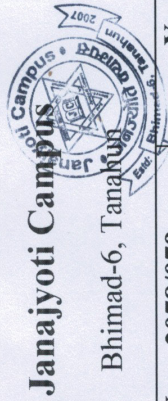
<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 3<sup>rd</sup> Year (Old)</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
16	081/0001	41	BBS-2079==>3 Year	Simran Mishra	Govinda Mishra	9815184546	2060-03-05	Bhimad-5, Tanahun	

<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 4<sup>th</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
1	079/0191	1	BBS-2078==>4 Year	Nisha Gahatraj	Kumar Gahatraj	9826681574	2057-04-22	Bhimad-7, Tanahun	
2	079/0194	4	BBS-2078==>4 Year	Kasika Rana	Uendra Kumar Rana	9819112384	2059-05-16	Harinas-4, Syangja	
3	079/0195	5	BBS-2078==>4 Year	Kusum Thapa	Padam Bahadur Thapa	9817158350	2060-12-16	Ghiring-2, Tanahun	

<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 4<sup>th</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
4	079/0196	6	BBS-2078==>4 Year	Devyani Thapa	Dal Raj Thapa	9816612899	2060-03-07	Bhimad-2, Tanahun	
5	079/0197	7	BBS-2078==>4 Year	Phool Maya Thapa	Keshar Bahadur Thapa	9810045813	2058-07-09	Ghiring-5, Tanahun	
6	079/0204	14	BBS-2078==>4 Year	Sujina Rana	Jiven Rana	9814158273	2061-07-13	Ghiring-4, Tanahun	
7	079/0205	15	BBS-2078==>4 Year	Buddhi Sara Thapa	Rom Bahadur Thapa	9826153114	2058-07-01	Ghiring-3, Tanahun	
8	079/0207	17	BBS-2078==>4 Year	Amisha Poudel	Divakhar Poudel	9806525789	2060-10-07	Bhimad-7, Tanahun	

<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 4<sup>th</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
9	079/0208	18	BBS-2078==>4 Year	Pratima Poudel	Narayan Poudel	9806512585	2059-11-08	Bhimad-5, Tanahun	
10	079/0209	19	BBS-2078==>4 Year	Bina Thapa	Kamal Bahadur Thapa	9806582201	2060-05-15	Bhimad-4, Tanahun	
11	079/0210	20	BBS-2078==>4 Year	Suruchi Bhandari	Thakur Bhandari	9806532083	2059-06-18	Bhimad-4, Tanahun	
12	079/0213	23	BBS-2078==>4 Year	Sushmita Ale	Man Bahadur Ale	9804132007	2060-03-20	Bhimad-6, Tanahun	
13	079/0217	27	BBS-2078==>4 Year	Saru Shrestha	Ganesh Man Shrestha	9826186898	2061-02-23	Bhimad-4, Tanahun	

<b>Janajyoti Campus</b> Bhimad-6, Tanahun <b>BBS 4<sup>th</sup> Year</b>									
SNo	Reg. No	Roll No.	class/Year	Name	Father Name	Contact	Date of Birth	Address	Photo
14	079/0229	39	BBS-2078==>4 Year	Shilpa Manandhar	Min Bahadur Manandhar	9826167263	2061-01-23	Harinas-1, Syangja	
15	079/0232	42	BBS-2078==>4 Year	Pradip Lamsal	Netra Narayan Lamsal	9805800124	2055-06-08	Bhimad-6, Tanahun	
16	079/0234	44	BBS-2078==>4 Year	Manisha Kumari	Ramsevak Sah	9829177699	2059-11-07	Bhimad, Tanahun	
17	079/0245	55	BBS-2078==>4 Year	Rasmita Nepali	Nirash Kumar Nepali	9805885328	2060-11-03	Harinas-2, Syangja	
18	080/0018	63	BBS-2078==>4 Year	Nehal Gupta Rauniyar	Santosh Raniyar	9817136475	2060-02-16	Bhimad-6, Tanahun	



Particulars	Year 2078/079			Year 2079/080			Year 2080/081		
	UG	PG	Others	UG	PG	Others	UG	PG	Others
Admitted to the program	321			269			191		
a. Drop-outs (within 4 month of joining)									
b. Drop-outs (afterwards)	103			88			38		
Appeared for the final year/semester examinations	218			181			153		
Passed in the final examinations	48			72			69		
Pass % of number appeared (Total)	22.02			39.8			36.12		
Pass % with distinctions or Equiv.									
Pass % with (First class or Equiv.)	10.42			22.22			23.19		
Pass % with (Second class or Equiv.)	54.17			62.5			69.57		
Pass % with (Third class or Equiv.)	35.41			15.28			4.34		

*Shreyas*



## अनिवार्य नेपाली विषयको पाठ्यक्रम

पाठ्यांश शीर्षक : अनिवार्य नेपाली (४०१)  
तह: स्नातक (चार वर्षे)  
सत्र: पहिलो

पूर्णाङ्क: १००  
उतीर्णाङ्क: ३५  
प्रतिहप्ता पाठघण्टी: ६  
जम्मा पाठघण्टी: १५०

## १. पाठ्यांश परिचय

यो पाठ्यक्रम त्रिभुवन विश्वविद्यालय अन्तर्गत विभिन्न सङ्कायका स्तानक तहमा अध्ययन गर्ने विद्यार्थीहरूलाई नेपाली भाषामा विशिष्ट बोध, अभिव्यक्ति र रचना कौशलको विकास गर्न तयार पारिएको हो । यस पाठ्यक्रममा नेपाली भाषाको कथ्य र लेख्य स्वरूप, शब्द भण्डार, वाक्यतत्वपरक रचना, सङ्कथन संरचना, नेपाली वाङ्मयका विभिन्न क्षेत्रका गद्यांशको पठनबोध, व्यावहारिक लेखन तथा निबन्धात्मक अभिव्यक्तिका साथै निर्धारित साहित्यिक कृतिहरूको पठन, आस्वादन र अभिव्यक्ति क्षमताको विकास गर्ने पाठ्य सामग्रीहरू समावेश गरिएका छन् ।

## २. साधारण उद्देश्य

यस पाठ्यांशको अध्ययनपछि विद्यार्थीहरू निम्नलिखित विशिष्ट भाषिक सिप आर्जन गर्न सक्षम हुने छन्:

- कथ्य र लेख्य नेपालीको भिन्नता पहिल्याई मानक रूपको प्रयोग गर्न,
- नेपाली वाङ्मयका विविध क्षेत्रमा प्रयुक्त शब्दहरूको स्रोत, वर्ग र बनोट पहिचान गरी सन्दर्भपूर्ण वाक्यमा प्रयोग गर्न,
- तालिका, चित्राकृति (डायग्राम) रेखाचित्र (ग्राफ) र आरेखको सूचनालाई अनुच्छेदमा ?पान्तर गर्न तथा अनुच्छेदमा रहेका सूचनालाई तालिका, चित्राकृति आलेख र आरेखमा रूपान्तर गर्न,
- नेपाली वाक्यतत्वको स्व?प पहिचान गरी वाक्यतत्वपरक रचना गर्न,
- पाठ वा पाठ्यांशको सङ्कथन संरचना पहिल्याउन,
- वाङ्मयका विविध क्षेत्रका गद्यांशहरू पढी तिनमा आधारित बोधप्रश्नहरूको उत्तर दिन,
- सम्बद्ध गद्यांशको बुँदाटिपोट र संक्षेपीकरण गर्न,
- पाठ वा पाठ्यांशका विषयवस्तुमा अधिरत भई स्वतन्त्र अभिव्यक्ति प्रकट गर्न,
- निर्धारित ढाँचामा आधारित भई व्यावहारिक लेखन र प्रतिवेदन तयार गर्न,
- विभिन्न विषयमा आत्मपरक तथा वस्तुपरक निबन्ध लेखन,
- निर्धारित कविता, गीत /गजल निबन्ध कथा उपन्यास र नाटकको सरसर्ती अध्ययन तथा तिनको आस्वादन गर्न र प्रतिक्रिया दिन ।

## ३ विशिष्ट उद्देश्य तथा पाठ्यविषय

विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय	अङ्क	पा.घ.
● शब्दहरूको अक्षरीकरण गर्न	एकाइ एक: अक्षरीकरण र वर्णविन्यास	५	७

<ul style="list-style-type: none"> <li>नेपाली वर्णविन्यास प्रयोग गर्न</li> </ul>	<p>क) शब्दहरूको अक्षरीकरण ख) नेपाली वर्णविन्यास</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>नेपालीका विभिन्न स्रोतका शब्दको पहिचान गर्न</li> <li>शब्दवर्ग छुट्ट्याई शब्दको वनोट देखाउन,</li> <li>शब्दार्थ अनुसार शब्दहरूको प्रयोग गर्न</li> </ul>	<p><b>एकाई दुई: नेपाली शब्दभण्डार</b> क) शब्दस्रोत र शब्दवर्ग अ) शब्दवनोट ग) शब्दार्थ र शब्दहरूको प्रयोग (विभिन्न विषय क्षेत्रसँग सम्बन्धित सामान्य र विशिष्ट प्रकृतिका पारिभाषिक शब्दको प्रयोग ) र अभ्यास</p>	१०	१५
<ul style="list-style-type: none"> <li>वर्णनात्मक प्रकृतिका स्वतन्त्र रचना निर्माण गर्न</li> <li>निर्देशित रचना तयार गर्न</li> <li>वाक्य संश्लेषण गर्न</li> </ul>	<p><b>एकाई तिन: वाक्यतत्त्वपरक रचना</b> क) स्वतन्त्र रचना ( लिङ्ग, वचन, पुरुष, आदर, काल, पक्ष, भाव, वाच्य, करण अकरणका आधारमा वर्णन) ख) निर्देशित रचना ( वाक्यान्तरण) ग) वाक्य संश्लेषण</p>	१०	१५
<ul style="list-style-type: none"> <li>शब्दहरूका व्याकरणिक र कोशीय संसक्ति पहिल्याउन,</li> <li>अन्तर्वाक्यात्मक अर्थान्विति पत्ता लगाउन</li> </ul>	<p><b>एकाई चार: सङ्कथन /पाठको संरचना</b> क) व्याकरणिक संसक्ति ख) कोशीय संसक्ति</p>	५	८
<ul style="list-style-type: none"> <li>नेपाली वाङ्मयका विभिन्न क्षेत्रसँग सम्बन्धित दृष्टांश र अदृष्टांश पाठ / पाठ्यांश तथा बोधात्मक प्रश्नको अभ्यास गर्न ।</li> </ul>	<p><b>एकाई पाँच: पठनबोध</b> नेपाली वाङ्मयका शिक्षा, अर्थव्यवस्था, भूगोल, उर्जा, वातावरण, जैविक विविधता, विज्ञान, प्रविधि, स्वास्थ्य, खेलकुद, भाषा साहित्य, सूचना, सञ्चार, समाज, संस्कृति, दर्शन, मनोविज्ञान, कानून, कृषि,वन, जीवजन्तु र वनस्पति आदि क्षेत्रसँग सम्बन्धित सामान्य तथा विशिष्ट दृष्टांश र अदृष्टांश पाठ वा पाठ्यांशमा आधारित अनुमानात्मक, निष्कर्षात्मक, तथ्यात्मक, संरचनात्मक तथा समीक्षात्मक प्रकृतिका प्रतिक्रियामूलक तथा बहुवैकल्पिक बोध प्रश्नहरूको अभ्यास</p>	१०+५	२२
<ul style="list-style-type: none"> <li>तालिका, चित्राकृति (डायग्राम) रेखाचित्र ( ग्राफ) र आरेखको सूचनालाई अनुच्छेदमा र अनुच्छेदमा रहेका सूचनालाई तालिका, चित्राकृति ( डायग्राम) रेखाचित्र (ग्राफ) र आरेखमा ?पान्तर गर्न</li> </ul>	<p><b>एकाई ६: सन्दर्भपूर्ण सूचनाको रुपान्तर</b> क) तालिकाको अनुच्छेदमा रुपान्तर र सूचनाको तालिकीकरण ख) चित्राकृति (बृत्ताकार र स्तम्भ) को अनुच्छेदमा रुपान्तर र सूचनाको चित्राकृति (बृत्ताकार र स्तम्भ) मा ?पान्तर ग) रेखाचित्रको अनुच्छेदमा रुपान्तर र अनुच्छेदको रेखाचित्रमा रुपान्तर घ) आरेखको अनुच्छेदमा रुपान्तर र अनुच्छेदका सूचनाको आरेखमा रुपान्तर</p>	५	८
<ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न अनुच्छेदबाट बुँदाटिपोट र सङ्क्षेपीकरण गर्न</li> </ul>	<p><b>एकाई सात: बुँदाटिपोट र संक्षेपीकरण</b></p>	५	७
<ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न प्रकृतिका स्वतन्त्र अनुच्छेद रचना गर्न</li> </ul>	<p><b>एकाई आठ: अनुच्छेद रचना</b> (स्वतन्त्र तथा निर्देशित अनुच्छेद लेखन)</p>	५	८
<ul style="list-style-type: none"> <li>विज्ञापन, सम्पादकलाई चिठी, शुभकामना, बधाई ज्ञापन, श्रद्धाञ्जली, समवेदना र व्यक्तिवृत्तका नमुना तयार</li> </ul>	<p><b>एकाई नौ: व्यावहारिक लेखन</b> क) विज्ञापन र सम्पादकलाई चिठी ख) शुभकामना, बधाई, श्रद्धाञ्जली /समवेदना</p>	५	७

गर्न	ग) व्यक्तिवृत्त		
● विभिन्न विषयसँग सम्बद्ध आत्मपरक र वस्तुपरक निबन्ध सिर्जना गर्नु	<b>एकाइ दश: निबन्ध लेखन</b> आत्मपरक र वस्तुपरक/निबन्ध सिर्जना	८	१२
● घटना, समारोह, भ्रमण, निरीक्षण जस्ता विषयमा प्रतिवेदन तयार गर्नु	<b>एकाइ एघार: प्रतिवेदन</b> घटना, समारोह, भ्रमण र निरीक्षणमा आधारित प्रतिवेदन लेखन	७	११
● कविता, गीत /गजल निबन्ध, कथा, उपन्यास र नाटकको सरसर्ती अध्ययन गरी तिनको आस्वादन गर्नु	<b>एकाइ बाह्र: साहित्यिक कृतिको अध्ययन</b> क) कविता /गीत /गजल ● माधव घिमिरे: तिम्रो र हाम्रो मन एक होओस् ● भूपि शेरचन: मेरो चोक ● हरिभक्त कटुवाल: भोलिको नेपाल ● दुर्गालाल श्रेष्ठ: मनको दैलो ● अमर गिरी: चराका गीतहरु ● धीरेन्द्र प्रेमषि: आँसु लुकाई परेलीमा ख) निबन्ध ● लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा: के नेपला सानो छ ? ● शंकर लामिछाने: गोधूलि संसार ● भैरव अर्याल: टाउको ● शारदा शर्मा: सुखसत्ता ग) कथा ● विश्वेश्वर प्रसाद कोइराला:- एक रात ● राजेन्द्र विमल:- लडका काण्ड ● पद्मावती सिंह:- आरुको बोट ● ऋषिराज बराल:- पछवरिया टोल ● महेश्विक्रम शाह:- गाउँमा गीतहरु गुन्जिँदैनन् घ) उपन्यास ● सरुभक्त: चुली ड) नाटक विजय मल्ल: सत्ताको खोजमा ● कृष्ण शाह यात्री: पैडा आरोहण		

४. शिक्षण विधि: कक्षागत व्याख्यान, प्रश्नोत्तर, छलफल, कक्षाकार्य, समूहकार्य, गृहकार्य, परियोजना कार्य आदिद्वारा अभ्यास गराइने छ ।

५. मूल्याङ्कन पद्धति: विद्यार्थीहरूले १०० पूर्णाङ्कको वार्षिक परीक्षा दिने छन् । विशिष्टीकरण तालिका ( ग्रीड) मा दिइए अनुसार विभिन्न एकाइगत सन्तुलन हुने गरी १०० पूर्णाङ्कका विभिन्न प्रश्नहरू सोधिने छन् । शिक्षाशास्त्र सङ्कायका लागि ९० अङ्कका यही प्रकृतिका प्रश्नहरू र समग्र पाठ्यांशहवाट अङ्क १ / १ का बहुवैकल्पिक १० वटा प्रश्न गरी जम्मा १०० पूर्णाङ्कका प्रश्नपत्रहरू सोधिने छन् ।

#### पाठ्यपुस्तक

- अनिवार्य नेपाली स्थायी समिति, नेपाली साहित्यिक रचना ( परिवर्तित दो.सं. २०६९), साभा प्रकाशन, काठमाडौं

।

- अनिवार्य नेपाली स्थायी समिति त्रि.वि. पाविके, अनिवार्य नेपाली व्याकरण, बोध र रचना ( प्रस्तावित ) साभा प्रकाशन, काठमाडौं ।

**सहायक सामग्री**

- टड्क न्यौपाने, मानक नेपाली व्याकरण र कार्यमूलक लेखन, श्याम ब्रदर्स, विराटनगर
- मोहनराज शर्मा, शब्दरचना र वर्णविन्यास, नवीन प्रकाशन, काठमाडौं ।
- लालानाथ सुवेदी नेपाली बोध र रचना कौशल, हिमालय बुक्स स्टल, काठमाडौं ।
- हेमाङ्गराज अधिकारी, प्रयोगात्मक नेपाली व्याकरण, साभा प्रकाशन, काठमाडौं ।

Course Title: **General English**  
 Course No. : Eng.Ed 411  
 Level: B. Ed. Four Year  
 Year: First  
 Periods per week: 6

Nature of the course: Theoretical  
 Full marks: 100  
 Pass marks: 35  
 Total period: 150  
 Time per period: 45 minutes

### 1. Course Description

This is a general English course designed to develop students' proficiency in grammar, vocabulary, reading and academic writing. The grammar component includes elements ranging from tenses to transformation. Vocabulary component covers words from different academic fields. The reading component deals with a wide range of carefully selected authentic texts on contemporary and critical issues classified into various themes. The writing component engages the students in the process of academic writing through guided activities.

### 2. General Objectives

The general objectives of this course are as follows:

- To help students use grammatically correct English.
- To expand students' repertoire of general and academic vocabulary.
- To develop students' ability to comprehend and interpret different kinds of written texts.
- To enable students to compose different kinds of writings for effective communication on matters of general and academic interests.
- To enhance students' academic and creative writing skills.

### 3. Specific Objectives and Contents

Specific Objectives	Contents
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Make sentences using appropriate tenses and use modals correctly</li> <li>• Supply correct prepositions, adjectives and adverbs</li> <li>• Apply conditionals in the given contexts</li> <li>• Form words and sentences</li> </ul>	<p><b>Unit I. Grammar (30)</b></p> <p>1.1. Tenses and modals            1.2. Questions, multi-words, verbs and verb structures            1.3. Determiners and prepositions            1.4. Adjectives, adverbs,            1.5. Passive and conditionals            1.6. Word formation and sentences</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Extract general idea from texts.</li> <li>• Find specific information in the text.</li> <li>• Answer questions for the details in the given text.</li> <li>• Read and make notes of the important points.</li> <li>• Draw inferences from varieties of reading texts.</li> <li>• Give opinions and express attitudes.</li> <li>• Solve problems and puzzles</li> </ul>	<p><b>Unit III: Reading (50)</b></p> <p>3.1 Determining co-references            3.2 Matching things            3.3 Understanding instructions            3.4 Scanning: locating and extracting information            3.5 Skimming: finding out main point and the central idea            3.6 Drawing inferences and implications            3.7 Assessing opinions and attitudes            3.8 Solving problems and puzzles</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rewrite given texts in different forms.</li> <li>• Compose short and long texts in the given topics.</li> <li>• Maintain coherence and cohesion in writing.</li> <li>• Write letters, resumes, summaries, reports and news.</li> </ul>	<p><b>Unit IV: Writing (30)</b></p> <p>4.1 Rewriting: rephrasing, paraphrasing</p> <p>4.2 Parallel writing</p> <p>4.3 Completing a text</p> <p>4.4 Organizing a text: sequencing instructions, ordering information, connecting ideas</p> <p>4.5 Writing summaries</p> <p>4.6 Writing personal and official letters</p> <p>4.7 Writing curriculum vitae (resume) and job application</p> <p>4.8 Writing reports: events and news</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• List the points from research for writing</li> <li>• Write various essays using academic English</li> <li>• Write with proper citation</li> <li>• Avoid plagiarism in writing</li> </ul>	<p><b>Unit IV: Academic Writing (40)</b></p> <p>4.1 The researched essay</p> <p>4.2 Comparison-contrast essays</p> <p>4.3 Cause-and-effect essays</p> <p>4.4 Argumentative essays</p> <p>4.5 Classification essays</p> <p>4.6 Reaction essays</p> <p>4.7 Avoiding plagiarism</p>

*Note: The figures in the parentheses indicate the approximate period for that unit.*

#### 4. Instructional Techniques

The instructional techniques for this course are divided into two groups. First group consists of general instructional techniques applicable to most of the units. The second group consists of specific instructional techniques applicable to specific units.

##### 4.1 General Instructional Techniques

Following general techniques are suggested for the overall delivery of the course.

- Lecture
- Discussion
- Explanation
- Illustration
- Demonstration
- Quizzes
- Presentation

It is expected that students are fully engaged in the lesson and sessions are interactive while presenting the lesson.

##### 4.2 Specific Instructional Techniques

Some specific techniques are suggested to ensure the active engagement of the students.

Unit I	Small group discussion for the various grammar elements, pair work to find out the rules of language, mini-projects to research the various grammar elements in the texts. Groups will present their work followed by teacher's feedback.
Unit II	Individual practice, small group discussion and pair work.

Unit III	Individual study, pair work for writing tasks and presentation.
Unit IV	Individual assignment on various academic writing tasks, small group discussion and presentation.

In addition to the techniques mentioned above, observation of an English language class where children with different abilities are studying followed by presentation is also encouraged in all the units.

### 5. Evaluation and Time Allotment

The course is for one academic year and it carries 100 marks. The distribution of marks and time allotment for each unit is as follows:

<u>Unit</u>	<u>Marks</u>	<u>Time</u>	
I Grammar	20		20%
II Vocabulary	15		15%
II Reading	30		30%
IV General Writing	15		15%
V Academic Writing	20		20%

This is a theoretical course. Hence, the learning of the students will be assessed through annual examination held by the Office of Controller of Examinations. The types and number of questions in the annual examination are given in the following table:

<b>Types of questions</b>	<b>Total questions to be asked</b>	<b>Number of questions to be answered and marks allotted</b>	<b>Total marks</b>
Group A: Multiple choice items	20 questions	20 x 1 mark	20
Group B: Short questions	8 with 3 alternative questions	8 x 7 marks	56
Group C: Long questions	2 with 1 alternative questions	2 x 12 marks	24

### 6. Recommended Books and Reference Materials

#### Recommended Books

- Awasthi, J. R., Bhattarai, G. R. & Rai, V. S. (eds. (2015). *English for the New Millennium*. Kathmandu: EKTA Books. **(For units II to III)**
- Davis, J. & Liss, R. (2012). *Effective Academic Writing The Essay*. Oxford: Oxford University Press. **(For Unit IV)**
- Lloyd, M. and Day, J. (2011). *Active Grammar, Level 3*. Cambridge. Cambridge University Press. **(Unit I)**

#### Reference Materials

- Hornby. A.S. (2010). *Oxford Advanced Learner's Dictionary (8<sup>th</sup> Edition)*. Oxford: Oxford University Press.

Course title: **Philosophical and Sociological Foundations of Education**

Course No. : Ed. 412

Nature of course: Theory

Level: B. Ed. Four Year

Year: First

Full marks: 100

Pass marks: 35

Periods per week: 6

Total periods: 150

Time per period: 55 minutes

### 1. Course Description

This is a core course of B. Ed. It intends to acquaint the students with the fundamental knowledge of education, innovations in teaching, school and society, education and social policy and education and philosophy. Moreover, it provides information regarding development of education in Nepal, the major recommendations of the education commissions and contributions of programmes to shape the education system in Nepal.

### 2. General Objectives

The general objectives of this course are as follows:

- To provide the students with deeper and broader understanding of fundamentals of education and teaching.
- To provide the students with in-depth knowledge on different schools of philosophy.
- To develop the understanding of sociological foundation of education among the students
- To acquaint the students with the development of education in Nepal.
- To make the students familiar with the contribution of different education commissions plans and programmes to the development of education in Nepal.

### 3. Specific Objectives and Contents

Specific Objectives	Contents
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clarify the concept of education as a discipline.</li> <li>• Elaborate the evolution of education.</li> <li>• Explain meaning, definitions, aims and objectives of education.</li> <li>• State the nature and types of education.</li> <li>• Describe the functions of education.</li> <li>• Elaborate lifelong education, alternative approaches to education and corresponding courses.</li> </ul>	<p><b>Unit I: Concept and Meaning of Educations (15)</b></p> <p>1.1 Education as a discipline            1.2 Evolution concept of education            1.3 Meaning and definitions of education            1.4 Aims and objectives of education            1.5 Nature of education            1.6 Types of education            1.7 Functions of education            1.8 Delivery of education:                1.8.1 Lifelong education                1.8.2 Alternative approaches to education                1.8.3 Correspondence courses</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explain the concept of teaching and learning.</li> <li>• Elaborate teaching as a profession.</li> <li>• Justify teaching as a science and an art.</li> <li>• Explain the importance of teacher training.</li> <li>• Describe teacher effectiveness.</li> </ul>	<p><b>Unit II: Teaching as a Profession (15)</b></p> <p>2.1 Concept of teaching and learning.            2.2 Teaching as a profession:                2.2.1 Requirements                2.2.2 Development                2.2.3 Licensing            2.3 Teaching as a science and an art            2.4 Importance of teacher training</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explain the behavior modification techniques.</li> <li>• Explain concept, characteristics and elements of models of teaching.</li> <li>• Describe different types of models of teaching.</li> <li>• Elaborate micro-teaching.</li> <li>• Elaborate programmed instruction.</li> <li>• Differentiate between large group and small group teaching.</li> </ul>	<p>2.5 Teacher effectiveness</p> <p><b>Unit III: Innovations of Teaching (20)</b></p> <p>3.1 Behavior modification techniques</p> <p>3.2 Models of teaching</p> <p>3.2.1 Concept</p> <p>3.2.2 Characteristics</p> <p>3.2.3 Elements</p> <p>3.3 Classification of models of teaching</p> <p>3.3.1 Social interaction</p> <p>3.3.2 Information processing</p> <p>3.3.3 Personal and behavioral modification</p> <p>3.4 Micro-teaching.</p> <p>3.5 Self Instruction (Programmed)</p> <p>3.6 Large group and small group teaching.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborate the meaning of society and community.</li> <li>• State the concept of Sociology and Educational Sociology.</li> <li>• Explain school as a sub-system of society.</li> <li>• Clarify meaning and importance of socialization.</li> <li>• Describe different agencies of socialization.</li> <li>• Differentiate between modes of socialization.</li> <li>• Elaborate the concept of directness in socialization.</li> <li>• Explain the meaning and importance of social interaction and patterns of socialization.</li> </ul>	<p><b>Unit IV: School and Society (15)</b></p> <p>4.1 Meaning and definitions of society and community</p> <p>4.2 Concept of sociology and educational sociology</p> <p>4.3 School as a sub-system of society</p> <p>4.4 Socialization</p> <p>4.4.1 Meaning</p> <p>4.4.2 Importance</p> <p>4.5 Agencies of socialization</p> <p>4.5.1 Family</p> <p>4.5.2 Peer Group</p> <p>4.5.3 School</p> <p>4.5.4 Community</p> <p>4.5.5 Association media</p> <p>4.5.6 Political, religious and economical groups</p> <p>4.6 Modes of socialization</p> <p>4.6.1 Repressive</p> <p>4.6.2 Permissive</p> <p>4.7 Directness in socialization</p> <p>4.8 Meaning and importance of social interaction.</p> <p>4.9 Patterns of social interaction.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explain the meaning of social policy in education.</li> <li>• Clarify social factors of selection as well as equal opportunity in education.</li> <li>• Elaborate education and social justice with reference to human right, child right, inclusive education, education for delinquencies and disadvantaged groups.</li> <li>• Explain the need of education for</li> </ul>	<p><b>Unit V: Education and Social Policy (15)</b></p> <p>5.1 Meaning of social policy in education</p> <p>5.2 Equal opportunity in education</p> <p>5.2.1 Concept</p> <p>5.2.2 Need</p> <p>5.2.3 Hindrance</p> <p>5.2.4 Measures</p> <p>5.3 Education and social justice</p> <p>5.3.1 Human right</p> <p>5.3.2 Child right</p> <p>5.3.3 Inclusive education (Salamanca 1995)</p>

<p>national integration.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explain education from global perspectives.</li> </ul>	<p>5.3.4 Education for delinquencies and disadvantages group</p> <p>5.4 Education for national integration.</p> <p>5.5 Education from global perspectives</p> <p>5.5.1 Millennium Goal</p> <p>5.5.2 Education for All (EFA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jomtien conference</li> <li>• Dakar conference</li> <li>• Amman conference</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clarify meaning and definitions of philosophy.</li> <li>• Describe purposes and scope of philosophy.</li> <li>• Compare the eastern and the western philosophy.</li> <li>• Show the relationship between philosophy and education.</li> <li>• Explain idealism, naturalism pragmatism and realism with reference to philosophical premises, objectives, process, curriculum and role of teacher and students.</li> </ul>	<p><b>Unit VI Education and Philosophy (35)</b></p> <p>6.1 Meaning, definitions, purpose and scope of philosophy</p> <p>6.2 General introduction to the eastern and the western philosophy</p> <p>6.3 Relation between philosophy and education</p> <p>6.4 Schools of philosophy with special reference to philosophical premises, objectives, educational process, curriculum, role of teacher and students in context of school education</p> <p>6.4.1 Idealism</p> <p>6.4.2 Naturalism</p> <p>6.4.3 Realism, Pragmatism</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborate the development of education in Nepal before democratic period, in post democratic period and after 2028 B.S.</li> </ul>	<p><b>Unit VII: Education in Nepal (7)</b></p> <p>7.1 Pre-democratic period: Major features</p> <p>7.1.1 Indigenous</p> <p>7.1.2 Negligence</p> <p>7.1.3 Opposition period</p> <p>7.2 Post democratic period. (2007 B.S. to 2027)</p> <p>7.3 Development period (2027 onward)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• State the major recommendations of education commissions and plans such as NNEPC 2011 B.S., ARNEC 2018 B.S., NESP 2028 B.S., RHEC 2040 B.S., NEC 2046 B.S. and HLNEC 2055 B.S.</li> <li>• Find out the application of these recommendations in school system.</li> </ul>	<p><b>Unit VIII: Major Recommendations of Commissions Plans and their Application in School System (5)</b></p> <p>8.1 Nepal National Education Planning Commission (NNEPC) 2011 B.S.</p> <p>8.2 All Round National Education Committee (ARNEC 2018 B.S.)</p> <p>8.3 National Education System Plan (NESP) 2028-2032 B.S.</p> <p>8.4 Royal Higher Education Commission (RHEC) 2040 B.S.</p> <p>8.5 National Education Commission (NEC) 2049 B.S.</p> <p>8.6 High Level National Education Commission (HLNEC) 2055 B.S.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explain the major features of local and districts level of education such as different education plans VIP, SIP,</li> </ul>	<p><b>Unit IX: Local and District Level Plans (15)</b></p> <p>9.1 School Improvement Plan (SIP)</p> <p>9.2 Village Education Plan (VEP)</p>

DEP and SESP.	9.3 District Education Plan (DEP) 9.4 Secondary Education Support Programme (SESP)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explain the contribution of education for rural development in education.</li> <li>Elaborate PEP the contribution of BPEP I and II.</li> <li>State the achievement and challenges of education for all 2001-2009.</li> <li>Explain the major features of school sector reform plan 2009-2015</li> </ul>	<b>Unit X: Educational Projects and Programmes (10)</b> 10.1 Seti Education for Rural Development (SERD) 10.2 Primary Education Project (PEP) 10.3 Basic and Primary Education Project (BPEP I) 10.4 Basic and Primary Education Programme (BPEP II) 10.5 Education for All (EFA) 2004, 2009 10.6 School Sector Reform (SSR) 2009-2015

Note: The figures in the parentheses indicate the approximate periods for the respective units.

#### 4. Instructional Techniques

The instructional techniques for this course are divided into two groups. The first group consists of general instructional techniques applicable to most of the units. The second group consists of specific instructional techniques applicable to specific units.

##### 4.1 General Instructional Techniques

- Lecture
- discussion
- Question answer

##### 4.2 Specific Instructional Technique

**Unit - II:** Library studies and self studies

**Unit - IV:** Project works in different topics.

**Unit - V:** Assignments in different topics.

**Unit - VIII:** Library study, preparation of report and its presentation in the class.

**Unit - IX/X:** Project work individually and in group, preparation of report and its presentation in the class.

#### 5. Evaluation

This is a theoretical course. Hence, the learning of the students will be assessed through annual examination held by the Office of Controller of Examinations. The types and number of questions in the annual examination paper are given in the following table.

Types of questions	Total questions to be asked	Number of questions to be answered and marks allocated	Total marks
Group A: Multiple choice items	20 questions	20 x 1 mark	20
Group B: Short answer questions	8 with 3 'or' questions	8 x 7 marks	56
Group C: Long answer questions	2 with 1 'or' question	2 x 12 marks	24

## 6. Recommended Books and References

### Recommended Books

- Aggarwal, J. C. (1997). *Principles, methods and techniques of teaching*, New Delhi: Vikas Publishing House Pvt. Ltd. **(For unit III)**
- Brubacher, J. S. (1978). *Modern philosophies of education*. New Delhi: McGraw Hill Publishing Company. **(For unit VI)**
- Bruce, J. & Weil, (1972). *Models of teaching (4<sup>th</sup> ed.)* Delhi: Prentice Hall of India. **(For unit III)**
- Crow, & Crow, A. (1976). *Introduction to education*, New Delhi: Eurabia, Publishing House. **(For units I & II)**
- Dash, B. N. (1995). *Foundations of education thought and practice* Calculatta: Kalyani Publication. **(For units I, II & VI)**
- Morris, V. C. et. al (1963). *Becoming an educator*. Boston: Houghton Mifflin Company. **(For unit II)**
- Ornstein, A.C., & Levine, D.U. (2008). *Foundation of education*. Boston: Houghton Mifflin Company. **(For Units II, IV and VI)**
- Ottaway, A. K. C. (1964). *Education and society. and introduction to sociology of education* London: Routledge and Kegan Paul. **(For units II, IV & V)**
- Ryans, D. G. (1969). *Characteristics of teachers (A research study)* Delhi: Sterling Publishers Private Ltd. **(For unit II)**
- Vedanayayam, E. G. (1988). *Teaching technology for college teachers*. Starling Publishing Private Ltd. **(For unit IX)**

### शिक्षाका आयोगहट (For unit - VIII)

- नेपाल राष्ट्रिय शिक्षा योजना आयोगको प्रतिवेदन २०११
- सर्वाङ्गिण राष्ट्रिय शिक्षा समितिको प्रतिवेदन २०१८
- राष्ट्रिय शिक्षा पद्धतिको योजना २०२८
- शाही उच्च शिक्षा आयोगको प्रतिवेदन २०४०
- राष्ट्रिय शिक्षा आयोगको प्रतिवेदन २०४९
- उच्च स्तरीय राष्ट्रिय शिक्षा आयोगको प्रतिवेदन २०५५

विडारी, बट्टीप्रसाद र अन्य (२०६६), शिक्षाको दर्शन शास्त्रीय तथा समाज शास्त्रीय आधार, काठमाण्डौ : पिनाकल पब्लिकेशन ।

श्रेष्ठ, चन्द्र वहादुर र बस्न्याट संभना (२०६०), शिक्षाको समाज शास्त्रीय तथा दर्शन शास्त्रीय आधार, काठमाण्डौ, भूडी पुरान प्रकाशन

मल्ल, कोमल बदन र साथीहट (२०५६), नेपालमा प्राथमिक शिक्षा, कीर्तिपुर: शिक्षाशास्त्र संकाय डीनको कार्यालय **(For unit 9, 10)**

नेपाल सरकार, शिक्षा विभाग, पाठ्यक्रम विकास केन्द्र, अनौपचारिक शिक्षा परिषद्, शैक्षिक जनशक्ति विकास केन्द्रकाका जरनलहट। **(For unit 9)**

शर्मा गोपीनाथ, (२०४३), नेपालको शिक्षाका इतिहास, श्रीमती हेमकुमारी शर्मा । **(For unit 7)**

### References

- Aryal, P. N. et al. (2065). *Philosophical and sociological foundations of education*, Kirtipur: Quest Publication.
- Bhatia, K. K. (1983). *Principles and practices of education*, Ludhiana: Kalyani Publishers.
- Bhattarai, H. N. (2063). *Foundations of education*, Kathmandu: Jupiter Publisher and Distributor.
- Coombs, P. H. (1960). *The world educational crisis: system analysis* Allahabad: A. H. Wheetoer & Co. Pvt. Ltd.
- Dhakal, M. P. (2063). *Philosophical and sociological foundations of education*, Kathmandu: Bidhyarthi Pustak Bhandar.
- Dorothy, (1965). *Social perspective on education. The society, the student, the school*. New York: John Wiley & sons. Inc.
- Faure, E. et.al. (1992), *Learning to be, the world education today and tomorrow*. Paris: UNESCO.
- Hammadi, A. H. (1989). *Open university (retorspect and prospect)*, Delhi: Bibleographics: Bareau.
- Karki, U. (2054). *Philosophical and sociological foundations of education*, Kathmandu: Bhrikuti Pustak Bhandar.
- Kneller, G. E. (1967). *Foundations of education (2<sup>nd</sup> ed)* Sydney: John Wiles and Sons, Inc.
- Ross, J. S. (1978). *Ground work of educational theory*, Oxford University Press.
- Sharma, C. & Nirmal, S. (2064). *Philosophical and sociological foundations of education*, Kathmandu: M. K. Publishers.
- Shrestha, K. N. (2063 B.S.). *Technology of teaching and instruction*, Kathmandu: Nabin Prakashan.
- Shrestha, C. B. & Basnet, S. (2063). *Philosophical and sociological foundations of education*. Kathmandu: Bhudi Puran Prakashan.
- Thio, A. (1968). *An introduction to sociology*. New York: Happer & Row Publisher.

Course Title: **Foundation of Population Education (Minor)**

Course No. : Pop. Ed. 416

Nature of course: Theory

Level: B. Ed.

Year: First

Full marks: 100

Pass marks: 35

Periods per week: 6

Total periods: 150

### 1. Course Description

This is a specialization course for those students who specialize in population education. The main purpose of this course is to provide the wider knowledge on foundation of population education. So, this course is designed for the student to develop an understanding of the concepts of population education, population situation, determinants of population change, consequence of RPG, management of population, population theories, urbanization and population policies and programs.

### 2. General Objectives

The general objectives of the course are as follows:

- To make the students able in delineating the conceptualization and objectives of population.
- To enable the students in analysing the population situation of the world and of population situation of the SAARC countries.
- To provide the students with the knowledge of interpreting the population trend and situation of Nepal.
- To make the students familiar with the determinants of population change.
- To develop the capacity of examining the consequences of RPG and its control measures and the theories of population along with its criticisms.
- To orient the students to the determinants, trend and impacts of urbanisation.
- To make the students realize the need and impacts of industrialisation on environment.
- To familiarize the students with the classification of the population policy and explain population characteristics.
- To orient the students with the population policies and programs of different development plan.
- To provide the students with the population education programs of the SAARC countries.
- To acquaint the students with the population education programs of formal and non-formal sectors.
- To enable the students with population and development

### 3. Specific Objectives and Contents

Specific Objectives	Contents
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Delineate the meaning, importance and objectives of population education.</li> <li>• Describe the philosophy and principles of population education.</li> <li>• Identify the scopes and major contents of population education.</li> <li>• Show the relationship of population education with other disciplines.</li> <li>• Explain the need of teachers preparation in population education.</li> <li>• Discuss on various sectors of opportunities of population education</li> </ul>	<p><b>Unit I: Concept of Population Education (20)</b></p> <p>1.1 Concept and importance of population education</p> <p>1.2 Aims and objectives of population education</p> <p>1.3 Philosophy and principles of population education</p> <p>1.4 Scopes and major contents areas of population education</p> <p>1.4.1 Scopes in terms of its contents:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demography</li> <li>• Determinants of population change</li> <li>• Consequence of rapid population growth</li> </ul>

and educators.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Human sexuality and reproduction</li> <li>• Planning for future</li> </ul> 1.4.2 Scopes in terms of implication: fertility, Mortality and Migration 1.5 Teachers preparation in population education 1.6 Opportunities of population education
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discuss the trend of population growth of the world.</li> <li>• Compare the population size and growth of developed and developing countries.</li> <li>• Describe current population situation of SAARC countries.</li> <li>• Discuss types and uses of population pyramid</li> </ul>	<b>Unit II: World Population Situation (15)</b> 2.1 Growth of world population 2.2 Comparison of population of some developed countries (USA, UK, Japan, Australia) and developing countries (Nigeria, Brazil, China and Somalia) 2.3 Current population situation of the SAARC countries (Size, Growth, Fertility and mortality) 2.4 Population pyramid (types and uses)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clarify and distinguish between fertility and fecundity.</li> <li>• Discuss the determinants of fertility with special reference to Bongaart's proximate determinants.</li> <li>• Analyze the fertility differentials with examples.</li> <li>• Define mortality, express the determinants of mortality and its differentials with examples.</li> <li>• Clarify the meaning of migration.</li> <li>• Classify the types of migration.</li> <li>• Analyze the determinants and impacts of migration.</li> </ul>	<b>Unit III: Determinants of Population Change (20)</b> 3.1 Fertility 3.1.1 Determinants of fertility (general) 3.1.2 Bongaart's proximate determinants of fertility 3.1.3 Fertility differentials 3.2 Mortality 3.2.1 Determinants of mortality 3.2.2 Mortality differentials 3.3 Migration 3.3.1 Migration and it's types 3.3.2 Determinants of migration (push and pull factors) 3.3.3 Impacts of migration
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Delineate the meaning of rapid population growth.</li> <li>• Examine the consequences of rapid population growth on different aspects.</li> <li>• Elucidate the direct and indirect measures of population managements.</li> <li>• Discuss role of different organization in population management.</li> </ul>	<b>Unit IV: Population Growth and its Management (20)</b> 4.1 Consequences of Rapid Population growth (RPG) on: 4.1.1 Food and nutrition 4.1.2 Health facilities and health services 4.1.3 Housing 4.1.4 Social security 4.1.5 Natural resources 4.1.6 Environment/Ecosystem 4.1.7 Economic development 4.2 Population management (Direct and Indirect) 4.3 Role of different organization in population management.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpret the views of Marxists and Socialists theory of population.</li> <li>• Illustrate the visions of Malthus on population growth and criticize</li> </ul>	<b>Unit V: Population Theories (20)</b> 5.1 Marxists and socialists views on population 5.2 Malthusian theory 5.3 Demographic transition

<p>Malthusian theory.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analyze demographic transition and optimum theory of population with examples.</li> </ul>	<p>5.4 Optimum population theory <i>Note: (Concept, Assumptions, Basic features, Model and criticism of each theory should be included)</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Give the meaning of and classify urbanization.</li> <li>Disclose the trend and policies of urbanization.</li> <li>Justify the effects of urbanization on population and environment.</li> <li>Show the relationship between industrialisation and development.</li> </ul>	<p><b>Unit VI: Urbanization and Industrialization (15)</b></p> <p>6.1 Meaning and classification of urban centre with reference to Nepal</p> <p>6.2 Trend of urbanisation</p> <p>6.2.1 Developed countries</p> <p>6.2.2 Developing countries</p> <p>6.2.3 Nepal</p> <p>6.3 Current urbanisation policies in Nepal</p> <p>6.4 Effects of urbanization on population and environment</p> <p>6.5 Industrialization in Nepal</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Define population policy.</li> <li>Highlight the characteristics of population policy.</li> <li>Classify population policy.</li> <li>Analyse and examine the population policies of different plan.</li> <li>Discuss the population education programme conducted by formal as well as non formal sectors and NGOs / INGOs.</li> </ul>	<p><b>Unit VII: Population Policies and Programs (30)</b></p> <p>7.1 Concept of population policy and population programme</p> <p>7.2 Characteristics of population policy</p> <p>7.3 Classification of population policy</p> <p>7.4 Population policies and plan of Nepal</p> <p>7.5 Population education program in formal and non-formal sectors (focusing objective and activities)</p> <p>7.5.1 Formal sectors:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>GON <ul style="list-style-type: none"> <li>MOE: Curriculum Development Centre (CDC), National Centre for Education and Development (NCED), Higher Secondary Education Board (HSEB)</li> <li>T.U.: Faculty of Education and Central Department of Population Studies</li> <li>Open distance learning</li> </ul> </li> </ul> <p>7.5.2 Non formal Sectors</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>MOE: Ministry of Health and Population and National Non Formal Education Centre</li> <li>NGOs: FPAN and Nepal Red Cross Society</li> <li>INGOs: UNFPA, UNESCO, UNICEF</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explain population and gender development</li> <li>Discuss women empowerment</li> <li>Describe role of women in population development</li> <li>Discuss ageing and role of elderly people in development</li> <li>Explain economic development and</li> </ul>	<p><b>Unit VIII: Population and Development (10)</b></p> <p>8.1 Population and gender development</p> <p>8.2 Women empowerment</p> <p>8.3 Role of women in population development</p> <p>8.4 Ageing and role of elderly people in development</p> <p>8.5 Economic development and growth</p>

growth	
--------	--

#### 4. **Instructional Techniques**

The instructional techniques for this course are divided into two groups. The first group consists of general instructional techniques applicable to most of the units. The second group consists of specific instructional techniques applicable to specific units.

##### **4.1 General Instructional Techniques**

- Lecture and guest lecturers
- Discussion and group work
- Demonstration and presentation
- Review of books and reference materials

##### **4.2 Specific Instructional Techniques**

<b>Units</b>	<b>Examples of Activities and Instructional Techniques</b>
<b>I</b>	Review of books, reference materials, survey reports etc. and discuss on concept of population education. Conducting group work, discussion and presentation.
<b>II</b>	Classroom activities will be carried out in order to review of books, data sheet, statistical books etc. followed by group discussion program analysis and presentation.
<b>III</b>	Review of books, reference materials, survey reports etc. and discuss on them. Conducting group work, discussion and presentation.
<b>IV</b>	Review of books, reference materials, survey reports, national planning report etc. and discuss on them. Conducting group work, discussion and presentation.
<b>V</b>	Review of books, reference materials, survey reports etc. and discuss on them. Conducting group work, discussion and presentation.
<b>VI</b>	Review of books, reference materials, survey reports, national planning report etc. and discuss on them. Conducting group work, discussion and presentation.
<b>VII</b>	Review of books, reference materials, survey reports, national planning report etc. and discuss on them. Conducting group work, discussion and presentation.
<b>VIII</b>	Review of books, reference materials etc. followed by group discussion and presentation.

#### 5. **Evaluation**

This is a theoretical course. Hence, the learning of the students will be assessed through annual examination held by the Office of Controller of Examinations. The types and number of questions in the annual examination paper are given in the following table:

Types of Question	Total question to be asked	Number of questions to be answered and marks allotted	Total
Group A: Multiple Choice items	20 questions	20 x 1 marks	20
Group B: Short Questions	8 with 3 alternative questions	8 x 7 marks	56
Group C: Long Question	2 with 1 alternative questions	2 x 12 marks	24

#### 6. **Recommended Books**

- Bhende, A. A. & Kanitkar, T. (1996). *Principles of population studies*. Delhi: Himalaya Publishing House. **(For units II, III, V & VII)**
- CBS. (1995). *Population monograph of Nepal*. Kathmandu: National Planning Commission Secretariat **(For units II, VI & VII)**
- CBS. (2003). *Population monograph of Nepal* (Vol 1 and 2). Kathmandu: National Planning Commission and UNFPA. **(For units II, VI & VII)**
- CBS. (2014). *Population monograph of Nepal* (Vol 1, 2 and 3). Kathmandu: National Planning Commission and UNFPA. **(For units II, VI & VII)**

- CBS. & UNFPA. (2002). *Population census 2001 national report*. Kathmandu: National Planning Commission Secretariat. **(For unit II)**
- FOE. (1995). *Jana sankhyako srot pustak kirtipur*: Kirtipur: FOE, TU. **(For units I to VIII)**
- FOE, IUCN. (2000). *Environmental education source book for bachelor of education programme*. Kathmandu: IUCN. **(For unit IV)**
- GON. (2003). *Tenth year plan*. Kathmandu: National Planning Commission **(For unit VII)**
- GON. (2050 B.S). *Watawaran siksha srot sangalo*. Kathmandu: National Planning Commission Secretariat, IUCN. **(For unit IV)**
- Jnawali, D. (1994). *Jana sankhya siksha*. Kathmandu: Vidyarthi Publication **(For units II to VII)**
- Maharjan, R. K. et al. (2069 B.S.) *Population studies, part-I& II*. Kirtipur: Sunlight Publication **(for Unit I-VIII)**.
- Maharjan, S. K. and S.P. Khanal (2069 B.S.) *Fundamentals of Population Education*, Kirtipur: Quest Publication **(for Unit II, III, IV, V and VIII)**.
- PRB. (recent). *World population data sheet*. Washington D. C.. Ppulation Reference Bureau. **(For unit II)**
- Sharma, R. C. (1988). *Population resources environment and quality of life*. New Delhi: Dhanpat Rai and Sons. **(For units I & IV)**
- Shashidhar, B. et al (1988). *Population education*. Chikalpur: Shwethanandi publisher **(For unit I)**
- Shryock, H. S. (1977). *The methods and materials of demography*. New York: Academic Press, INC **(For unit II)**

## 7. References

- कार्की, अशोक कुमार (२०६३) । जनसंख्या शिक्षाको आधार । काठमाण्डौ : पैरवी प्रकाशन ।
- बिष्ट, प्रेम सिं (२०६०) । जनसंख्या शिक्षाको आधार । काठमाण्डौ : (भुंडी पुराण प्रकाशन ।
- ढकाल, शोमनाथ (२०६३) जनसंख्या शिक्षाको आधार । काठमाण्डौ : रत्न पुस्तक भण्डार ।
- न्यौपाने, इश्वर र रुक्मा (२०६०) जनसंख्या शिक्षाको आधार । काठमाण्डौ : विद्यार्थी पुस्तकभण्डार ।
- श्रेष्ठ, पुष्प बहादुर र महर्जन, श्यामकृष्ण (२०५७) जनसंख्या शिक्षाको आधार (दोस्रो संस्करण) ।  
कीर्तिपुर : जनसंख्या शिक्षा इकाइ ।
- स्वास्थ्य र जनसंख्या मन्त्रालय (२०६४) । नेपाल जनसंख्या प्रतिवेदन । काठमाण्डौ ।

Course Title: **Foundations of Language and Linguistics**

Course No. : Eng. Ed. 416

Nature of course: Theory and Practical

Level: B. Ed. Four Year

Year: First

Full marks: 80 T+20 P

Pass marks: 28T+ 8P

Periods per week: 6

Total periods: 150

Time per period: 55 minutes

### 1. Course Description

This is a foundation course on language and linguistics to orient the students with the basic knowledge of language and linguistic. It deals with different concepts and dichotomies related to linguistics. It also introduces different levels and areas of language and linguistics such as phonetics and phonology, morphology and syntax, semantics, pragmatics and discourse analysis. It further includes the applications of linguistic knowledge into language teaching. The students will demonstrate their skills in applying linguistic theories in their practical fields.

### 2. General Objectives

The general objectives of the course are as follows:

- To acquaint the students with the basic concepts of the English language and linguistics.
- To make the students able to analyse speech sounds on articulatory terms i.e. to identify, describe and classify them.
- To introduce the students to the sound system of the English language.
- To provide the students with an overview of morphology and syntax.
- To acquaint the students with the key concepts of semantics, pragmatics and discourse analysis.
- To familiarize the students with the language history, change and variations.
- To develop in students the ability to apply the knowledge of linguistics to language teaching.

### 3. Specific Objectives and Contents

Specific Objectives	Contents
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define language and linguistics.</li> <li>• Describe the origin and characteristics of language.</li> <li>• Explain language as a system of system.</li> <li>• Differentiate language from animal communication.</li> <li>• Explain the levels and varieties of language.</li> <li>• Classify linguistics into various branches.</li> <li>• Define key concepts of linguistics.</li> </ul>	<p><b>Unit I: Preliminaries of Language and Linguistics (20)</b></p> <p>1.1 Definition of language and linguistics</p> <p>1.2 The origin of language</p> <p>1.3 Characteristics of language</p> <p>1.4 Language and animal communication</p> <p>1.5 Language as a system of systems</p> <p>1.6 Levels of language</p> <p>1.7 Varieties of language</p> <p>1.7.1 Dialect: geographical and social</p> <p>1.7.2 Register: field based, mode based and tenor based</p> <p>1.7.3 Idiolect</p> <p>1.8 Branches of linguistics</p> <p>1.8.1 Theoretical linguistics and applied linguistics</p> <p>1.8.2 Synchronic linguistics and diachronic linguistics</p> <p>1.8.3 General linguistics and descriptive linguistics</p> <p>1.8.4 Micro linguistics and macro linguistics</p> <p>1.8.5 Psycho linguistics and socio-linguistics</p> <p>1.8.6 Developmental linguistics</p> <p>1.8.7 Neuro-linguistics</p>

	<p>1.8.8 Computational linguistic 1.8.9 Ethno-linguistics</p> <p>1.9 Key concepts in language and linguistics</p> <p>1.9.1 Langue and parole 1.9.2 Competence and performance 1.9.3 Relationship among form, function, substance and meaning 1.9.4 Speech and writing 1.9.5 Orthographic writing and phonetic writing 1.9.6 Descriptive grammar and prescriptive grammar 1.9.7 Syntagmatic relation and paradigmatic relation</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguish between phonetics and phonology.</li> <li>• Demonstrate how English sounds are produced.</li> <li>• Prepare the inventory of English vowels and classify them into various categories.</li> <li>• List the consonants of the English language and classify them.</li> <li>• Describe the English sounds.</li> <li>• Show the syllable structures and consonant clusters in English words.</li> <li>• Use appropriate supra-segmental features while speaking English.</li> <li>• Use appropriate stress and intonation.</li> <li>• Define and use the features such as deletion, assimilation, linking 'r' etc. in connected speech.</li> </ul>	<p><b>Unit II: Phonetics and Phonology (30)</b></p> <p>2.1 Distinction between phonetics and phonology 2.2 Phoneme, phone, allophone 2.3 The organs of speech 2.4 The English vowels</p> <p>2.4.1 Inventory 2.4.2 Description of vowels</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quality: monophthongs and diphthongs</li> <li>• Length: short and long</li> <li>• Tongue position: a) high, mid, low (close, half-close, open, half-open)</li> <li>• front, central, back</li> <li>• Lip position: rounded and unrounded</li> <li>• Direction of glide: closing and centring</li> <li>• Prominence of glide: falling and rising</li> </ul> <p>2.5 The consonants</p> <p>2.5.1 Inventory 2.5.2 Fortis and lenis (strong and weak) 2.5.3 Three term descriptions</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voicing: voiced and voiceless</li> <li>• Place of articulation: bilabial, labio-dental, dental or inter-dental, alveolar, palato-alveolar, palatal, velar, glottal</li> <li>• Manner of articulation: stop or plosive, nasal, fricative, affricate, lateral, frictionless continuant, semi-vowel or approximant</li> </ul> <p>2.6 Transcriptions: narrow and broad 2.7 Supra-segmental features: length, stress, tone, intonation, tempo, juncture 2.8 Speech units: phone, syllable, stress unit, tone unit 2.9 Consonant clusters</p> <p>2.9.1 Word initial clusters 2.9.2 Word final clusters 2.9.3 Word medial clusters</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inter-syllabic clusters</li> <li>• Intra-syllabic clusters</li> </ul> <p>2.10 Vowel sequences</p> <p>2.10.1 Vowel + sequences 2.10.2 Diphthong + sequences</p>

	<p>2.10.3 Other sequences: within words and across words</p> <p>2.11 Syllable structures (canonical shapes of words)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (C) (C) (C) V (C) (C) (C) (C)</li> <li>• Co3 V Co4</li> </ul> <p>2.12 Pronunciation in connected speech</p> <p>2.13 Strong forms and weak forms</p> <p>2.14 Linking 'r' and intrusive 'r'</p> <p>2.15 Pronunciation of the suffixes '-s', '-es' and '-ed'</p> <p>2.16 Elision (disappearance)</p> <p>2.17 Assimilation</p> <p>2.18 Practical work: oral and written practice</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define morphology and syntax.</li> <li>• Classify morphemes.</li> <li>• Form words using different morphological combinations.</li> <li>• Describe the English phrase and clause system.</li> <li>• Classify English sentences into various categories.</li> <li>• Describe, grammatical functions, grammatical operations and grammatical categories.</li> </ul>	<p><b>Unit III: Morphology and Syntax (40)</b></p> <p>3.1 The Morpheme</p> <p>3.1.1 Definition of morpheme</p> <p>3.1.2 Free and bound morpheme</p> <p>3.1.3 Morpheme, morph and allomorph</p> <p>3.2. The word</p> <p>3.2.1 Definition of word</p> <p>3.2.2 Orthographic, morphological, lexical, and semantic words</p> <p>3.2.3 Word classes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Major: noun, verb, adjective, adverb</li> <li>• Minor: pronoun, preposition, conjunction, interjection, determiner, intensifier, classifier</li> </ul> <p>3.2.4 Word formation: affixation, modification, functional homonymy, reduplication, compounding, shortening, backformation, blending, borrowing, acronymy, coinage</p> <p>3.2.5 Derivation and inflection</p> <p>3.3 The phrase</p> <p>3.3.1 Definition of phrase</p> <p>3.3.2 Types of phrase: noun phrase, verb phrase, adverb phrase, prepositional phrase</p> <p>3.3.3 Functions of phrase</p> <p>3.4 The clause</p> <p>3.4.1 Definition of clause</p> <p>3.4.2 Types of clause: main clause, coordinate clause, subordinate clause (noun clause, adjective clause, adverbial clause)</p> <p>3.4.3 Functions of subordinate clause</p> <p>3.5. The sentence</p> <p>3.5.1 Definition of sentence</p> <p>3.5.2 Functional classification of sentences: declarative, imperative, interrogative, exclamatory</p> <p>3.5.3 Formal classification of sentences: simple, compound, complex, composite</p> <p>3.5.4 The basic pattern of the simple English sentence: (A) (S) (P) (O) (C) (A)</p> <p>3.6 Grammatical categories: gender, number, person, case, tense, aspect, mood</p>

	<p>3.7 Grammatical functions: subject, predicate, object, complement, adjunct</p> <p>3.8 Grammatical transformations: negation, contraction, question, passivization</p> <p>3.9 Grammatical operations: insertion, deletion, substitution, transposition</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define semantics, pragmatics and discourse analysis.</li> <li>• Explain various types of meaning.</li> <li>• Define and exemplify different semantic terms that include synonymy, antonymy, hyponymy, homonymy, metonymy collocation.</li> <li>• Describe the features of pragmatics.</li> <li>• Describe the basic concepts of discourse analysis.</li> </ul>	<p><b>Unit IV: Semantics, Pragmatics and Discourse Analysis (20)</b></p> <p>4.1 Semantics</p> <p>4.1.1 Meaning: conceptual and associative meaning, denotative and connotative meaning</p> <p>4.1.2 Sense relations</p> <p>4.1.2.1 Synonymy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Absolute and partial synonymy</li> <li>• Descriptive and cognitive synonymy</li> <li>• Stylistic synonymy</li> <li>• Dialectal synonymy</li> <li>• Intralingual synonymy and interlingual synonymy</li> </ul> <p>4.1.2.2 Antonymy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gradable antonymy</li> <li>• Complementarity</li> <li>• Converseness</li> </ul> <p>4.1.2.3 Hyponymy: hypernym (superordinate) and hyponym</p> <p>4.1.2.4 Homophony and homography</p> <p>4.1.2.5 Homonymy and polysemy</p> <p>4.1.2.6 Metonymy and collocation</p> <p>4.2 Pragmatics</p> <p>4.2.1 Invisible meaning</p> <p>4.2.2 Context</p> <p>4.2.3 Deixis</p> <p>4.2.4 Reference</p> <p>4.2.5 Inference</p> <p>4.2.6 Anaphora</p> <p>4.2.7 Presupposition</p> <p>4.2.8 Speech acts</p> <p>4.2.9 Politeness</p> <p>4.3. Discourse Analysis</p> <p>4.3.1 Interpreting discourse</p> <p>4.3.2 Cohesion</p> <p>4.3.3 Coherence</p> <p>4.3.4 Speech events</p> <p>4.3.5 Conversational analysis</p> <p>4.3.6 Turn-taking</p> <p>4.3.7 The co-operative principle</p> <p>4.3.8 Hedges</p> <p>4.3.9 Implicatures</p> <p>4.3.10 Background knowledge</p> <p>4.3.11 Schemas and scripts</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• List the language families</li> <li>• Describe language history and change.</li> </ul>	<p><b>Unit V: Language History and Change (10)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>5.1 Historical linguistics</li> <li>5.2 Language families</li> <li>5.3 Language change</li> <li>5.4 Sound change</li> <li>5.5 Lexical change</li> <li>5.6 Syntactic change</li> <li>5.7 Semantic change</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apply the knowledge of linguistics in language teaching.</li> <li>• Compare and contrast languages.</li> <li>• Analyse learners' errors.</li> </ul>	<p><b>Unit VI: Pedagogical Implications of Linguistics (30)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>6.1. Linguistics and language teaching</li> <li>6.2. Contrastive analysis <ul style="list-style-type: none"> <li>6.2.1 What is CA?</li> <li>6.2.2 CA hypothesis: Transfer theory</li> <li>6.2.3 Principles of CA</li> <li>6.2.4 Assumptions of CA</li> <li>6.2.5 The uses of CA</li> <li>6.2.6 Practical work</li> </ul> </li> <li>6.3. Error analysis <ul style="list-style-type: none"> <li>6.3.1 What is EA?</li> <li>6.3.2 Lapses, mistakes and errors</li> <li>6.3.3 Stages of error: recognition, description and explanations of error</li> <li>6.3.4 The uses of EA</li> <li>6.3.5 Practical work</li> </ul> </li> </ul>

*Note: The figures in the parentheses indicate the approximate periods for the respective units.*

#### 4. Instructional Techniques

The instructional techniques for this course are divided into two groups. The first group consists of general instructional techniques applicable to most of the units. The second group consists of specific instructional techniques applicable to specific units.

##### 4.1 General Instructional Techniques

- Lecture and discussion
- Demonstration
- Explanation and illustration
- Group and individual work

##### 4.2 Specific Instructional Techniques

**Unit VI:** Project work

**Unit II:** Classroom presentation

**5. Evaluation and Time Allotment**

The course is for one academic year and it carries 100 marks. The distribution of marks and time allotment is as follows:

<u>Unit</u>		<u>Marks</u>	<u>Time</u>
Unit I:	Preliminaries of Language and Linguistics	15	15%
Unit II:	Phonetics and Phonology	20	20%
Unit III:	Morphology and Syntax	15	15%
Unit IV:	Semantics, Pragmatics and Discourse Analysis	20	20%
Unit V:	Language History and Change	10	10%
Unit VI:	Pedagogical Implications of Linguistics	20	20%

**Theory Part**

There will be a written examination of 80 marks and 20 marks have been allocated for practical examination. The type of questions and number of test items to be asked in the final exam is as follows:

<b>Types of questions</b>	<b>Total questions to be asked</b>	<b>Number of questions to be answered and marks allocated</b>	<b>Total marks</b>
Group A: Multiple choice items	16 questions	16 x 1 mark	16
Group B: Short answer questions	8 with 3 'or' questions	8 x 5 marks	40
Group C: Long answer questions	2 with 1 'or' question	2 x 12 marks	24

**Practical Part (20%)**

(10% from Sounds and 10% from Contrastive Analysis and/or Error Analysis Project Work)

The distribution of marks for internal and external examiners is as follows:

<b>Criteria</b>	<b>Internal</b>	<b>External</b>
Portfolio of the practical activities mentioned in the course	4	4
Interview	4	8

**6. Recommended Books and References****Recommended Books**

- Corder, S. P. (1973). *Introducing applied linguistics*. Harmondsworth: Penguin. **(For unit VI)**
- Lyons, J. (2002). *Language and linguistics: An introduction*. Cambridge: Cambridge University Press. **(For units I to V)**.
- Roach, P. (2007). *English phonetics and phonology*. Cambridge: Cambridge University Press. **(For unit II)**
- Todd, L. (1991). *An Introduction to linguistics*. London: Longman. **(For unit III)**
- Verma, S. K. & Krishnaswamy, N. (1989). *Modern linguistics. An introduction*. Delhi: Oxford University Press. **(For unit VI)**
- Yule, G. (2008). *The study of language*. Cambridge: Cambridge University Press. **(For units III to V)**

### References

- Crystal, D. (2003). *A dictionary of linguistics and phonetics*. Cornwall: Blackwell.
- Crystal, D. (1971). *Linguistics. Harmondsworth*. Penguin Books.
- Els, T. V. ; Bongaerts, T. ; Extra, G. ; Os, C. V. & Dietsen, A. J. (1984). *Applied linguistics and the learning and teaching of foreign languages*. London: Edward Arnold.
- Ledefoged, P. (2006). *A course in phonetics*. Los Angeles: Thomson Wadsworth.
- Linguistic Society of Nepal. Nepalese Linguistics. Kathmandu: Annual Journal of Linguistic Society of Nepal.
- Matthews, P. H. (1997). *Oxford concise dictionary of linguistics*. New York: Oxford University Press.
- Matthews, P. H. (2003). *Linguistics: a very short introduction*. New York: Oxford University Press
- Palmer, F. R. (1996). *Semantics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Procter, P. (2006). *Cambridge advanced learner's dictionary. Third Edition*. Cambridge. Cambridge University Press.
- Radford, A., Atkinson, M., Britain, D., Clahsen, H. & Spencer, A. (2002). *Linguistics: An introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.

पाठ्यांश शीर्षक : नेपाली नाटक, एकाङ्की र निबन्ध	५. उत्तीर्णाङ्क : ३५
पाठ्यांश-संख्या : नेपा.शि. ४१७	६. प्रतिहप्ता पाठघन्टी : ६
पाठ्यांश-प्रकृति : विशिष्टीकरण/सैद्धान्तिक	७. प्रति मिनेट पाठघन्टी : ५० मि.
पूर्णाङ्क : १००	८. जम्मा पाठघन्टी : १५०
तहः बी.एड.चार बर्षे	
बर्ष : प्रथम	

#### १. पाठ्यांश परिचय

यो पाठ्यांश शिक्षाशास्त्रमा चार बर्से बी.एड. कार्यक्रम अन्तर्गत नेपाली विषय विशिष्टीकरण गर्न चाहने शिक्षार्थीहरूका लागि तयार पारिएको हो । यस पाठ्यांशमा आधुनिक नेपाली साहित्यका नाटक, एकाङ्की र निबन्धको विकासक्रम, प्रमुख प्रवृत्ति र प्रतिनिधि लेखकका नाटक, एकाङ्की र निबन्धको कृतिगत पठन, आस्वादन र विवेचनागत अध्ययन गराउने दृष्टिकोण राखिएको छ ।

#### २. साधारण उद्देश्य

यो पाठ्यांश पूरा गरेपछि शिक्षार्थीहरू निम्नलिखित कुरामा सक्षम हुनेछन् :

- नाटक र एकाङ्कीको परिचय दिन,
- नेपाली नाटक एवम् एकाङ्कीको विकासक्रमको वर्णन गर्न,
- निर्धारित नाटककार र एकाङ्कीकारहरूको प्रवृत्ति ठम्याउन,
- विभिन्न दृष्टिकोणले नाटक र एकाङ्कीको विवेचना गर्न,
- निबन्धको सैद्धान्तिक परिचय दिन,
- निर्धारित निबन्धकारका प्रवृत्ति ठम्याउन,
- विभिन्न दृष्टिकोणले निर्धारित निबन्धको विवेचना गर्न ।

एकाङ्क	एकाङ्कगत विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय	प्रतिएकाङ्क समय
एक	<ul style="list-style-type: none"> <li>• नाटकको सैद्धान्तिक परिचय दिन,</li> <li>• नाटकको विधागत स्वरूप ठम्याउन,</li> <li>• नाटकको परिभाषा बताउन,</li> <li>• विषयवस्तुगत स्वरूप र अन्तिम परिणति, आकारप्रकारगत आयाम र शैलीका आधारमा नाटकको वर्गीकरण गर्न,</li> <li>• नाटकका मुख्य घटक र तत्त्वको पहिचान गरी विवेचना गर्न</li> <li>• नेपाली नाटकका विकासक्रमको प्रमुख मोड र धारागत प्रवृत्ति ठम्याउन ।</li> </ul>	<p><b>खण्ड 'क' नेपाली नाटकहरूको अध्ययन- अङ्क ५०</b></p> <p><b>१. नाटकको सैद्धान्तिक परिचय, वर्गीकरण र विकासक्रम</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• नाटकको विधागत स्वरूप</li> <li>• नाटकको परिभाषा</li> <li>• नाटकको वर्गीकरण (विषयवस्तुगत स्वरूप र अन्तिम परिणति, आकारप्रकारगत आयाम र शैलीका आधारमा)</li> <li>• नाटकका घटक र तत्व : शीर्षकीकरण; कथानकीय चरित्रगत र परिवेशगत आख्यानसंरचना,</li> <li>• अङ्क-दृश्यसंरचना, दृष्टिविन्दु</li> <li>• भाषाशैली</li> <li>• गति र लय</li> <li>• विस्व-प्रतीक विधान</li> <li>• उद्देश्य</li> <li>• नेपाली नाटकको विकासक्रम, प्रमुख मोड र धारागत प्रवृत्ति</li> </ul>	२०
दुई	<ul style="list-style-type: none"> <li>• नाटककार बालकृष्ण समका नाट्यप्रवृत्ति ठम्याउन,</li> <li>• विभिन्न नाट्यतत्त्वका आधारमा अन्धवेग नाटकको विवेचना गर्न,</li> <li>• अन्धवेग नाटकको पठन, आस्वादन र विश्लेषण गर्न,</li> </ul>	<p><b>२. अन्धवेग नाटकको अध्ययन</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• नाटककार बालकृष्ण सम र उनका नाट्यप्रवृत्ति</li> <li>• दुःखान्त नाट्यतत्त्व (कथानक, परिवेश, चरित्रयोजना, विचारतत्त्व, दृश्यविधान र पदावली) का आधारमा अन्धवेग नाटकको अध्ययन</li> <li>• अन्धवेग नाटकको पठन, आस्वादन, बोध र विश्लेषण</li> </ul>	१५

एकाइ	एकाइगत विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय	प्रतिएकाइ समय
	<ul style="list-style-type: none"> <li>अन्धवेग नाटकभित्रका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या गर्न ।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>अन्धवेग नाटकभित्रका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या</li> </ul>	
तीन	<ul style="list-style-type: none"> <li>नाटककार गोपालप्रसाद रिमालका नाट्यप्रवृत्ति ठम्याउन,</li> <li>विभिन्न नाट्यतःका आधारमा मसान नाटकको विवेचना गर्न,</li> <li>मसान नाटकको पठन आस्वादन र विश्लेषण गर्न,</li> <li>मसान नाटकभित्रका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या गर्न ।</li> </ul>	<b>३. मसान नाटकको अध्ययन</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>नाटककार गोपालप्रसाद रिमाल र उनका नाट्यप्रवृत्ति</li> <li>विभिन्न नाट्यतः (कथावस्तु, परिवेश, चरित्र, भाषाशैली, नाटकीयता, विचार, संरचना, शिल्प तथा भाषाशैली आदि) का आधारमा मसान नाटकको अध्ययन</li> <li>मसान नाटकको पठन, आस्वादन, बोध र विश्लेषण</li> <li>मसान नाटकभित्रका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या</li> </ul>	१५
चार	<ul style="list-style-type: none"> <li>नाटककार विजय मल्लका नाट्यप्रवृत्ति ठम्याउन,</li> <li>विभिन्न नाट्यतःका आधारमा 'भोलि के हुन्छ ?' नाटकको विवेचना गर्न,</li> <li>'भोलि के हुन्छ ?' नाटकको पठन, आस्वादन र विश्लेषण गर्न,</li> <li>'भोलि के हुन्छ ?' नाटकभित्रका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या गर्न ।</li> </ul>	<b>४. 'भोलि के हुन्छ ?' नाटकको अध्ययन</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>नाटककार विजय मल्ल र उनका नाट्यप्रवृत्ति</li> <li>विभिन्न नाट्यतः (कथावस्तु, परिवेश, चरित्र, भाषाशैली, नाटकीयता, विचार, संरचना, शिल्प तथा भाषाशैली आदि) का आधारमा 'भोलि के हुन्छ ?' नाटकको अध्ययन</li> <li>'भोलि के हुन्छ ?' नाटकको पठन, आस्वादन, बोध र विश्लेषण</li> <li>'भोलि के हुन्छ ?' नाटकभित्रका विशिष्ट पङ्क्तिहरूको व्याख्या</li> </ul>	१५
पाँच	<ul style="list-style-type: none"> <li>नाटककार बासुशशीका नाट्यप्रवृत्ति ठम्याउन,</li> <li>विभिन्न नाट्यतःका आधारमा 'बाँसुरीमा नअटाएका धुनहरू' नाटकको विवेचना गर्न,</li> <li>'बाँसुरीमा नअटाएका धुनहरू' नाटकको पठन, आस्वादन र विश्लेषण गर्न</li> <li>'बाँसुरीमा नअटाएका धुनहरू' नाटकभित्रका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या गर्न ।</li> </ul>	<b>५. 'बाँसुरीमा नअटाएका धुनहरू' नाटकको अध्ययन</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>नाटककार बासुशशी र उनका नाट्यप्रवृत्तिहरू</li> <li>विभिन्न नाट्यतः (कथावस्तु, परिवेश, चरित्र, भाषाशैली, नाटकीयता, विचार, संरचना, शिल्प तथा भाषाशैली आदि) का आधारमा 'बाँसुरीमा नअटाएका धुनहरू' नाटकको अध्ययन</li> <li>'बाँसुरीमा नअटाएका धुनहरू' नाटकको पठन, आस्वादन र विश्लेषण</li> <li>'बाँसुरीमा नअटाएका धुनहरू' नाटकका विशिष्ट पङ्क्तिहरूको व्याख्या</li> </ul>	१४
छ	<ul style="list-style-type: none"> <li>नेपाली एकाइकीको परिचय दिन,</li> <li>नेपाली एकाइकीको विकासक्रम र तिनका मोड, उपमोडहरू निर्धारण गर्न,</li> <li>निर्धारित एकाइकीकारहरूका एकाइकीको तःगत विवेचना गर्न,</li> <li>एकाइकीहरूको पठन, आस्वादन र विश्लेषण गर्न एकाइकीभित्रका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या गर्न ।</li> </ul>	<b>खण्ड 'ख' : नेपाली एकाइकीको अध्ययन - अङ्क २५</b> <b>६. एकाइकी परिचय, विकासक्रम, प्रमुख एकाइकीकार र तिनका एकाइकीहरू</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>एकाइकीको सैद्धान्तिक परिचय</li> <li>नेपाली एकाइकीको विकासक्रम (प्रमुख मोड र प्रवृत्ति)</li> <li>निम्नलिखित एकाइकीकारका प्रवृत्ति र तिनका निर्धारित एकाइकीको पठन, आस्वादन, बोध तथा तःगत विवेचना र विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या ।</li> <li>हृदयचन्द्रसिंह प्रधान : मरुभूमिका लेखक</li> <li>भीमनिधि तिवारी : भावना</li> <li>गोविन्दबहादुर मल्ल 'गोठाले' : युगको सिकार</li> <li>गोपाल पराजुली : गोलाढाका दुई छेऊ</li> <li>अशेष मल्ल : म भनेको हामी</li> <li>मोहनराज शर्मा : अब बाँझो हुन्न</li> <li>सरु भक्त : निमावीय</li> </ul>	३०

एकाइ	एकाइगत विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय	प्रतिएकाइ समय
सात	<ul style="list-style-type: none"> <li>निबन्धको सैद्धान्तिक परिचय दिन,</li> <li>निबन्धको विधागत स्वरूप ठम्याउन,</li> <li>निबन्धका घटक तत्त्व (शीर्षकीकरण, विषयवस्तु, भाव, विचार समेत) र त्यसको निबन्धन,</li> <li>दृष्टिविन्दु, उद्देश्य, विम्बप्रतीक, भाषाशैलीको पहिचान गर्न,</li> <li>नेपाली निबन्धको वर्गीकरण गर्न,</li> <li>निबन्धको परिभाषा बताउन ।</li> </ul>	<p><b>खण्ड 'ग' : नेपाली निबन्धको अध्ययन अङ्क २५</b></p> <p><b>७. निबन्धको सैद्धान्तिक परिचय</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>निबन्धको विधागत स्वरूप</li> <li>निबन्धको परिभाषा</li> <li>निबन्धका घटक तत्व : (शीर्षकीकरण, विषयवस्तु, भाव र विचार समेत) र त्यसको निबन्धन, दृष्टिविन्दु, उद्देश्य, विम्बप्रतीक र भाषाशैली</li> <li>निबन्धको वर्गीकरण</li> <li>निबन्धको परिभाषा</li> </ul>	१५
आठ	<ul style="list-style-type: none"> <li>नेपाली निबन्धको परिचय दिन</li> <li>नेपाली निबन्धको विकासक्रम र तिनका मोड, उपमोडहरू निर्धारण गर्न,</li> <li>निर्धारित निबन्धकारहरूका निबन्धको तत्त्वगत विवेचना गर्न,</li> <li>निबन्धहरूको पठन, आस्वादन र विश्लेषण गर्न,</li> <li>निबन्धभित्रका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या गर्न ।</li> </ul>	<p><b>८. निम्नलिखित निबन्धकारका प्रवृत्ति र तिनका निर्धारित निबन्धको पठन, आस्वादन, बोध तथा तत्त्वगत विवेचना र विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>बालकृष्ण सम : देखेको</li> <li>लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा : नेपाली साहित्यका सर्वश्रेष्ठ पुरुष</li> <li>बदरीनाथ भट्टराई : देशप्रेम</li> <li>हृदयचन्द्रसिंह प्रधान : तस्विर</li> <li>शङ्कर लामिछाने : एक पत्र सम्पादकलाई</li> <li>केशवराज पिँडाली : शूरवीरहरूको नरकयात्रा</li> <li>श्यामप्रसाद शर्मा : एक घन्टा विताउन</li> <li>भैरव अर्याल : भान्सा भो हजूर ?</li> <li>कृष्णचन्द्रसिंह प्रधान : शालिक (शालिकमा सङ्कलित)</li> <li>डा. तारानाथ शर्मा : आँसु छल्किएँ जान्छु</li> <li>देवीचन्द्र श्रेष्ठ : ताकलाकोटदेखि मानसरोवरसम्म</li> <li>डा. दुर्गाप्रसाद भण्डारी : रोम जलिरहेछु, निरो बाँसुरी बजाइरहेछु</li> <li>युवराज नयाँघरे : बोलीको बगैँचा</li> </ul>	२६

**शिक्षण विधि :** प्रत्येक एकाइमा आवश्यकताअनुसार व्याख्यान, प्रश्नोत्तर, छलफल तथा प्रस्तुतीकरण विधिको उपयोग गरिनेछ ।

**शिक्षणसामग्री :** एकाइको प्रकृतिअनुरूप पाठ्यपुस्तक, सहायक पुस्तक, सन्दर्भ पुस्तक, पाठपत्र, तालिका र आरेखहरूको उपयोग गरिनेछ ।

**मूल्याङ्कन प्रक्रिया :** यस पाठ्यांशको अन्तिम मूल्याङ्कन त्रि.वि. परीक्षा प्रणालीअनुसार लिखित परीक्षाद्वारा गरिनेछ तर कक्षा कार्यकलापका रूपमा पाठ्यवस्तुको प्रकृतिअनुसार समूहकार्य, मौखिक तथा लिखित प्रस्तुति पनि गराउन सकिने छ ।

वार्षिक परीक्षामा सोधिने प्रश्नको प्रकृति, प्रश्नढाँचा र त्यसको अङ्कभार निम्नानुसार हुनेछ -

प्रश्नको प्रकृति	जम्मा प्रश्न सङ्ख्या	उत्तर दिनुपर्ने प्रश्न सङ्ख्या	अङ्कभार
समूह 'क' : बहुवैकल्पिक प्रश्न	२०	२०×१ अङ्क	२० अङ्क
समूह 'ख' : छोटो प्रश्न	तीन विकल्पसहित ८ प्रश्न	८×७ अङ्क	५६ अङ्क
समूह 'ग' : लामो प्रश्न	एक विकल्पसहित २ प्रश्न	२×१२ अङ्क	२४ अङ्क
		जम्मा	१०० अङ्क

### सन्दर्भसूची

#### पाठ्यपुस्तक

- अधिकारी, रामलाल (१९७७ ई.), नेपाली एकाङ्की यात्रा, नेपाली साहित्य सञ्चयिका, दार्जिलिङ्ग, (एकाइ ६ का लागि) ।
- अर्याल, भैरव (सम्पा), साभा निबन्ध, ललितपुर : साभा प्रकाशन (एकाइ ८ का लागि) ।
- अर्याल, भैरव (२०२८), इतिश्री, कौवा प्रकाशन, काठमाडौं (एकाइ ८ का लागि) ।
- तिवारी, भीमनिधि, एकाङ्की पल्लभ, तिवारी प्रकाशन, काठमाडौं (एकाइ ६ का लागि) ।
- देवकोटा, लक्ष्मीप्रसाद (२०५०), लक्ष्मी निबन्धसङ्ग्रह, साभा प्रकाशन, ललितपुर (एकाइ ८ का लागि) ।
- नयाँघरे, युवराज, काठमाडौंलाई कोर्दा, ने.रा.प्र.प्र., काठमाडौं (एकाइ ८ का लागि) ।
- पराजुली, गोपाल (२०३७), गोलार्द्धका दुई छेउ, साभा प्रकाशन, काठमाडौं (एकाइ ६ का लागि) ।
- पिंडाली, केशवराज (२०३९), खै खै, साभा प्रकाशन, काठमाडौं (एकाइ ८ का लागि) ।
- पोखरेल, रामचन्द्र (२०६२), नेपाली नाटक, सिद्धान्त र समीक्षा, विद्यार्थी पुस्तक भण्डार (एकाइ १, २, ३, ४ र ५ का लागि) ।
- प्रधान, कृष्णचन्द्रसिंह, शालिक, साभा प्रकाशन, काठमाडौं (एकाइ ८ का लागि) ।
- बन्धु, चूडामणि (सं.) (२०४०), साभा एकाङ्की, साभा प्रकाशन, काठमाडौं (एकाइ ६ का लागि) ।
- भण्डारी, दुर्गाप्रसाद (२०६४), निरो बाँसुरी बजाइरहेछ, गणेशमानसिंह प्रतिष्ठान, काठमाडौं । (एकाइ ८ का लागि)
- मल्ल, विजय (२०२८), पत्थरको कथा, साभा प्रकाशन, ललितपुर (एकाइ ४ का लागि) ।
- मल्ल, अशेष (२०४५), अनादिक्रम, साभा प्रकाशन, काठमाडौं (एकाइ ६ का लागि) ।
- रिमाल, गोपालप्रसाद (२०४०), मसान, साभा प्रकाशन, काठमाडौं (एकाइ ३ का लागि) ।
- लामिछाने, शंकर (२०५७), एब्सट्रयाक्ट चिन्तन : प्याज, (द्वि.सं.) भावक अभियान नेपाल, काठमाडौं (एकाइ ८ का लागि) ।
- शशी, बासु (२०४५), बाँसुरीमा नअटाएका धुनहरू, ने.रा.प्र.प्र., काठमाडौं (एकाइ ५ का लागि) ।
- श्रेष्ठ, देवीचन्द्र (२०४२), हुम्ला बोल्छ मानसरोवरमा, साभा प्रकाशन, ललितपुर (एकाइ ८ का लागि) ।
- सम, बालकृष्ण (२०३९), अन्धवेग, साभा प्रकाशन, ललितपुर (एकाइ २ का लागि) ।
- सरुभक्त, निमावीय, साभा प्रकाशन, ललितपुर (एकाइ ६ का लागि) ।

#### सन्दर्भ सामग्री

- नेपाली भाषा शिक्षा विभाग, सम्प्रेषण अङ्क १-४ ।
- भण्डारी, पारसमणि र अरू (२०६४), नेपाली नाटक, एकाङ्की र निबन्ध, विद्यार्थी पुस्तक भण्डार, काठमाडौं ।

पाठ्यांश शीर्षक : नेपाली कथा र उपन्यास  
 पाठ्यांश संख्या : नेपा.शि. ४१६  
 पाठ्यांश प्रकृति : सैद्धान्तिक  
 तह : बी.एड. चार वर्षे  
 वर्ष : प्रथम

पूर्णाङ्क : १००  
 उत्तीर्णाङ्क : ३५  
 प्रतिहप्ता पाठघण्टी : ६  
 समय प्रतिपाठघण्टी : ५५ मि.  
 जम्मा पाठघण्टी : १५०

### १. पाठ्यांश परिचय

यो पाठ्यांश शिक्षाशास्त्रमा चारवर्षे वसेँ बी.एड. कार्यक्रम अन्तर्गत नेपाली विषयमा विशिष्टीकरण गर्न चाहने विद्यार्थीहरूका लागि तयार पारिएको हो । यस पाठ्यांशमा आधुनिक नेपाली साहित्यका कथा र उपन्यासको सिद्धान्त, स्वरूप, विकासक्रमको परिचय, प्रवृत्ति एवम् प्रतिनिधि कथाकार र उपन्यासकारहरूको कृतगत विवेचनात्मक अध्ययन गराउने दृष्टिकोण राखिएको छ ।

### २. साधारण उद्देश्य

यस पाठ्यांशका साधारण उद्देश्यहरू तल उल्लेख गरिएका छन् :

- कथाको सैद्धान्तिक परिचयका साथै नेपाली कथाको विकासक्रमको जानकारी प्रदान गर्नु ,
- निर्धारित कथाहरूको आस्वादन बोध तथा विवेचना गर्न सक्ने क्षमताको विकास गर्नु ,
- नेपाली उपन्यासको सैद्धान्तिक परिचयका साथै यसको विकासक्रम र यसमा देखापरेका मूल प्रवृत्ति एवम् विशेषताहरूको वर्णन गर्न सक्षम तुल्याउनु ,
- निर्धारित उपन्यासको आस्वादन, बोध तथा विवेचना गर्न सक्ने क्षमताको विकास गर्नु ,
- निर्धारित उपन्यासकारका उपन्यासहरूको कृतगत समीक्षा गर्न सक्ने क्षमता अभिवृद्धि गर्नु ।

### ३. विशिष्ट उद्देश्य तथा पाठ्यविषय

#### खण्ड क : नेपाली कथा

विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय
<ul style="list-style-type: none"> <li>• कथाको सैद्धान्तिक परिचय दिन,</li> <li>• कथाको विधागत स्वरूप निर्धारण गर्न,</li> <li>• कथाको परिभाषा बताउन,</li> <li>• कथाको रचनाविधान बताउन,</li> <li>• कथाको वर्गीकरण गर्न,</li> <li>• अन्य विधासँग कथाको सम्बन्ध बताउन,</li> <li>• लोककथाको परिचय दिई यसका विशेषता बताउन,</li> <li>• नेपाली कथाको विकासक्रमका प्रमुख मोड, धारा उपधारा र तिनका प्रवृत्तिको रेखाङ्कन गर्न ,</li> <li>• नेपाली कथाको परवर्ती परम्परा : प्रयोग र प्रवृत्ति केलाउन ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ एक : कथा सिद्धान्त र नेपाली कथाको विकासक्रम ( २०)</b></p> <p>१.१ कथा सिद्धान्त          १.१.१ स्वरूप          १.१.२ परिभाषा          १.१.३ रचनाविधान          १.१.४ वर्गीकरण</p> <p>१.२ अन्य विधासँग कथाको सम्बन्ध</p> <p>१.३ लोककथा          १.३.१ परिचय          १.३.२ उपयोगिता          १.३.३ विशेषता          १.३.४ लोककथा र अन्य कथा</p> <p>१.४ नेपाली कथाको ऐतिहासिक विकासक्रम, प्रमुख मोड, धारा र प्रवृत्ति</p> <p>१.५ नेपाली कथाको परवर्ती परम्परा : प्रयोग प्रवृत्ति</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• निर्धारित कथाकारहरूको परिचय दिन,</li> <li>• निर्धारित कथाकारका प्रवृत्तिगत मुख्य विशेषताको निरूपण गर्न,</li> <li>• रचनाविधानअनुसार निर्धारित कथाको विश्लेषण गर्न,</li> <li>• निर्धारित कथाका विशिष्ट पङ्क्तिहरूको व्याख्या गर्न ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ दुई : निर्धारित कथाकारहरूका कथाहरू ( ४०)</b></p> <p>२.१ निर्धारित कथाकारहरूको परिचय</p> <p>२.२ निर्धारित कथाकारका प्रवृत्तिगत मुख्य विशेषता</p> <p>२.३ रचना विधानका आधारमा निर्धारित कथाको विश्लेषण</p> <p>२.४ निर्धारित कथाका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या</p> <p>२.५ प्रमुख कथाकार र तिनका कथा          २.५.१ गुरूप्रसाद मैनाली : शहीद          २.५.२ पुष्कर शमशेर : परिवन्द</p>

विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय
	२.५.३ विश्वेश्वर प्रसाद कोइराला : शत्रु २.५.४ भवानी भिक्षु : सावित्रीको बाखो २.५.५ गोविन्द बहादुर मल्ल 'गोठाले' : निद्रा आएन २.५.६ रमेश विकल : लाहुरी भैंसी २.६ प्रेमा शाह : पहेंलो गुलाफ २.७ इन्द्रबहादुर राई : एउटा विचारको यात्रा पथ २.८ मदनमणि दीक्षित : ग्याँस च्याम्बरको मृत्यु २.९ मनु ब्राजाकी : एकान्त २.१० पारिजात : सिटीहलको एउटा बूढो ज्यामी २.११ भागीरथी श्रेष्ठ : चुनौती २.१२ प्रदीप नेपाल : थैले खत्रीको इतिहास २.१३ इस्माली : माछो माछो भ्यागुतो

### खण्ड ख : नेपाली उपन्यास

<ul style="list-style-type: none"> <li>उपन्यासको सैद्धान्तिक परिचय दिन,</li> <li>उपन्यासको विधागत स्वरूप निर्धारण गर्न,</li> <li>उपन्यासको परिभाषा दिन,</li> <li>उपन्यासको रचनाविधान गर्न,</li> <li>उपन्यासको वर्गीकरण गर्न,</li> <li>अन्य विधासँग उपन्यासको सम्बन्ध बताउन,</li> <li>नेपाली उपन्यासको विकासप्रक्रियाको प्रमुख मोड, धारा, उपधारा र तिनका प्रवृत्तिको रेखाङ्कन गर्न,</li> <li>नेपाली उपन्यासमा देखापरेका परवर्ती परम्परा : प्रयोग र प्रवृत्ति केलाउन ।</li> </ul>	<b>एकाइ तीन : उपन्यास सिद्धान्त र नेपाली उपन्यासको विकासक्रम (२०)</b> ३.१ उपन्यास सिद्धान्त ३.१.१ स्वरूप ३.१.२ परिभाषा ३.१.३ रचनाविधान ३.१.४ वर्गीकरण ३.२ अन्य विधासँग उपन्यासको सम्बन्ध ३.३ नेपाली उपन्यासको ऐतिहासिक विकासक्रम, प्रमुख मोड, धारा, उपधारा र तिनका प्रवृत्ति ३.४ नेपाली उपन्यासको परवर्ती परम्परा : प्रयोग र प्रवृत्ति
<ul style="list-style-type: none"> <li>निर्धारित उपन्यासकारको परिचय दिन,</li> <li>निर्धारित उपन्यासकारका प्रवृत्तिगत मुख्य विशेषताको निरूपण गर्न,</li> <li>विभिन्न दृष्टिले निर्धारित उपन्यासको विश्लेषण गर्न,</li> <li>निर्धारित उपन्यासका विशिष्ट पङ्क्तिहरूको व्याख्या गर्न ।</li> </ul>	<b>एकाइ चार : उपन्यासकार लैनसिंह वाङ्देले र 'मुलुकबाहिर' उपन्यास (२०)</b> ४.१ उपन्यासकार लैनसिंह वाङ्देलेको परिचय ४.२ लैनसिंह वाङ्देलेका औपन्यासिक यात्रा र प्रवृत्तिहरू ४.३ विभिन्न दृष्टिले 'मुलुकबाहिर' उपन्यासको अध्ययन ४.३.१ संरचना ४.३.२ कथानक ४.३.३ चरित्र ४.३.४ पर्यावरण ४.३.५ सारवस्तु ४.३.६ दृष्टिविन्दु ४.३.७ भाषाशैली ४.३.८ प्रतीक र विम्ब ४.३.९ गति र लय ४.३.१० शीर्षकको सार्थकता ४.३.११ 'मुलुकबाहिर' उपन्यासभित्रका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या
<ul style="list-style-type: none"> <li>निर्धारित उपन्यासकारको परिचय दिन,</li> <li>निर्धारित उपन्यासकारका प्रवृत्तिगत मुख्य विशेषताको निरूपण गर्न,</li> <li>विभिन्न दृष्टिले निर्धारित उपन्यासको विश्लेषण गर्न,</li> </ul>	<b>एकाइ पाँच : उपन्यासकार विश्वेश्वरप्रसाद कोइराला र नरेन्द्रदाइ उपन्यास (१०)</b> ५.१ उपन्यासकार विश्वेश्वरप्रसाद कोइरालाको परिचय ५.२ उपन्यासकार विश्वेश्वरप्रसाद कोइरालाका औपन्यासिक

विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय
<ul style="list-style-type: none"> <li>निर्धारित उपन्यासका विशिष्ट पङ्क्तिहरूको व्याख्या गर्न ।</li> </ul>	<p>यात्रा र मुख्य प्रवृत्तिहरू</p> <p>५.३ विभिन्न दृष्टिले 'नरेन्द्रदाइ' उपन्यासको अध्ययन</p> <p>५.३.१ संरचना</p> <p>५.३.२ कथानक</p> <p>५.३.३ चरित्र</p> <p>५.३.४ पर्यावरण</p> <p>५.३.५ सारवस्तु</p> <p>५.३.६ दृष्टिविन्दु</p> <p>५.३.७ भाषाशैली</p> <p>५.३.८ प्रतीक र विम्व</p> <p>५.३.९ गति र लय</p> <p>५.३.१० शीर्षकको सार्थकता</p> <p>५.३.११ 'नरेन्द्रदाइ' उपन्यासभित्रका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>निर्धारित उपन्यासकारको परिचय दिन,</li> <li>निर्धारित उपन्यासकारका प्रवृत्तिगत मुख्य विशेषताको निरूपण गर्न,</li> <li>विभिन्न दृष्टिले निर्धारित उपन्यासको विश्लेषण गर्न,</li> <li>निर्धारित उपन्यासका विशिष्ट पङ्क्तिहरूको व्याख्या गर्न ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ छ : उपन्यासकार पारिजात र 'शिरीषको फूल' उपन्यास</b></p> <p>(</p> <p><b>१०)</b></p> <p>६.१ उपन्यासकार पारिजातको परिचय</p> <p>६.२ उपन्यासकार पारिजातका औपन्यासिक यात्रा र मुख्य प्रवृत्तिहरू</p> <p>६.३ विभिन्न दृष्टिले निर्धारित उपन्यासको अध्ययन</p> <p>६.३.१ संरचना</p> <p>६.३.२ कथानक</p> <p>६.३.३ चरित्र</p> <p>६.३.४ पर्यावरण</p> <p>६.३.५ सारवस्तु</p> <p>६.३.६ दृष्टिविन्दु</p> <p>६.३.७ भाषाशैली</p> <p>६.३.८ प्रतीक र विम्व</p> <p>६.३.९ गति र लय</p> <p>६.३.१० शीर्षकको सार्थकता</p> <p>६.३.११ 'शिरीषको फूल' उपन्यासभित्रका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>उपन्यासकार दौलतविक्रम विष्टको परिचय दिन,</li> <li>उपन्यासकार दौलतविक्रम विष्टका प्रवृत्तिगत मुख्य विशेषताको निरूपण गर्न,</li> <li>विभिन्न दृष्टिले 'भोक र भित्ताहरू' उपन्यासको विश्लेषण गर्न,</li> <li>'भोक र भित्ताहरू' उपन्यासका विशिष्ट पङ्क्तिहरूको व्याख्या गर्न ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ सात : उपन्यासकार दौलतविक्रम विष्ट र 'भोक र भित्ताहरू' उपन्यास</b></p> <p>(१०)</p> <p>७.१ उपन्यासकार दौलतविक्रम विष्टको परिचय</p> <p>७.२ उपन्यासकार दौलतविक्रम विष्टका औपन्यासिक यात्रा र मुख्य प्रवृत्तिहरू</p> <p>७.३ विभिन्न दृष्टिले निर्धारित उपन्यासको अध्ययन</p> <p>७.३.१ संरचना</p> <p>७.३.२ कथानक</p> <p>७.३.३ चरित्र</p> <p>७.३.४ पर्यावरण</p> <p>७.३.५ सारवस्तु</p> <p>७.३.६ दृष्टिविन्दु</p> <p>७.३.७ भाषाशैली</p>

विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय
	७.३.८ प्रतीक र विम्ब ७.३.९ गति र लय ७.३.१० शीर्षकको सार्थकता ७.३.११ 'भोक र भित्ताहरू' उपन्यासभित्रका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या
<ul style="list-style-type: none"> <li>उपन्यासकार ध्रुवचन्द्र गौतमको परिचय दिन,</li> <li>उपन्यासकार ध्रुवचन्द्र गौतमका प्रवृत्तिगत मुख्य विशेषताको निरूपण गर्न,</li> <li>विभिन्न दृष्टिले 'उपसंहार अर्थात् चौथो अन्त्य' उपन्यासको विश्लेषण गर्न,</li> <li>'उपसंहार अर्थात् चौथो अन्त्य' उपन्यासका विशिष्ट पङ्क्तिहरूको व्याख्या गर्न ।</li> </ul>	<b>एकाइ आठ : उपन्यासकार ध्रुवचन्द्र गौतम र 'उपसंहार अर्थात् चौथो अन्त्य' उपन्यास (१०)</b> ८.१ उपन्यासकार ध्रुवचन्द्र गौतमको परिचय ८.२ उपन्यासकार ध्रुवचन्द्र गौतमका औपन्यासिक यात्रा र मुख्य प्रवृत्तिहरू ८.३ विभिन्न दृष्टिले निर्धारित उपन्यासको अध्ययन ८.३.१ संरचना ८.३.२ कथानक ८.३.३ चरित्र ८.३.४ पर्यावरण ८.३.५ सारवस्तु ८.३.६ दृष्टिविन्दु ८.३.७ भाषाशैली ८.३.८ प्रतीक र विम्ब ८.३.९ गति र लय ८.३.१० शीर्षकको सार्थकता ८.३.११ 'उपसंहार अर्थात् चौथो अन्त्य' उपन्यासभित्रका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या
<ul style="list-style-type: none"> <li>निर्धारित उपन्यासको परिचय दिन,</li> <li>उपन्यासकार होमनाथ सुवेदीको औपन्यासिक प्रवृत्तिहरू निर्धारण गर्न,</li> <li>नेपाली डायस्पोरिक साहित्यका कोणबाट 'यमपुरीको महल' उपन्यासको अध्ययन गर्न ।</li> </ul>	<b>एकाइ नौ : उपन्यासकार होमनाथ सुवेदी र 'यमपुरीको महल' उपन्यास (१०)</b> ९.१ उपन्यासकार होमनाथ सुवेदीको परिचय ९.२ उपन्यासकार होमनाथ सुवेदीको औपन्यासिक प्रवृत्ति ९.३ नेपाली डायस्पोरिक (देशपरीय) साहित्यका कोणबाट 'यमपुरीको महल' उपन्यासको अध्ययन

नोट : कोष्ठ भित्रका अङ्कले अनुमानित पाठ घण्टी जनाउँछ ।

**४. शिक्षण प्रविधि :** प्रत्येक एकाइमा आवश्यकताअनुसार साधारण वा विशिष्ट शिक्षण प्रविधिको उपयोग गरिने छ ।

**४.१ साधारण शिक्षणप्रविधि :**

एकाइको प्रकृतिअनुरूप पाठ्यपुस्तक, सहायक पुस्तक, सन्दर्भ पुस्तक, पाठपत्र, तालिका र आरेखहरूको प्रयोग गरी व्याख्यान, छलफल, प्रश्नोत्तर र प्रस्तुतीकरणको उपयोग गरिने छ ।

**४.२ विशिष्ट शिक्षण प्रविधि :**

पाठ्यविषयको प्रकृतिअनुसार एकाइ पाँचदेखि नौसम्मका प्रत्येक एकाइको समीक्षात्मक कार्यपत्र, गोष्ठीपत्र, आवधिक कार्य, समूह कार्य र कक्षा प्रस्तुतिको उपयोग गरिनेछ ।

**५. मूल्याङ्कन प्रक्रिया :** यस पाठ्यांशको अन्तिम मूल्याङ्कन त्रि.वि. वार्षिक परीक्षा प्रणालीअनुसार लिखित परीक्षाद्वारा गरिने छ । शिक्षण सिकाइको अवधिमा पाठ्यवस्तुको प्रकृतिअनुसार लिखित परीक्षा, समूहकार्य, मौखिक तथा लिखित प्रस्तुतिबाट मूल्याङ्कन गर्न सकिने छ । यस प्रकारको मूल्याङ्कन विद्यार्थीहरूलाई पृष्ठपोषण दिन मात्र प्रयोग गरिने छ ।

वार्षिक परीक्षामा सोधिने प्रश्नको प्रकृति, प्रश्नढाँचा र त्यसको अङ्कभार निम्नानुसार हुने छ -

प्रश्नको प्रकृति	जम्मा प्रश्न सङ्ख्या	उत्तर दिनुपर्ने प्रश्न सङ्ख्या र हरेक प्रश्नका लागि छुट्याइएको अङ्क	पूर्णाङ्क
समूह 'क' : बहुवैकल्पिक प्रश्न	२० प्रश्न	२०×१ अङ्क	२०
समूह 'ख' : छोटो प्रश्न	३ विकल्पसहित ८ प्रश्न	८×७ अङ्क	५६
समूह 'ग' : लामो प्रश्न	१ विकल्पसहित २ प्रश्न	२×१२ अङ्क	२४

#### ६. सिफारिस गरिएका पुस्तक तथा सन्दर्भसामग्रीहरू

##### सिफारिस गरिएका पुस्तकहरू

अर्याल, भैरव (२०४३) (सम्पा.), साभा कथा, ललितपुर: साभा प्रकाशन (निर्धारित कथा मात्र, एकाइ २ का लागि)

इस्माली (२०५२), माछो माछो भ्यागुतो, ललितपुर : साभा प्रकाशन (निर्धारित कथा मात्र, एकाइ २ का लागि)

कोइराला, विश्वेश्वरप्रसाद (२०२७), नरेन्द्रदाइ, ललितपुर : साभा प्रकाशन (एकाइ ५ का लागि)

गोठाले, गोविन्दबहादुर (२०५०), कथासङ्ग्रह, ललितपुर : साभा प्रकाशन (एकाइ २ का लागि)

गौतम, ध्रुवचन्द्र (२०४८), उपसंहार अर्थात् चौथो अन्त्य, ललितपुर : साभा प्रकाशन (एकाइ ८ का लागि)

नेपाल, प्रदीप (२०६२), धरहराको सहर, ललितपुर : साभा प्रकाशन (एकाइ २ का लागि)

पारिजात, (२०२२), शिरीषको फूल, ललितपुर : साभा प्रकाशन, (एकाइ ६ का लागि)

))))), (२०५४), पारिजात सङ्कलित रचनाहरू ग्रन्थ-३, सिक्किम : निर्माण प्रकाशन (निर्धारित कथा मात्र)

वाङ्देल, लैनसिंह (२००४), मुलुकबाहिर, ललितपुर : साभा प्रकाशन (एकाइ ४ का लागि)

विष्ट, दौलतविक्रम (२०३८), भोक र भित्ताहरू, ललितपुर : साभा प्रकाशन (एकाइ ७ का लागि)

मैनाली, गुरुप्रसाद (२०६०), नासो, ललितपुर : साभा प्रकाशन (एकाइ २ का लागि)

श्रेष्ठ, भागीरथी (२०६२), भूमिगत, ललितपुर : साभा प्रकाशन (एकाइ २ का लागि)

साभा प्रकाशन (२०२६), नेपाली गद्यसङ्ग्रह, ललितपुर : साभा प्रकाशन (पहिलो भाग, एकाइ २ का लागि)

सुवेदी, होमनाथ (२०६४), यमपुरीको महल, ललितपुर : साभा प्रकाशन, (एकाइ ९ का लागि)

##### सन्दर्भसामग्रीहरू

आचार्य, सुषमा (२०५८), लैनसिंह वाङ्देलका औपन्यासिक कृतिको मूल्याङ्कन, काठमाडौं : पदमकुमार आचार्य ।

उपाध्याय, केशवप्रसाद (२०३०), साहित्यप्रकाश, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।

एटम, नेत्र (२०६१), समालोचनाको स्वरूप, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।

गौतम, दीपक (२०६४), समकालीन प्रगतिवादी नेपाली कथाका प्रवृत्ति, काठमाडौं : लेखक स्वयम् ।

थापा, धर्मराज र हंसपुरे सुवेदी (२०४१), नेपाली लोकसाहित्यको विवेचना, काठमाडौं : त्रि.वि., पाठ्यक्रम विकास केन्द्र ।

दाहाल, दुर्गाप्रसाद, (२०६६), नरेन्द्रदाइ उपन्यासको शैलीवैज्ञानिक अध्ययन, काठमाडौं : लेखक स्वयम् ।

दिवस, तुलसी (२०३३), नेपाली लोककथाको केही अध्ययन, काठमाडौं : ने.रा.प्र.प्र. ।

नेपाल, घनश्याम (२०६१), आख्यानका कुरा, सिलिगढी : एकता बुक्स ।

पौडेल, परशुराम (२०६५), कथाको रूपविन्यास : सिद्धान्त र विवेचना, काठमाडौं : नवराज बजगाईं

प्रधान, कृष्णचन्द्रसिंह (२०३७), नेपाली उपन्यास र उपन्यासकार, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।

प्रधान, प्रतापचन्द्र (२०४०), नेपाली कथावलोकन, दार्जिलिङ : दीपा प्रकाशन ।

))))), (२०४०), नेपाली उपन्यास परम्परा पृष्ठभूमि, दार्जिलिङ : दीपा प्रकाशन ।

बराल, ईश्वर (२०२९), भ्यालवाट, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।

बराल, कृष्णहरि र नेत्र एटम (२०५६), उपन्यास सिद्धान्त र नेपाली उपन्यास, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।

बराल, ऋषिराज (२०६५), उपन्यासको सौन्दर्यशास्त्र, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।  
 राई, इन्द्रबहादुर (२०३९), नेपाली उपन्यासका आधारहरू, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।  
 लामिछाने, यादवप्रकाश (२०६३), कथा-उपन्यास सिद्धान्त र समीक्षा, काठमाडौं : विद्यार्थी पुस्तक भण्डार ।  
 )))), (२०६३), आधुनिक नेपाली उपन्यासमा विसङ्गतिबोध, काठमाडौं : विद्यार्थी पुस्तक भण्डार ।  
 शर्मा, तारानाथ (२०३९), नेपाली साहित्यको इतिहास, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।  
 शर्मा, मोहनराज (२०५६), समकालीन समालोचना : सिद्धान्त र प्रयोग, काठमाडौं : ने.रा.प्र.प्र. ।  
 शर्मा, शरदचन्द्र (२०५०), माध्यमिक नेपाली गद्याख्यान, काठमाडौं : ने.रा.प्र.प्र. ।  
 श्रेष्ठ, दयाराम (२०३९), पच्चीस वर्षका नेपाली कथा, काठमाडौं : ने.रा.प्र.प्र. ।  
 )))), (२०५७), नेपाली कथा भाग-४, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।  
 श्रेष्ठ, दयाराम र मोहनराज शर्मा (२०४६), नेपाली साहित्यको सङ्क्षिप्त इतिहास, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।  
 सुवेदी, राजेन्द्र (२०५३), नेपाली उपन्यास परम्परा र प्रवृत्ति, बनारस : भूमिका प्रकाशन ।

Course Title: **Reading, Writing and Critical Thinking**

Course No. : Eng. Ed. 417

Nature of course: Theory

Level: B. Ed. Four Year

Year: First

Full marks: 100

Pass marks: 35

Periods per week: 6

Total periods: 150

Time per period: 55 minutes

### 1. Course Description

This course exposes the students to the varieties of reading materials and writing strategies in order to enhance their academic skills. It adopts a content-based approach to the development of reading, writing, and critical thinking abilities. Furthermore, it focuses on stages of the writing process and the structure of academic writing.

### 2. General Objectives

The general objectives of the course are as follows:

- To expose the students to wide a variety of contemporary reading materials.
- To facilitate the students to read critically, and write logically.
- To expose the students to a variety of writing activities.
- To encourage students to think independently.
- To enhance the abilities to argue with reason, and confidence among the students.

### 3. Specific Objectives and Contents

Specific Objectives	Contents
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Read and comprehend the purposes of texts</li> <li>• Identify the general idea of the texts.</li> <li>• Find the main points in the texts.</li> <li>• Read and take notes of the important points.</li> <li>• Comprehend details of the texts.</li> <li>• Read and analyze the texts.</li> </ul>	<p><b>Unit I: Reading (60)</b></p> <p>1.1 Reading with a purpose</p> <p>1.2 Reading for specific information</p> <p>1.3 Reading for general information</p> <p>1.4 Reading for main ideas</p> <p>1.5 Reading critically and analytically</p> <p>1.6 Reading for pleasure</p> <p>1.7 Reading and taking notes</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Write keeping in mind the purpose an audience.</li> <li>• Organize main ideas with supporting details.</li> <li>• Explain the essentials of writing.</li> <li>• Write narratives and anecdotes.</li> <li>• Write reports and letters.</li> <li>• Write different types of essays.</li> <li>• Write creatively.</li> </ul>	<p><b>Unit II: Writing (60)</b></p> <p>2.1 Purpose and audience</p> <p>2.2 Main ideas and supporting details</p> <p>2.3 The essentials of writing</p> <p>2.4 Writing an essay</p> <p style="padding-left: 20px;">2.4.1 The structure of an essay</p> <p style="padding-left: 20px;">2.4.2 The writing process</p> <p style="padding-left: 20px;">2.4.3 Writing with sources</p> <p>2.5 Creative writing</p> <p style="padding-left: 20px;">2.5.1 Different genres of creative writing</p> <p style="padding-left: 20px;">2.5.2 Writing anecdotes</p> <p style="padding-left: 20px;">2.5.3 Writing stories</p> <p style="padding-left: 20px;">2.5.4 Writing poems</p> <p>2.6 Writing journal entries</p> <p>2.7 Writing notes and summaries</p> <p>2.8 Writing reports and letters</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Read and analyze the text critically.</li> <li>• Argue with reasons.</li> <li>• Think independently.</li> <li>• Debate confidently.</li> </ul>	<b>Unit III: Critical Thinking (30)</b> 3.1 Developing a critical mind 3.2 Analyzing 3.3 Arguing 3.4 Reflecting 3.5 Reasoning
---	--

*Note: The figures in the parentheses indicate the approximate periods for the respective units.*

#### 4. Instructional Techniques

The instructional techniques for this course are divided into two groups. The first group consists of general instructional techniques applicable to most of the units. The second group consists of specific instructional techniques applicable to specific units.

##### 4.1 General Instructional Techniques

- Lecture and discussion
- Demonstration
- Explanation and illustration
- Group and individual work

##### 4.2 Specific Instructional Techniques

**Unit I & II:** Self study

**Unit II:** Project work

**Unit III:** Presentation

#### 5. Evaluation

This is a theoretical course. Hence, the learning of the students will be assessed through the annual examination held by the Office of the Controller of Examinations. The types and number of questions in the annual examination are given in the following table.

Types of questions	Total questions to be asked	Number of questions to be answered and marks allocated	Total marks
Group A: Multiple choice items	20 questions	20 x 1 mark	20
Group B: Short answer questions	8 with 3 'or' questions	8 x 7 marks	56
Group C: Long answer questions	2 with 1 'or' question	2 x 12 marks	24

The course is for one academic year and it carries 100 marks. The distribution of marks and time allotment is as follows:

<u>Unit</u>	<u>Marks</u>	<u>Time</u>
I Reading	30	30%
II Writing	50	50%
II Critical Thinking	20	20%

#### 6. Recommended Books and References

##### Recommended Books

- Gardner, P. S. (2009). *New directions: Reading, writing and critical thinking*. New York: Cambridge University Press. **(For units I to III)**
- Grellet, F. (2009). *Writing for advanced learners of english*. Cambridge: Cambridge University Press. **(For units II & III)**

##### References

- Allen, M. (2004). *Smart thinking*. Australia: Oxford University Press.
- Bell, J. & Paul, M. (eds.) (2001). *The creative writing course book*. London: Macmillan.
- Hamp-Lyons, L. & Ben, H. (2006). *Study writing*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Morley, D. (2007). *The cambridge introduction to creative writing*. Delhi: Cambridge University Press.
- Piaw, C. Y. (2004). *Creative and critical thinking style*. Kualampur: University Putra Press.
- Seely, J. (2005). *Oxford guide to effective writing and speaking*. New Delhi: Oxford University Press.
- Spiro, J. (2004) *Creative poetry writing*. Oxford: Oxford University Press.
- Spiro, J. (2006) *Creative story building*. Oxford: Oxford University Press.
- Wright, L. (2001). *Critical thinking: an introduction to analytical reading and reasoning*. New York. Oxford University Press.

Core Course

**Ed. 421: Educational Psychology**

Course Title: Educational Psychology  
 Course No.: Ed. 421  
 Nature of the course: Theory  
 Level: B.Ed.  
 Year: Second

Full Marks: 100  
 Pass Marks: 35  
 Period per week: 6 periods  
 Total periods: 150

### 1. Course Description

This course is designed for the students of B.Ed. which is divided into two parts. The first part is related to the development psychology focusing on the teachers' need for psychology, human growth, methods of studying characteristic and different stages of development. The second part deals with the psychology of learning that focuses on the nature and principles of learning, different learning theories, factors affecting learning, basic instructional procedures, life skill approach to learning, and educational guidance and counseling.

### 2. General objectives:

The general objectives of this course are as following

- To make the students generalize the needs of Psychology and Educational Psychology
- To help students enumerate the significant facts of human development and understand the concept and difference between growth and development.
- To assist the students identify the methods of studying human development.
- To help the students overview the developmental stages of children from conception to the age of childhood and develop an understanding of the characteristics, criteria and different behaviours of puberty and adolescence stages.
- To give students an understanding on dealing with children with special needs.
- To help the students explain the needs and importance of educational guidance and counseling.
- To help the students describe different learning theories and their educational implications.
- To assist the students identify different factors affecting learning.

### 3. General objectives:

<b>Part I : Developmental Psychology</b>	
<b>Specific Objects</b>	<b>Contents</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explain the meaning, definitions and nature of psychology.</li> <li>• Clarify the concept, objectives and scope of educational psychology.</li> <li>• Specify the needs of educational psychology for teachers</li> </ul>	<p><b>Unit I: Educational Psychology for Teacher (8)</b></p> <p>1.1 Meaning, definitions and nature of psychology.</p> <p>1.2 Concept, objectives and scope of educational psychology.</p> <p>1.3 Need of educational psychology for teachers.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explain the concept of developmental psychology.</li> <li>• Describe the meaning of growth and development</li> <li>• Explain the purposes and importance of studying human development.</li> <li>• Identify and explain the main</li> </ul>	<p><b>Unit II: Human Growth and Development (16)</b></p> <p>2.1 Concept of developmental psychology</p> <p>2.2 Concept of growth and development.</p> <p style="padding-left: 20px;">2.2.1 Factors effecting growth and development of children.</p> <p style="padding-left: 20px;">2.2.2 Similarities and difference between growth and development.</p> <p>2.3 Main determinants of development: Heredity</p>

<p>determinants of development.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Characterize the features of human development.</li> <li>• Explain the interrelationship among growth, maturation and learning.</li> <li>• Identify and explain issues in development.</li> <li>• Identify the indigenous practices of growth and development</li> <li>• Explain the concept, and uses of longitudinal, cross-sectional, and case study of studying human development.</li> </ul>	<p>and environment.</p> <p>2.4 Characteristics/Features of human development.</p> <p>2.5 Interrelationship among growth, maturation and learning.</p> <p>2.6 Developmental issues; Nature and nurture, stability and change, continuity and discontinuity.</p> <p>2.7 Indigenous understanding and practices of growth and development</p> <p>2.8 Methods of studying human development: concept, basic features and implications (Longitudinal, cross-sectional and case study)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teachers out the different stages of human development.</li> <li>• Describe the characteristics of human development tasks of prenatal, infancy, babyhood, early childhood and later childhood.</li> <li>• Explain the characteristics. Criteria, causes, physical changes, social changes and their effects. Sources of concern unhappiness and hazards of puberty stage.</li> <li>• Explain the characteristics, developmental tasks, physical, social, mental and moral development with some interests and hazards of adolescence.</li> <li>• State the characteristics and developmental tasks of early adulthood, middle age and late adulthood.</li> </ul>	<p><b>Unit III: Stages of Human Development (25)</b></p> <p>3.1 Different stages of human development characteristics and developmental tasks.</p> <p>3.2 Puberty</p> <p>3.2.1 General introduction</p> <p>3.2.2 Characteristics</p> <p>3.2.3 Criteria of puberty</p> <p>3.2.4 Causes of puberty</p> <p>3.2.5 Physical changes during puberty</p> <p>3.2.6 Changes in social behavior</p> <p>3.2.7 Effects of puberty change</p> <p>3.2.8 Sources of concern</p> <p>3.2.9 Unhappiness at puberty</p> <p>3.2.10 Control of unhappiness</p> <p>3.2.11 Hazards of puberty stage</p> <p>3.3 Adolescence</p> <p>3.3.1 General introduction</p> <p>3.3.2 Characteristics</p> <p>3.3.3 Developmental tasks</p> <p>3.3.4 Physical change</p> <p>3.3.5 Social change</p> <p>3.3.6 Family relationship during adolescence</p> <p>3.3.7 Personality change during adolescence</p> <p>3.3.8 Adolescent interests: social, personal and recreational</p> <p>3.3.9 Hazards of adolescence stage</p> <p>3.4 Characteristics and development tasks of early adulthood, middle age and late adulthood.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clarify the concept child with special needs.</li> <li>• To able classified the child with special needs</li> </ul>	<p><b>Unit IV: Child with Special Needs (6)</b></p> <p>4.1 Concept of child with special needs</p> <p>4.2 Major types of child with special needs</p> <p>4.3 Characteristics of child with special needs</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Identify the characteristics of child with special needs.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Clarify the meaning and needs of guidance and counselling.</li> <li>Explain the various guidance services.</li> <li>Differentiate between guidance and counseling.</li> <li>Explain the techniques of counseling.</li> </ul>	<b>Unit V: Educational Guidance and Counseling (6)</b> 5.1 Meaning, definitions and needs of guidance 5.2 Guidance services: Inventory information counseling, placement and follow up and research in counseling. 5.3 Meaning and techniques of counseling 5.4 Differences between guidance and counseling
<b>Part II : Learning Psychology</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborate the meaning and definitions of learning.</li> <li>Clarify the characteristics of learning.</li> <li>Explain the factors influencing learning.</li> <li>Explain the factors influencing learning.</li> </ul>	<b>Unit VI: Nature and Principles of Learning (10)</b> 6.1 Meaning, definitions and nature of learning 6.2 General characteristics of learning 6.3 Exceptions of Learning 6.4 Factors influencing learning 6.4.1 Gender factors 6.4.2 Physiological factors 6.4.3 Psychological factors 6.4.4 Environmental factors 6.4.5 Instructional factors
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explain the Gagne's multiple learning</li> <li>Explain different learning theories with reference to mechanism and features.</li> <li>Differentiate between behaviouristic and cognitive and constructivist learning theories.</li> <li>Elaborate the educational implication of different learning theories.</li> <li>Explain the process and stages of piaget's cognitive development.</li> </ul>	<b>Unit VII: Different Learning Theories – 30 Pds</b> 7.1 Gagne's multiple learning theory 7.2 Concept and Educational implication of multiple learning theory 7.3 Classification of learning theories: behaviourism and cognitivism. 7.4 Behaviourism: Classical conditioning, operant conditioning, and trial and error (process, features and conditions) 7.5 Educational implications of behaviourism. 7.6 Cognitive learning theories: Kohler's insightful learning theory and educational applications of cognitive learning theory. 7.7 Piaget's cognitive development: process and stages of development and educational implications 7.8 Bandura's social learning theory – process involved in learning and educational implications. 7.9 Social constructivism – Process of learning, educational implication
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explain the meaning: Importance, types and use of motives with Maslow's hierarchy of motivation.</li> </ul>	<b>Unit VIII: Motivation and Reinforcement (10)</b> 8.1 Meaning and importance of motivation. 8.2 Types of motives: inborn and acquired 8.3 Maslow's hierarchy of motivation

<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe the role of teacher in arousing motivation in classroom teaching.</li> <li>Explain the concept, need, types and impact of reinforcement.</li> </ul>	<p>8.4 Motives utilized in the classroom: need, goal orientation, interest, curiosity.</p> <p>8.5 Role of the teacher in students motivating in the classroom.</p> <p>8.6 Concept and need of reinforcement.</p> <p>8.7 Types of reinforcement: positive and negative</p> <p>8.8 Reinforcement schedules and their impact on behaviour</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explain the concept, needs, types and role of practice.</li> <li>Elaborate the meaning and process of retention and memory.</li> <li>Explain the types, affecting factors and processes of memory.</li> <li>Explain the techniques for improving memory.</li> <li>Explain the techniques for improving memory.</li> <li>Explain the concept and causes of forgetting.</li> <li>Explain the concept, causes and adjustments mechanism of frustrations.</li> </ul>	<p><b>Unit IX: Practice, Retention, Memory, Forgetting and Frustration (10)</b></p> <p>9.1 Practice: Concept and need</p> <p>9.1.1 Types of practice mass and distributed part and whole; blind and reinforced.</p> <p>9.1.2 Teacher's role in managing practice in classroom teaching.</p> <p>9.2 Retention: Meaning and process of retention.</p> <p>9.3 Memory: Meaning and types of memory.</p> <p>9.3.1 Factors affecting memory.</p> <p>9.3.2 Process/Stages of memory: receiving, coding, storage, retrieval.</p> <p>9.3.3 Techniques for improving memory.</p> <p>9.4 Forgetting: Concept and causes of forgetting.</p> <p>9.5 Frustration: Concept, Causes, Adjustment Mechanism</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explain the meaning: Types and theories of transfer of learning.</li> <li>Describe the educational implications of transfer of learning.</li> <li>Describe the relationship between memory, forgetting and transfer of learning.</li> </ul>	<p><b>Unit X: Transfer of Learning (8)</b></p> <p>10.1 Meaning and types of transfer of learning</p> <p>10.2 Theories of transfer of learning (mental discipline, identical elements: generalization)</p> <p>10.3 Educational implications of transfer learning</p> <p>10.4 Factors influencing transfer of learning</p> <p>10.5 Relationship among memory, forgetting and transfer of learning.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explain the concept of instructional procedures.</li> <li>Describe the basic learning conditions of instructions procedures.</li> <li>Elaborate the meaning and nature and instuctional procedures of verbal learning skill, concept and creativity learning.</li> </ul>	<p><b>Unit XI: Basic Instructional Procedures (15)</b></p> <p>11.1 Concept of instructional procedures.</p> <p>11.2 Basic learning conditions (contiguity) practice reinforcement, punishment, generalizations and discrimination.)</p> <p>11.3 Verbal learning: nature, materials, procedures and instructional steps.</p> <p>11.4 Skill learning: nature and dfinition of skills, phases of skill learning and instructional steps.</p> <p>11.5 Concept learning: nature and types of</p>

	<p>concepts, uses in student's learning and instructional steps.</p> <p>11.6 Creativity learning: Concept and steps of creativity.</p>
--	--

*Note: The figure in the parenthesis indicates the approximate periods for the respective units.*

#### 4. General Instructional Techniques

- Inventory presentation on each topic of the unit.
- Use of lecture, discussion, question answer, brain storming, library work and self study.
- Reading, report writing assignments, presentation in the classroom and feedback.

#### 5. Specific Instructional Techniques

The teacher can manage practical activities for each unit with activity centered method for life skill learning. Some specific instructional techniques are mentioned as follows:

Unit	Instructional techniques	Remarks
II	Students will be given assignment to collect some indigenous understanding and practices of growth and development and discuss in the classroom.	
III	Students will prepare some indigenous practices and thoughts about human development: puberty and adolescence	
IV	Students will be given a task of visiting one special need child and prepare a case for discussion in the classroom based on the content discussed.	
V	Students will be given the task of visiting nearby school to explore the techniques of counseling and guidance used in the school present in the classroom.	
VII	After presentation of different learning theories, students will be divided into different groups and prepare a report for discussion in the classroom about their implications in the context of Nepal	
XI	Students will be divided into four groups and ask them to demonstrate the procedures of learning as verbal learning, skill learning, concept learning and creativity learning. Concerned group will present and the other group comment on the presentation.	

#### 6. Evaluation Scheme

Students will be evaluated on the basis of their punctuality and disciplined manner in the classroom, the classroom participation and presentation of reports and other practical activities. The scores obtained will not be added to the score of the annual examination. It will be used only for feedback purposes. The performance of the students will be evaluated on the basis of objective, short answer and long answer questions. The types and number of questions to be asked in the board examination are mentioned below.

Nature of Questions	Total Questions to be Asked	Number of Questions to be Answered	Weightage
Group A:	20	20×1 marks	20 marks

Multiple choice items			
Group B: Short answer questions	8 with three or questions	8×7 marks	56 marks
Group C: Long answer questions	2 with one or question	2×12 marks	24 marks
		<b>Total:</b>	<b>100 marks</b>

### Recommended Books

- Borich, Gari D. and Martin, L. Tombari(1996). Educational Psychology. New Delhi: Longman ( Unit IV,V,VI & VII)
- Chauhan, S.S. (1997). Advanced education psychology. New Delhi: Vikash Publication House Pvt. Ltd. ( Unit IV,V,VI & VII)
- Chauhan, S.S. (2001). Principles and techniques of guidance. New Delhi: Vikash Publishing House Pvt. Ltd. (Unit IV & V)
- Dandakar and Makhija (2002). Psychological Foundation of Education: New Delhi: Macmillan India Pvt. Ltd. (Unit VI & VII)
- Decceco and Crawford (1974). The psychology of learning and instructions. New Delhi: Prentice-Hall of India Pvt. Ltd. (Unit V, VI & VII)
- Hurlock B. Elizabeth (2007). Child development. New Delhi: Tata Mc Graw Hill Publishing Company Ltd. (Unit II & III)
- Hurlock B. Elizabeth (2007). Developmental psychology. A life span approach. New Delhi: Tata Mc Graw Hill Publishing Company Ltd. (Unit I, II,III)
- Maugal, S.K. (2007). Advanced educational psychology. New Delhi: Prentice-Hall of India Pvt. Ltd. (Unit I, V, VI & VIII)
- Sharma, R.A. (2001). Fundamentals of Educational Psychology. Meerut: Surya Publication. (Unit I,V, VI, VII & X).

### References

- Bhattarai, H.N.(2007). Shiksha Manobigyan. Kathmandu: Ratna Pustak Bhandar.
- Bidari, B.P. (.....).Shiksha Manobigyan. Kathmandu: Pinakal Publiccation.
- Pokhrel, M.M. (2069). Shiksha Manobigyan
- Rana, S.P.J.B. and Poudel, G.R. (2073). Shiksha Manobigyan (4<sup>th</sup> ed.). Kathmandu: Bidyarthi Pustak Bhandar.
- Rana, S.P.J.B. (2073). Educational Psychology (2<sup>nd</sup> ed.). Kathmandu: Vidyarthi Prakashan Pvt. Ltd.
- Sharma, C. and Sharma, N. (2065). Shiksha Manobigyan. Kathmandu: M.K. Publishers and Distributers.
- Shrestha, C.B., Tamang, R. and Basnyat, S. (2064). Shiksha Manobigyan. Kathmandu: Bhundi Puran Prakashan.
- Shrestha, K. N. (2067). Shiksha Manobigyan. Kathmandu: Raj Offset Press.

**Course Title: Expanding Horizons in English**

Course No. : 422

Nature of the course: Theory

Level: B. Ed.

Year: Second

Full marks: 100

Pass marks: 35

Periods per week: 6

Time per period: 45 minutes

Total periods: 150

**1. Course Description**

This course is designed with a view to enhance the students' horizons of knowledge through the reading of interdisciplinary texts in English. The course includes broader themes of Interdisciplinary texts. The topics include authentic English writings in order to broaden the students' worldview and present glimpse of different socio-cultural realities expressed through the English language which can be utilised in teaching English. The course is divided into twelve units each dealing with diverse field of studies such as humanities, society and culture, human rights and freedom, education and language teaching, globalisation and postmodernism, music and art, writers at work, reconciliation and peace, travel and adventure, poetry and short stories, science and technology, and nature, ecology and environment.

**2.****General Objectives**

The objectives of this course are as follows:

- To acquaint the students with various issues related to humanities.
- To expose students to the socio-cultural realities by means of English writings.
- To familiarise students with the issues of human rights and freedom.
- To acquaint the students with the texts in education and language teaching.
- To introduce the students with the concepts of globalisation and postmodernism.
- To encourage the students to the masterpieces writing in the English.
- To enhance students' reading skills in the themes of reconciliation and peace.
- To help the students interact with the texts related to travel and adventure.
- To acquaint the students with various issues related to music, art and writers at work.
- To expose the students to the readings of poetry and short stories.
- To enhance the students' interpretative and analytical faculty expressed through English writings selected from science and technology.
- To enhance the students' language and language teaching proficiency by increasing their vocabulary repertoire and by exposing them to the texts of nature, ecology and environment.

**3. Specific Objectives and Contents**

Specific objectives	Contents
Read, comprehend and review the texts from humanities	<b>Unit I: Humanities</b> <span style="float: right;"><b>(16)</b></span> 1.1 Myths

	<p>1.2 The Bhagavadgita  1.3 The Necessity of Religion  1.4 The Two Poles of Contemporary Political Life  1.5 Literary Colonialism: Books in the Third World  1.6 Intimate Alienation: Immigrants' Fiction and Translatio  1.7 Themes of Existentialism  <b>1.8 My Early Life</b></p>
Read and analyse texts from society and culture	<p><b>Unit II: Society and Culture (9)</b>  2.1 Cultural Pluralism versus Culture in Singular  2.2 New Social Movements  2.3 Mould your Own Destiny  2.4 Levis  2.5 Who is Ethnic  2.6 Sherpas and their dangerous Job on Mount Everest  2.7 Numafung</p>
Present different world views in terms of the texts from human rights and freedom.	<p><b>Unit III: Human Rights and Freedom (8)</b>  3.1 Humanism  3.2 Anatomy of Fascism  3.3 The Chernobyl Nuclear Disaster  3.4 Human Rights and Democracy  3.5 Women Rights are Human Rights  3.6 Eye of the Tiger  3.7 Teachers</p>
Infer ideas from the texts in education and language teaching.	<p><b>Unit IV: Education and Language Teaching (10)</b>  <b>4.1 Be Ready to Learn</b>  4.2 Alternative Schooling System  4.3 Finishing School  4.4 ESL in Africa and Asia  4.5 Ideology in the Classroom  4.6 The Sources of English Vocabulary  4.7. Convergence or Divergence.....  4.8 Worldwide Words</p>
Acquire information on globalisation and postmodernism	<p><b>Unit V: Globalisation and Postmodernism (6)</b>  <b>5.1 What is Postmodernism?</b>  5.2 The Postmodern Mind  5.3 Basket of dreams casket of dreams: deaths of Nepali migrants overseas</p>
Obtain ideas of	<p><b>Unit VI: Writers at Work (5)</b>  6.1 Interview with Robert Frost</p>

genre of interviews	6.2 Interview with Mo Yan 6.3 Interview with Orhan Pamuk
Read and analyse the text on reconciliation and peace	<b>Unit VII Reconciliation and Peace (5)</b> 7.1 Om 7.2 Peace Education 7.3 Strike Against War 7.4 On love
Read and interpret the texts on travel and adventure	<b>Unit VIII: Travel and Adventure (5)</b> 8.1. When Every Minute Would Matter Into Thin Air 8.2 Death Valley 8.3 Kenya on Horseback 8.4 Three Months in Austria
Explain the various issues related to music and art.	<b>Unit IX Music and Art (8)</b> 9.1 Leonardo da Vinci 9.2 Destitute but Free 9.3 Music and its Divine Influence 9.4 A Day in the Kalakhetra of Assam 9.5 Ambar Gurung Odyssey 9.6 On Appreciation of Indian Classical Music
To read and understand poetries and short stories and answer the questions asked from them.	<b>Unit X: Poetry and Short Story (20)</b> 10.1 The boy who lived 10.2 Do you speak English 10.3 Hope and comfort 10.4 Poetry is dead. Does anybody really care? 10.5 Why is Rumi the best-selling poet in the US 10.6 The Archipelago 10.7 Half a day 10.8 Introduction to Gitanjali 10.9 Poem 1 When I Stop and Pray 10.10 Poem 2 The Common Man 10.11 Poem 3 Scars 10.12 Poem 4 Pompous Pokhara 10.13 Poem 5 I wannabe yours 10.14 Poem 6 Rain
Read and compare the language of	<b>Unit XI: Science and Technology (5)</b> 11.1 Our Picture of the Universe 11.2 Computer: The Next Stage

liberal arts with that of science and technology	11.3 Nanotechnology
Read and assess the environment	<b>Unit XII: Nature, Ecology and Environment (3)</b> 12.1 Ecological Imperialism 12.2 Earth's Green Mantle

#### 4. Instructional Techniques

The instructional techniques for this course are divided into two groups. First group consists of general instructional techniques applicable to most of the units. The second group consists of specific instructional techniques applicable to specific units.

##### 4.1. General Instructional Techniques

- Lecture
- Discussion
- Self study
- Book talk

##### 4.2. Specific Instructional Techniques

**Unit III-V:** Presentation

**Unit VIII:** Project work: Individual or Group work.

#### 5. Evaluation Scheme and Time Allotment

The course is for one academic year and it carries 100 marks. The time allotment for each unit is as follows:

Unit	Time
Unit I: Humanities	16%
Unit II: Society and culture	9%
Unit III: Human Rights and Freedom	8%
Unit IV: Education and Language Teaching	10%
Unit V: Globalisation and Postmodernism	6%
Unit VI: Writers at work	5%
Unit VII: Reconciliation and Peace	5%
Unit VIII: Travel and Adventure	5%
Unit IX: Music and Art	8%
Unit X: Poetry and Short Story	20%
Unit XI: Science and Technology	5%
Unit XII: Nature, Ecology and Environment	3%

**6. Evaluation**

There will be a written examination of 100 marks which will be conducted by the Office of the Controller of Examination. The types and number of test items to be asked in the annual examination are as follows:

<b>Types of questions</b>	<b>Total questions to be asked</b>	<b>Number of questions to be answered and marks allotted</b>	<b>Total marks</b>
Group A: Multiple choice items	20 questions	20 x 1 marks	20
Group B: Short answer questions	8 with 3 alternative questions	8 x 7 marks	56
Group C: Long answer questions	2 with 1 alternative question	2 x 12 marks	24

**7. Prescribed Book**

Awasthi, J. R., et al. (Eds.) (2016). *Reading for the New Horizons*. Kathmandu: **(For all units)**.

**8. Reference Book**

Morley, D. (2007). *The Cambridge Introduction to Creative Writing*. Cambridge: CUP

**Course Title: English for Communication**

Course No. Eng. Ed. 423

Nature of the course: Theory and Practical

Level: B. Ed. (4 years)

Year: Second

Full marks: 80T + 20P = 100

Pass marks: 28T + 8P

Periods per week: 6

Time per period: 45 minutes

Total periods: 150

**1. Course Description**

This is a course on functional and situational English with a focus on developing students' communicative competence in the use of the English language. The course presents a list of the commonly used everyday language functions and the students are expected to practise them in and outside the classroom. The course is organized into nine units. The first unit introduces the language functions in general and the units from two to eight deal with the language functions as such. Whereas, the ninth unit enables the students to communicate through different forms of written English.

**2. General Objectives**

The objectives of this course are as follows:

- To introduce the students with the functional aspects of language.
- To make the students able to use language functions about information.
- To familiarise the students with the language used to express attitudes.
- To make the students familiar with the exponents of English about action.
- To expose the students to the language used in different social set up.
- To familiarise the students with the language functions making communication work.
- To familiarise the students with the language functions used to impart factual information
- To familiarise the students with the language about language.
- To acquaint the students with everyday written communication

**3. Specific Objectives and Contents**

Specific Objectives	Contents
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe the functions of language.</li> <li>• Distinguish between grammatical and communicative functions</li> <li>• Describe the form function relations.</li> <li>• Identify the communicative functions and their exponents.</li> <li>• Distinguish between written and oral communication</li> </ul>	<p><b>Unit I: Introduction (10)</b></p> <p>1.1 Functions of language</p> <p>1.2 Grammatical and communicative functions</p> <p>1.3 Form – function relations</p> <p>1.4 Communicative functions and their exponents</p> <p>1.5 Written and oral communication</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Give appropriate</li> </ul>	<p><b>Unit II: Language Functions: About Information (10)</b></p>

<p>exponents of the given language functions.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Use the language functions about information appropriately.</li> </ul>	<p>2.1 Asking for information  2.2 Asking if someone knows about something  2.3 Saying you know/do not know about something  2.4 Reminding  2.5 Asking about remembering  2.6 Saying you remember  2.7 Saying you have forgotten  2.8 Asking if someone is correct  2.9 Saying someone is correct/not correct  2.10 Correcting someone</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Give appropriate exponents of the given language functions.</li> <li>• Communicate using the given language functions.</li> <li>• Compose conversations according to the situation.</li> </ul>	<p><b>Unit III: Language Functions: About Attitudes (30)</b></p> <p>3.1 Asking if someone is sure about something  3.2 Saying you are sure/not sure  3.3 Saying what you think is possible or impossible  3.4 Talking about what might happen  3.5 Asking how someone feels before/after something happens  3.6 Saying you are curious  3.7 Saying what you hope will happen  3.8 Saying what you want  3.9 Saying you are looking forward to something  3.10 Saying you are optimistic/pessimistic  3.11 Saying you are worried or afraid  3.12 Expressing surprise  3.13 Saying you are pleased/displeased/relieved  3.14 Saying you approve/do not approve  3.15 Saying you are excited/disappointed/bored  3.16 Asking about/ expressing likes/dislikes  3.17 Asking about preference  3.18 Saying what you prefer  3.19 Asking if someone approves  3.20 Comparing  3.22 Saying something is not important  3.23 Asking someone's opinion  3.24 Giving your opinion  3.25 Saying you have no opinion/Avoiding giving opinion  3.26 Trying to change someone's opinion  3.27 Asking if someone is interested  3.28 Saying you are interested/not interested  3.29 Giving reasons  3.30 Agreeing/disagreeing  3.31 Saying you are wrong and someone else is right  3.32 Saying you have reached agreement</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Give appropriate exponents of the given language functions.</li> <li>• Use the given functions appropriately.</li> </ul>	<p><b>Unit IV: Language Functions: About action (20)</b></p> <p>4.1 Offering to do something for someone  4.2 Accepting/refusing an offer or help  4.3 Saying what you think you ought to do/not to do  4.4 Saying you intend/do not intend to do something  4.5 Asking if someone is able to do something  4.6 Saying you are able/not able to do something</p>

	<p>4.7 Asking for permission  4.8 Giving/refusing permission  4.9 Asking if you are obliged to do something  4.10 Saying someone is obliged to do something  4.11 Saying someone must/need not do something  4.12 Telling someone to do something  4.13 Telling someone how to do something  4.14 Advising, Warning, Suggesting, Requesting, Encouraging, Persuading, Complaining, Threatening  4.15 Saying you are willing/unwilling to do something  4.16 Refusing to do something</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Give appropriate exponents of the given language functions.</li> <li>• Use the language functions in conversations.</li> </ul>	<p><b>Unit V: Language Functions: Social formulas (25)</b>  5.1 Starting a conversation with a stranger  5.2 Introducing yourself/someone  5.3 Answering an introduction  5.4 Attracting someone's attention  5.5 Greeting  5.6 Asking how someone is  5.7 Saying how you are  5.8 Giving good wishes/responding to good wishes  5.9 Proposing a toast  5.10 Inviting someone  5.11 Accepting/declining an invitation  5.12 Offering something  5.13 Accepting/declining an offer  5.14 Giving something to someone  5.15 Thanking  5.16 Responding to thanks  5.17 Congratulating/complimenting  5.18 Responding to congratulations/compliments  5.19 Saying sorry  5.20 Accepting an apology  5.21 Showing sympathy  5.22 Expressing condolence  5.23 Leaving someone politely for a short time  5.24 Ending a conversation  5.25 Saying goodbye  5.26 Welcoming  5.27 Addressing  5.28 Announcing</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carry out the communication using the given functions appropriately.</li> <li>• Give appropriate exponents of the given language functions.</li> </ul>	<p><b>Unit VI: Language Functions: Making communication work(10)</b>  6.1 Asking someone to say something again  6.2 Checking that you have/someone has understood  6.3 Saying something again  6.4 Saying something in another way  6.5 Giving an example  6.6 Showing you are listening  6.7 Taking up a point  6.8 Giving yourself time to think</p>

	6.9 Changing the subject 6.10 Summing up
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impart factual information using the given functions appropriately.</li> <li>• Give appropriate exponents of the given language functions.</li> </ul>	<b>Unit VII: Language Functions: Imparting Factual Information (10)</b> 7.1 Identifying persons/objects 7.2 Describing objects/persons/actions/ processes 7.3 Describing uses and purposes 7.4 Narrating actions/events/experiences 7.5 Reporting/quoting 7.6 Correcting oneself/others 7.7 Illustrating things 7.8 Expressing intentions/plans
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Use the given functions appropriately.</li> <li>• Give appropriate exponents of the given language functions.</li> </ul>	<b>Unit VIII: Language Functions: Finding out about language(5)</b> 8.1 Finding out about punctuation 8.2 Finding out about spelling 8.3 Finding out about correctness 8.4 Finding out about meaning 8.5 Finding out about appropriateness
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Communicate in written English through different forms.</li> <li>• Write considering audience subject, purpose, time and place</li> <li>• Follow the process of writing</li> </ul>	<b>Unit IX: Written communication(30)</b> 9.1 Communing in everyday life a. Business letter b. Job application c. Greeting card and invitation, d. Email and SMS e. Notice and Minute f. Report g. Narrative, Description, Exposition and Argument, h. Presentation 9.2 Getting the message across a. Audience b. Subject c. Purpose d. Time and place 9.3 The writing process a. Planning and research b. Writing, drafting and revising

*Note: The figures within the parentheses indicate approximate periods allotted to respective units.*

#### 4. Instructional Techniques

The instructional techniques for this course are divided into two groups. First group consists of general instructional techniques applicable to most of the units. The second group consists of specific instructional techniques applicable to specific units.

##### 4.1. General Instructional Techniques

- Lecture
- Discussion
- Demonstration

- Explanation
- Illustration

#### 4.2. Specific Instructional Techniques

Some specific techniques are suggested to ensure the active engagement of the students.

Unit 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Small group discussion on the given topics</li> </ul>
Unit 2-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Group work/pair work to discuss and find out exponents for given functions.</li> <li>• Presentation on the given topics.</li> </ul>
Unit 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individual work to write essays, letters, invitations and SMS .</li> <li>• Project work to carry out small research and write reports</li> </ul>

#### 5. Evaluation Scheme and Time Allotment

The course is for one academic year and it carries 100 marks. The distribution of marks and time allotment is as follows:

Unit	Marks	Time
Unit 1. Introduction	10	10%
Unit 2. Language Functions: About information	10	10%
Unit 3. Language Functions: About attitudes	15	15%
Unit 4. Language Functions: About actions	10	10%
Unit 5. Language Functions: Social formulas	15	15%
Unit 6. Language Functions: Expressing Making communication work	10	10%
Unit 7. Language Functions: Imparting Factual Information	5	5%
Unit 8. Language Functions: Finding out About Language	5	5%
Unit 9. Written communication	20	20%

#### 6. Evaluation

##### Theory Part

There will be a written examination of 80 marks which will be conducted by the Office of the Controller of Examination. The types and number of test items to be asked in the annual examination are as follows:

Types of questions	Total questions to be asked	Number of questions to be answered and marks allotted	Total marks
Group A: Multiple choice items	14 questions	14 × 1 mark	14
Group B: Short answer questions	6 with 3 alternative questions	6 × 7 marks	42
Group C: Long answer questions	2 with 1 alternative question	2 × 12 marks	24

### Practical Part

The practical examination, which will be conducted by the respective campuses, carries 20 marks. The students will be asked to demonstrate their communicative skills from the language functions they studied in the course. Various situations will be given to them and they will have to supply the language exponents required to address the given language functions. Similarly, various language forms will be supplied to the students and they will have to identify the appropriate language functions. The oral examination will be conducted externally by the Office of the Controller of Examinations.

### 6. Recommended Books and References

#### Recommended Book

- Blundell, J., Higgins, J. & Middlemiss, N. (2009). *Function in English*. Oxford: Oxford University Press. ( Unit II-VIII)
- Matreyek, W. (1983). *Communicating in English*. New York: Pergamon Press..( Unit II-VIII)
- Seely, J. (2007). *The Oxford guide to writing and speaking*. New Delhi: OUP. (Unit IX)

#### References

- Anderson, j. (nd). *Role plays for today*. New Delhi: Viva Books.
- Crystal, D. (1987). *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*. Cambridge: CUP.
- Jones, L. (2010). *Functions of English*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Crystal, D. (2008). *Txtng*. Oxford: Oxford University Press.

Course title: **Basics of Academic Writing**  
 Course No.: Eng. Ed 424  
 Nature of the course: Theory  
 Level: B.Ed.  
 Year: Second

Full marks: 100  
 Pass marks: 35  
 Period per week: 6  
 Time per period: 45 minutes  
 Total periods: 150

### 1. Course Description

This course aims at equipping the students with basic academic writing skills. It has four units. The first unit deals with the basics of academic writing. The second unit introduces the students to the process of academic writing and guides them to develop the academic writing texts. Likewise, the third unit discusses the ways of exploiting published sources for academic writing. Finally, the last unit exposes the students to different kinds of academic texts and encourages them to write similar texts.

### 2. Course Objectives

The general objectives of the course are as follows:

- To familiarize the students with the fundamentals of academic writing
- To engage the students in the academic writing process.
- To enable the students to utilize the published sources for academic writing.
- To expose the students to the varieties of academic writing.

### 3. Specific Objectives and Contents

Specific Objectives	Contents
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguish between academic writing and personal writing.</li> <li>• Avoid plagiarism in writing.</li> <li>• List and explain the elements of academic writing.</li> <li>• Research for academic writing</li> <li>• Offer and get feedback in academic writing.</li> <li>• Use appropriate definition, vocabulary and maintain clarity in academic writing.</li> <li>• Generalise facts in different contexts.</li> <li>• Discuss the results and their relevance in writing.</li> </ul>	<p><b>Unit I: Academic Writing (30)</b></p> <p>1.1. Distinction between academic and personal writing            1.2. Plagiarism            1.3. Elements of academic writing                1.3.1 Argument                1.3.2 Cause and effect                1.3.3 Cohesion                1.3.4 Comparison                1.3.5 Discussion                1.3.6 Examples                1.3.7 References and quotations                1.3.8 Style            1.4. Researching and writing            1.5. Fundamentals and feedback            1.6. Definition, vocabulary and academic clarity            1.7. Generalizations, facts and academic reality  <b>1.8. Results, discussion and academic relevance</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brainstorm ideas to start academic writing</li> <li>• Produce the drafts and work on the improvement of the draft.</li> </ul>	<p><b>Unit II: Academic Writing Process and Strategies (50)</b></p> <p>2.1. Getting started            2.2. Getting to first draft                2.2.1 Getting ideas and starting to write                2.2.2 Preparing for a draft</p>

	2.2.3 Writing a first draft and getting feedback 2.3. Working with a draft 2.3.1 Focusing on main ideas 2.3.2 Developing and shaping ideas 2.3.3 Beginning and ending draft 2.4. Reworking the draft 2.4.1 Revising 2.4.2 Polishing revised draft
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Write summaries and paraphrases.</li> <li>• Use quotations and citations appropriately.</li> </ul>	<b>Unit III: Use of Published Sources for Academic Writing (20)</b> 3.1 Writing summaries 3.2 Writing paraphrases 3.3 Using quotations 3.4 Citations
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Write CVs.</li> <li>• Write reports and design surveys.</li> <li>• Take specific ideas from various sources.</li> <li>• Write journal and newspaper articles.</li> <li>• Write research reports and book reviews.</li> </ul>	<b>Unit IV: Writing Models (50)</b> 3.1 Writing CVs 3.2 Reporting and designing surveys 3.3 Taking ideas from sources 3.4 Writing journal articles 3.5 Writing newspaper articles 3.6 Writing a research report 3.7 Writing a book review

*Note: The figures in the parentheses indicate the approximate periods for the respective units.*

#### 4. Instructional Techniques

The instructional techniques for this course are divided into two groups. First group consists of general instructional techniques applicable to most of the units. The second group consists of specific instructional techniques applicable to specific units.

##### 4.1. General Techniques

- Lecture and Discussion
- Explanation and Illustration

##### 4.2. Specific Techniques

- **Units II and IV:** Project Works
- **Unit IV:** Group & Individual Assignments

#### 5. Evaluation

This course is for one academic year. It carries 100 marks. Its marks distribution will be as follows.

<u>Unit</u>	<u>Marks</u>
I: Academic writing	25
II: Academic writing process and strategies	35
III: Using published sources for academic writing	15
IV: Writing models	25

This is a theory course. Hence, the learning of the students will be assessed through annual examination held by the Office of Controller of Examinations. The types and number of questions in the annual examination are given in the following table:

Nature of questions	Total questions to be asked	Number of questions to be answered	Total Marks
Group A: Multiple choice items	20	20 x 1 mark	20
Group B: Short answer questions	8 with 3 'or' questions	8 x 7 marks	56
Group C: Long answer questions	2 with 1 'or' question	2 x 12 marks	24

## 6. Recommend Books and References

### Recommend Books

- Baily, S. (2006). *Academic writing: A handbook for international students*. New Delhi: Routledge. (For units I and IV)
- Hamp-Lyons, L.&Heasley, B. (2007). *Study writing: A course in writing skills for academic purposes*. India: CUP.(For units I and IV)
- Leki, I. (2007). *Academic writing: Exploring processes and strategies*. Cambridge: CUP. (For units II and III)

### References

- Brown, K. (2008). *Essay writing step by step*. New Delhi: Viva Books.
- Canagarajah, A. S. (2007). *A geopolitics of academic writing*. New Delhi: Orient Longman.
- Fry, R. (2001). *Your first resume for students and anyone preparing to enter today's tough job market*. Delhi: Pearson Education.
- Lannon, J. M. (1992). *The writing process*. New York: Harper Collins Publishers.
- Seely, J. (1998). *The Oxford guide to writing and speaking*. New Delhi: OUP.
- Seely, J. (2004). *Writing reports*. New Delhi: OUP.

पाठ्यांश शीर्षक : भाषाविज्ञान र नेपाली भाषा  
 पाठ्यांश सं. : नेपा.शि. ४२२  
 पाठ्यांशको प्रकृति : सैद्धान्तिक  
 तह : स्नातक (शिक्षा)  
 वर्ष : द्वितीय

पूर्णाङ्क : १००  
 उत्तीर्णाङ्क : ३५  
 प्रतिहप्ता पाठघन्टी : ६  
 जम्मा पाठघन्टी : १५०

## १. पाठ्यांश परिचय

प्रस्तुत पाठ्यांश भाषाविज्ञानसम्बन्धी ज्ञान र सिपको विकास गराउने उद्देश्यले तयार पारिएको हो। यसमा भाषा र भाषिक भेद, भाषाविज्ञान र यसका शाखा, ध्वनिविज्ञान, वर्णविज्ञान, रूपविज्ञान, वाक्यविज्ञान र अर्थविज्ञान तथा भारोपेली परिवार र नेपाली भाषा, नेपाली भाषाको उत्पत्ति र विकासक्रम, नेपालमा बोलिने भाषापरिवार र प्रमुख भाषाको परिचयात्मक अवधारणासम्बन्धी विषयवस्तु समावेश गरिएको छ।

## २. साधारण उद्देश्य

यस पाठ्यांशको शिक्षणपछि विद्यार्थीहरू निम्न लिखित कुरामा सक्षम हुनेछन् :

- भाषा, भाषिका र भाषिक भेदका साथै भाषाविज्ञानको परिचयसहित यसको क्षेत्र र शाखाहरूको सामान्य वर्णनक्षमताको विकास गराउने,
- ध्वनिविज्ञानको परिचय, ध्वनि उच्चारण प्रक्रिया र मानस्वरसहित नेपाली ध्वनिको पहिचान, वर्गीकरण र वर्णन गर्न सक्षम तुल्याउने,
- वर्णसिद्धान्तको सामान्य जानकारी गराई नेपालीका खण्डीय र खण्डेतर वर्णको पहिचान, वर्गीकरण र वर्णन गर्न सक्ने क्षमता अभिवृद्धि गराउने,
- रूपविज्ञानको आधारभूत धारणासँग परिचित तुल्याई रूपायन र व्युत्पादनका साथै सन्धिनियमका प्रक्रियासम्बन्धी आधारभूत क्षमता विकास गराउने
- वाक्यविज्ञानसँग परिचित गराई भाषाका वाक्यताका विशेषताको स्वरूप ठम्याउन सक्षम बनाउने,
- अर्थविज्ञानका आधारभूत धारणासँगै अर्थविश्लेषणका प्रमुख प्रक्रियासित परिचित तुल्याउने,
- संसारका प्रमुख भाषापरिवारको परिचयसहित भारोपेली परिवारको विकास र महत्त्वबारे सामान्य जानकारी गराउने क्षमता बढाउने,
- नेपाली भाषाको उत्पत्ति, विकासक्रम र यसका भाषिकागत विशेषता ठम्याउन सक्ने कुशलताको विकास गराउने,
- नेपालमा बोलिने भाषापरिवार र ती भाषाका प्रमुख भाषाहरूसँग परिचित बनाउने।

## ३. विशिष्ट उद्देश्य र पाठ्यवस्तु

उद्देश्य	पाठ्यवस्तु
<ul style="list-style-type: none"> <li>भाषाको परिचयसहित परिभाषा बताउन,</li> <li>भाषाका विशेषता औल्याउन,</li> <li>भाषा, भाषिका र व्यक्तिभाषाको परिचय दिन,</li> <li>भाषा र भाषिका छुट्याउने आधार निर्धारण गर्न,</li> <li>भाषाका क्षेत्रीय र सामाजिक भेदको स्वरूप ठम्याउन,</li> <li>भाषाका औपचारिक र अनौपचारिक भेद छुट्याउन,</li> <li>भाषाका स्तरीय र सामान्य भेद निरूपण गर्न,</li> <li>भाषाका साहित्यिक, कानुनी, व्यावसायिक जस्ता विषयगत भेद औल्याउन,</li> <li>कथ्य र लेख्य माध्यमका भाषिक भेद छुट्याउन ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ एक : भाषा र भाषिक भेद (१५)</b></p> <p>१.१ भाषाको परिचय र परिभाषा</p> <p>१.२ भाषाका विशेषता</p> <p>१.३ भाषा, भाषिका र व्यक्तिभाषा</p> <p>१.४ भाषा र भाषिका छुट्याउने आधार</p> <p>१.५ भाषिक भेद</p> <p>१.५.१ क्षेत्रीय भेद</p> <p>१.५.२ सामाजिक भेद</p> <p>१.५.३ औपचारिक भेद</p> <p>१.५.४ अनौपचारिक भेद</p> <p>१.५.५ स्तरीय भेद</p> <p>१.५.६ सामान्य भेद</p> <p>१.५.७ विषयगत भेद</p> <p>१.५.८ माध्यमगत भेद</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>भाषाविज्ञानको परिचय दिन,</li> <li>भाषाविज्ञानका केन्द्रीय र परिधीय क्षेत्रको वर्णन गर्न,</li> <li>संरचनाका आधारमा भाषाविज्ञानका शाखाहरूको विशेषता ठम्याउन,</li> <li>भाषिक अध्ययनका आधारमा समकालिक र कालक्रमिक भाषाविज्ञानको स्वरूप स्पष्ट पार्न,</li> <li>सैद्धान्तिक र प्रायोगिक भाषाविज्ञानको परिचय दिन,</li> <li>ऐतिहासिक र तुलनात्मक भाषाविज्ञानको विशेषता ठम्याउन,</li> <li>आधुनिक भाषाविज्ञानका आधारभूत मान्यता औल्याउन ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ दुई : भाषाविज्ञान र यसका शाखाहरू (८)</b></p> <p>२.१ भाषाविज्ञानको परिचय</p> <p>२.२ भाषाविज्ञानको क्षेत्र</p> <p>२.२.१ केन्द्रीय : वर्ण, रूप, वाक्य</p> <p>२.२.२ परिधीय : ध्वनि, अर्थ</p> <p>२.३ भाषाविज्ञानका शाखाहरू</p> <p>२.३.१ संरचनाको आधार</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ध्वनिविज्ञान</li> <li>- वर्णविज्ञान</li> <li>- रूपविज्ञान</li> <li>- वाक्यविज्ञान</li> <li>- अर्थविज्ञान</li> </ul> <p>२.३.२ अध्ययनको आधार</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- समकालिक र कालक्रमिक भाषाविज्ञान</li> <li>- सैद्धान्तिक र प्रायोगिक भाषाविज्ञान</li> <li>- ऐतिहासिक र तुलनात्मक भाषाविज्ञान</li> </ul> <p>२.४ आधुनिक भाषाविज्ञानका आधारभूत मान्यता</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ध्वनिविज्ञानको परिचय दिन,</li> <li>• ध्वनिविज्ञानका शाखाहरूको वर्णन गर्न,</li> <li>• ध्वनि अवयव र तिनका कार्यको विशेषता औल्याउन,</li> <li>• श्वासप्रवाहका निर्धारित क्षेत्रको परिचय दिन,</li> <li>• प्रधान र गौण मानस्वरको स्वरूप ठम्याउन,</li> <li>• स्वर र व्यञ्जन ध्वनि छुट्याउने आधार प्रस्तुत गर्न,</li> <li>• नेपाली स्वरध्वनिको पहिचान, वर्गीकरण र वर्णन गर्न,</li> <li>• नेपाली व्यञ्जन ध्वनिको पहिचान, वर्गीकरण र वर्णन गर्न ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ तिन : ध्वनिविज्ञान (१४)</b></p> <p>३.१ ध्वनिविज्ञानको परिचय</p> <p>३.२ ध्वनिविज्ञानका शाखाहरू</p> <p>३.२.१ औच्चारिक ध्वनिविज्ञान</p> <p>३.२.२ साञ्चारिक ध्वनिविज्ञान</p> <p>३.२.३ श्रावणिक ध्वनिविज्ञान</p> <p>३.३ ध्वनि अवयव र तिनका कार्य</p> <p>३.४ श्वासप्रवाहको क्षेत्र</p> <p>३.४.१ फोक्से क्षेत्र</p> <p>३.४.२ घोक्रे क्षेत्र</p> <p>३.४.३ स्वरयन्त्र क्षेत्र</p> <p>३.४.४ मुखनासिका क्षेत्र</p> <p>३.५ मानस्वरको परिचय</p> <p>३.५.१ प्रधान मानस्वर</p> <p>३.५.२ गौण मानस्वर</p> <p>३.६ ध्वनिको पहिचान</p> <p>३.७ नेपाली स्वरध्वनिको पहिचान, वर्गीकरण र वर्णन</p> <p>३.८ नेपाली व्यञ्जन ध्वनिको पहिचान, वर्गीकरण र वर्णन</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• वर्णविज्ञानको परिचय दिन</li> <li>• ध्वनिविज्ञान र वर्णविज्ञानको सम्बन्ध औल्याउन,</li> <li>• ध्वनि, वर्ण र संवर्णको सम्बन्ध निर्धारण गर्न,</li> <li>• वर्णविश्लेषण सिद्धान्तका निर्धारित प्रभेदको परिचय दिन,</li> <li>• खण्डीय र खण्डेतर वर्णका निर्धारित स्वरूपको वर्णन गर्न,</li> <li>• अक्षरको स्वरूप निर्धारण गर्न,</li> <li>• अक्षरको संरचना र अक्षर छुट्याउने आधार ठम्याउन,</li> <li>• उच्चारणका आधारमा अक्षरसंख्या छुट्याउन ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ चार : वर्णविज्ञान (१४)</b></p> <p>४.१ वर्णविज्ञानको परिचय</p> <p>४.२ ध्वनिविज्ञान र वर्णविज्ञान</p> <p>४.३ ध्वनि, वर्ण र संवर्ण</p> <p>४.४ वर्णविश्लेषण सिद्धान्त</p> <p>४.४.१ व्यतिरेकी वितरण</p> <p>४.४.२ परिपूरक वितरण</p> <p>४.४.३ मुक्तवितरण/परिवर्तन</p> <p>४.५ खण्डीय र खण्डेतर वर्ण</p> <p>४.५.१ खण्डीय वर्ण</p> <p>४.५.२ खण्डेतर वर्ण</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- मात्रा</li> <li>- अनुनासिकता</li> <li>- बलाघात</li> <li>- श्वसन</li> <li>- तान</li> <li>- विराम</li> </ul>

	४.६ अक्षरको पहिचान ४.६.१ अक्षरको परिचय ४.६.२ अक्षरसंरचना ४.६.३ अक्षरका प्रकार ४.६.४ अक्षर छुट्याउने आधार ४.६.५ उच्चारण र अक्षरसंख्या
<ul style="list-style-type: none"> <li>• रूपविज्ञानको परिचय दिन,</li> <li>• रूपनिर्धारणका विभिन्न आधारमा रूपको स्वरूप ठम्याउन,</li> <li>• रूपका निर्धारित प्रकारलाई सोदाहरण स्पष्ट पार्न,</li> <li>• रूप र संरूपको भिन्नता छुट्याउन,</li> <li>• रूपायन प्रक्रियाको परिचय दिन,</li> <li>• रूपायनका अवयव छुट्याउन,</li> <li>• व्युत्पादन प्रक्रियाको परिचय दिन,</li> <li>• व्युत्पादनका अवयव छुट्याउन,</li> <li>• व्युत्पादनका निर्दिष्ट प्रकार र तिनका विशेषता औल्याउन,</li> <li>• रूपायन र व्युत्पादन प्रक्रियाको भिन्नता स्पष्ट पार्न,</li> <li>• सन्धिप्रक्रियाको परिचय दिन,</li> <li>• संस्कृत सन्धिनियमका प्रकारको बयान गर्न,</li> <li>• संस्कृत सन्धिनियम र नेपाली सन्धिनियमको भिन्नता औल्याउन,</li> <li>• सन्धिनियमका विशिष्ट प्रक्रिया चिनाउन ।</li> </ul>	<b>एकाइ पाँच : रूपविज्ञान (२४)</b> ५.१ रूपविज्ञानको परिचय ५.२ रूपनिर्धारणका आधार ५.२.१ संरचनागत ५.२.२ अर्थगत ५.२.३ संरचनार्थगत ५.२.४ परिवेशगत ५.२.५ मुक्त परिवर्तनगत ५.३ रूपका प्रकार ५.३.१ मुक्त रूप ५.३.२ बद्ध रूप ५.३.३ कोशीय रूप ५.३.४ व्याकरणिक रूप ५.३.५ रिक्त रूप ५.३.६ शून्य रूप ५.४ रूप र संरूप ५.५ रूपायन प्रक्रिया ५.५.१ रूपायनको परिचय ५.५.२ रूपायनका अवयवहरू ५.५.३ शब्दवर्ग र रूपायनका आधार ५.६ व्युत्पादन प्रक्रिया ५.६.१ व्युत्पादनको परिचय ५.६.२ व्युत्पादनका अवयवहरू ५.६.३ व्युत्पादनका प्रकार : सर्गप्रक्रिया, समासप्रक्रिया, द्वित्व प्रक्रिया ५.७ रूपायन प्रक्रिया र व्युत्पादन प्रक्रिया ५.८ सन्धि : रूपध्वन्यात्मक परिवर्तन ५.८.१ सन्धिप्रक्रियाको परिचय ५.८.२ संस्कृत सन्धिको प्रकार ५.८.३ संस्कृत सन्धिनियम र नेपाली सन्धिनियम

	५.८.४ सन्धिनियमको विशिष्ट प्रक्रिया : लोप, आगम, आदेश, सन्निकर्ष, विपर्यय
<ul style="list-style-type: none"> <li>वाक्यविज्ञानको परिचय दिन,</li> <li>रूपविज्ञान र वाक्यविज्ञानको सम्बन्ध औल्याउन,</li> <li>भाषाका निर्धारित व्याकरणिक एकाइको अवधारणा स्पष्ट पार्न,</li> <li>शब्दवर्ग र तिनका कार्यको स्वरूप छुट्याउन,</li> <li>पदावलीको परिचय दिन,</li> <li>पदावली संरचनाका शीर्ष, विशेषक र पूरकका भिन्नता छुट्याउन,</li> <li>नाम, विशेषण, क्रिया र क्रियायोगी पदावलीको परिचय दिई तिनका संरचनागत स्वरूप ठम्याउन,</li> <li>व्याकरणात्मक प्रकार्यका निर्धारित भेदको परिचय दिन,</li> <li>निर्धारित व्याकरणात्मक कोटिको स्वरूप बताउन,</li> <li>अन्तर्केन्द्रिक र बहिर्केन्द्रिक संरचनाको स्वरूप औल्याउन,</li> <li>निकटघटक विश्लेषणको परिचय दिन,</li> <li>संरचनाका आधारमा वाक्यका निर्धारित प्रकारको वैशिष्ट्य केलाउन,</li> <li>निर्धारित वाक्यकोटिका आधारमा वाक्यको रूपान्तरण गर्न ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ छ : वाक्यविज्ञान (३०)</b></p> <p>६.१ वाक्यविज्ञानको परिचय</p> <p>६.२ रूपविज्ञान र वाक्यविज्ञान</p> <p>६.३ व्याकरणिक एकाइ : पद, पदावली, उपवाक्य, वाक्य, सङ्कथन</p> <p>६.४ शब्दवर्ग : नाम, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रियायोगी, नामयोगी, संयोजक, निपात र विस्मयादिबोधकको परिचय, प्रकार तथा तिनका कार्यहरू</p> <p>६.५ पदावली र यसका प्रकार</p> <p>६.५.१ पदावलीको परिचय</p> <p>६.५.२ पदावली संरचनाका अवयव : शीर्ष, विशेषक र पूरक</p> <p>६.५.३ पदावलीका प्रकार : नाम पदावली, विशेषण पदावली, क्रिया पदावली, क्रियायोगी पदावली</p> <p>६.६ व्याकरणात्मक प्रकार्य : कर्ता, कर्म, पूरक र क्रियायोगी</p> <p>६.७ व्याकरणात्मक कोटि : लिङ्ग, वचन, पुरुष, आदर, काल, पक्ष, भाव, वाच्य, कारक, ध्रुवीयता, प्रेरणार्थ</p> <p>६.८ अन्तर्केन्द्रिक र बहिर्केन्द्रिक संरचना</p> <p>६.९ निकटघटक विश्लेषणको परिचय</p> <p>६.१० वाक्यका प्रकार</p> <p>६.१०.१ आधारभूत वाक्य</p> <p>६.१०.२ सरल वाक्य</p> <p>६.१०.३ संयुक्त वाक्य</p> <p>६.१०.४ मिश्र वाक्य</p> <p>६.११ वाक्यको रूपान्तरण</p> <p>- आदर, काल, पक्ष, भाव, वाच्य, ध्रुवीयता, प्रेरणा</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>अर्थविज्ञानको परिचय दिन,</li> <li>अर्थविज्ञानको क्षेत्र बताउन,</li> </ul>	<p><b>एकाइ सात : अर्थविज्ञान (९)</b></p> <p>७.१ अर्थविज्ञानको परिचय</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• अर्थका निर्धारित प्रकारलाई चिनाउन,</li> <li>• अर्थगत सम्बन्धका निर्दिष्ट भेद औल्याउन,</li> <li>• प्रकरणार्थ विज्ञानको परिचय दिन,</li> <li>• प्रकरणार्थ विज्ञानको क्षेत्र निर्धारण गर्न,</li> <li>• प्रकरणार्थ विज्ञानको प्रकृति औल्याउन,</li> <li>• प्रकरणार्थ भाषाविज्ञान अन्तर्गत निर्देशन, सन्दर्भन र पूर्वधारणासम्बन्धी अवधारणा स्पष्ट पार्न ।</li> </ul>	<p>७.२ अर्थविज्ञानको क्षेत्र</p> <p>७.३ अर्थका प्रकार</p> <p>७.३.१ व्याकरणात्मक</p> <p>७.३.२ कोशीय</p> <p>७.३.३ सन्दर्भपरक</p> <p>७.३.४ साहचर्यात्मक</p> <p>७.३.५ धारणात्मक</p> <p>७.४ अर्थगत सम्बन्धहरू</p> <p>७.४.१ पर्यायता</p> <p>७.४.२ समावेशात्मकता</p> <p>७.४.३ असमावेशात्मकता</p> <p>७.४.४ अनेकार्थकता</p> <p>७.५ प्रकरणार्थ विज्ञानको परिचय</p> <p>७.६ प्रकरणार्थ विज्ञानको क्षेत्र</p> <p>७.६.१ निर्देशन</p> <p>७.६.२ सन्दर्भन</p> <p>७.६.३ पूर्वधारणा</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• संसारका प्रमुख भाषापरिवारको सङ्क्षिप्त परिचय दिन,</li> <li>• भारोपेली परिवारको समय र मूल प्रयोक्ताको जानकारी दिन,</li> <li>• सतम र केन्तुम वर्गका भाषाको सङ्क्षिप्त वर्णन गर्न,</li> <li>• आर्यभाषाको विकासक्रमको सङ्क्षिप्त रेखाङ्कन गर्न ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ आठ : भारोपेली परिवार र नेपाली भाषा (१२)</b></p> <p>८.१ संसारका प्रमुख भाषापरिवारको परिचय</p> <p>८.२ भारोपेली परिवारको समय र मूल प्रयोक्ता</p> <p>८.३ भारोपेली परिवारका सतम र केन्तुम वर्गका भाषाहरू</p> <p>८.४ आर्यभाषा र यसको विकासक्रम</p> <p>८.४.१ प्राचीन आर्यभाषा</p> <p>८.४.२ मध्यकालीन आर्यभाषा</p> <p>८.४.३ आधुनिक आर्यभाषा</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• नेपाली भाषाको परिचय दिन,</li> <li>• नेपाली भाषाको उत्पत्तिका बारेमा उठेका मतमतान्तरको सङ्क्षिप्त चर्चा गर्न,</li> <li>• नेपाली भाषाको विकासक्रमको रूपरेखा औल्याउन,</li> <li>• नेपाली भाषाका भाषिकासमूहको विशेषता औल्याउन,</li> <li>• नेपाली भाषाको क्षमता विस्तारका लागि भएका निर्धारित प्रयासको स्वरूप बताउन ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ नौ : नेपाली भाषाको उत्पत्ति र विकासक्रम (१४)</b></p> <p>९.१ नेपाली भाषाको परिचय</p> <p>९.२ नेपाली भाषाको उत्पत्ति</p> <p>९.३ नेपाली भाषाको विकासक्रम</p> <p>९.३.१ प्राचीन नेपाली भाषा</p> <p>९.३.२ मध्यकालीन नेपाली भाषा</p> <p>९.३.३ आधुनिक नेपाली भाषा</p> <p>९.४ नेपाली भाषाका भाषिका</p> <p>९.५ नेपाली भाषाको क्षमता विस्तारका लागि भएका प्रयासहरू</p>

	९.५.१ हलन्त बहिष्कार ९.५.२ भ्ररोवाद
<ul style="list-style-type: none"> <li>नेपालमा बोलिने भाषापरिवारको परिचय दिन,</li> <li>नेपालमा बोलिने भारोपेली परिवारका भाषाको स्वरूप ठम्याउन,</li> <li>नेपालमा बोलिने भोटचिनियाँ परिवारका भाषाको स्वरूप औल्याउन,</li> <li>नेपालमा बोलिने आग्नेली परिवारका भाषाको विशेषता बताउन,</li> <li>नेपालमा बोलिने द्रविडेली परिवारका भाषाको स्वरूप निर्धारण गर्न ।</li> </ul>	<b>एकाइ दश : नेपालमा बोलिने भाषापरिवार (१०)</b> १०.१ नेपालमा बोलिने भाषापरिवार १०.२ भारोपेली १०.३ भोटचिनियाँ १०.४ आग्नेली १०.५ द्रविडेली

#### ४. शिक्षण प्रविधि

प्रत्येक एकाइमा आवश्यकताअनुसार साधारण र विशिष्ट शिक्षण प्रविधिको उपयोग गरिनेछ ।

##### ४.१ साधारण शिक्षण प्रविधि

एकाइको प्रकृतिअनुरूप पाठ्यपुस्तक, सहायक पुस्तक, सन्दर्भपुस्तक, पाठपत्र, तालिका र आरेखहरूको उपयोग गरिनेछ । प्रत्येक एकाइमा आवश्यकता अनुसार व्याख्यान, प्रश्नोत्तर, छलफल तथा प्रस्तुतीकरण विधिको उपयोग गरिनेछ ।

##### ४.२ विशिष्ट शिक्षण प्रविधि

एकाइ	क्रियाकलाप
१	<ul style="list-style-type: none"> <li>'भाषिक भेद' उपशीर्षकमा समूह कार्य गर्न लगाई कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउने,</li> </ul>
२	<ul style="list-style-type: none"> <li>समकालिक र कालक्रमिक भाषाविज्ञान तथा ऐतिहासिक र तुलनात्मक भाषाविज्ञान शीर्षकमा टिपोट लेख्न लगाई कक्षामा प्रस्तुत गराउने,</li> </ul>
३	<ul style="list-style-type: none"> <li>नेपालीका स्वर र व्यञ्जन ध्वनिको पहिचान, वर्गीकरण र वर्णन गरी लेख्न लगाउने,</li> </ul>
४	<ul style="list-style-type: none"> <li>वर्णविश्लेषण सिद्धान्तका आधारमा विभिन्न भाषिक समूहका विद्यार्थीहरूलाई आआफ्ना भाषाका वर्णहरूको विश्लेषण गर्न उत्प्रेरित गर्ने,</li> <li>निर्धारित शब्द दिई कक्षाकार्यका रूपमा अक्षरको पहिचान गर्न लगाउने,</li> </ul>
५	<ul style="list-style-type: none"> <li>व्यक्तिगत रूपमा सर्ग, समास र द्वित्व प्रक्रियाद्वारा शब्दनिर्माण गर्न लगाई कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउने ,</li> </ul>
६	<ul style="list-style-type: none"> <li>पाँच-पाँच जनाको समूह बनाई व्याकरणिक एकाइ, पदावलीका प्रकार, व्याकरणात्मक कोटिबाट एकएक उपशीर्षक दिई कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउने र शिक्षकले आवश्यकताअनुसार पृष्ठपोषण दिने,</li> </ul>

८	<ul style="list-style-type: none"> <li>भारोपेली परिवार र नेपाली भाषाका विषयमा कक्षा कार्यकलाप भित्रै सम्बद्ध सबै शिक्षकहरू बसी अन्तरक्रिया कार्यक्रमद्वारा विषय विश्लेषण गराउने,</li> </ul>
९	<ul style="list-style-type: none"> <li>हलन्त बहिष्कार र भर्त्सनावादी आन्दोलनबारे छनोटमा परेका विद्यार्थीहरूलाई कक्षामा मौखिक प्रस्तुति गर्न लगाउने,</li> </ul>
१०	<ul style="list-style-type: none"> <li>नेपालमा बोलिने भारोपेली र भोटचिनिया परिवारका दसौँ स्थानसम्मका भाषाको वक्त्यासङ्ख्या, भूक्षेत्र, पठनपाठन, प्रकाशन आदिको सामूहिक रूपमा तथ्यगत कक्षाप्रस्तुति गर्न लगाउने,</li> <li>नेपालमा बोलिने आग्नेली र द्रविडेली परिवारका भाषाका वक्ता, भूक्षेत्र, प्रकाशन आदिको विवरण प्रस्तुत गर्न लगाउने ।</li> </ul>

#### ५. मूल्याङ्कन प्रक्रिया

शिक्षण सिकाइको अवधिमा पाठ्यवस्तुको प्रकृतिअनुसार लिखित परीक्षा, समूहकार्य, मौखिक तथा लिखित प्रस्तुतिबाट मूल्याङ्कन गर्न सकिनेछ । यस प्रकारको मूल्याङ्कन विद्यार्थीहरूलाई पृष्ठपोषण दिनमात्र प्रयोग गरिनेछ । यस पाठ्यांशको अन्तिम मूल्याङ्कन त्रि.वि. वार्षिक परीक्षा प्रणालीअनुसार लिखित परीक्षाद्वारा गरिनेछ ।

वार्षिक परीक्षामा सोधिने प्रश्नको प्रकृति, प्रश्नढाँचा र त्यसको अङ्कभार निम्नानुसार हुनेछ -

प्रश्नको प्रकृति	जम्मा प्रश्न सङ्ख्या	उत्तर दिनुपर्ने प्रश्न सङ्ख्या	अङ्कभार
समूह 'क' : बहुवैकल्पिक प्रश्न	२०	२०×१	२० अङ्क
समूह 'ख' : छोटो उत्तरात्मक प्रश्न	३ विकल्पसहित ८ प्रश्न	८×७	५६ अङ्क
समूह 'ग' : लामो उत्तरात्मक प्रश्न	१ विकल्पसहित २ प्रश्न	२×१२	२४ अङ्क

#### सिफारिस गरिएका पाठ्यपुस्तक र सन्दर्भपुस्तक

अधिकारी, सूर्यमणि (२०५६), नेपाली भाषाको इतिहास, काठमाडौँ : भुँडीपुराण प्रकाशन ।

अधिकारी, हेमाङ्गराज (२०५५), समसामयिक नेपाली व्याकरण, काठमाडौँ : विद्यार्थी पुस्तक भण्डार ।

क्लार्क, जोन र कोलिन, यालोप (२०१० ई.), एन इन्ट्रोडक्सन टु फोनटिक्स एन्ड फोनोलजी, अक्सफोर्ड : वासिल ब्लाक वैल ।

ग्रिनबर्ग, जे.एच., (२०१० ई.), ल्याङ्गवेज टाइपोलजी : ए हिस्टोरिकल एन्ड एनालिटिकल ओभरभ्यु, द हेग: मुटो ।

- गिलसन, एच.ए. (२००८ ई.), *एन इन्ट्रोडक्सन टु डिस्क्रिप्टिभ लिङ्ग्विस्टिक्स*, न्युयार्क : हल्ट रिनेहार्ट एन्ड विन्सटन ।
- गौतम, देवीप्रसाद (२०४९), *नेपाली भाषापरिचय*, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।
- गौतम, देवीप्रसाद, ओभा, रामनाथ र सुवेदी, सखिशरण (२०६७), *सामान्य भाषाविज्ञान*, काठमाडौं : पिनाकल पब्लिकेसन ।
- ढकाल, शान्तिप्रसाद (२०७३), *सामान्य भाषाविज्ञान*, काठमाडौं : शुभकामना पब्लिकेसन प्रा.लि. ।
- क्रिस्टल, डेभिड, (ई. २००८), *लिङ्ग्विस्टिक्स*, हार्मोन्स वर्थ : पेनगुइन प्रकाशन ।
- न्यौपाने, टङ्कप्रसाद, भण्डारी, पारसमणि र घिमिरे, तुलसीराम (२०६९), *सामान्य भाषाविज्ञान*, काठमाडौं : सनलाइट पब्लिकेसन ।
- पामर, फ्रैड्क (२००८ ई.), *ग्रामर, हार्मोन्स*, वर्थ : पेङ्ग्विन प्रकाशन ।
- पोखरेल, केशवराज (२०७३), *भाषाविज्ञान र नेपाली भाषा*, काठमाडौं : क्याम्ब्रिज पब्लिकेसन प्रा.लि. ।
- पोखरेल, बालकृष्ण (२०५०), *राष्ट्रभाषा*, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।
- ब्लुमफिल्ड, लियोनार्ड (२००६ ई.), *भाषा* (अनु. विश्वनाथ प्रसाद) बनारस : मोतीलाल बनारसी दास ।
- बन्धु, चूडामणि (२०७३), *भाषाविज्ञान*, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।
- भट्टराई, डी.पी. (२०६०), *नेपाली व्याकरणका कोटिहरू*, काठमाडौं : विद्यार्थी पुस्तक भण्डार ।
- भण्डारी, पारसमणि र पोखरेल, केशवराज (२०७२), *ऐतिहासिक भाषाविज्ञान र नेपाली भाषा*, काठमाडौं : विद्यार्थी पुस्तक भण्डार ।
- मेथ्युज, पी.एच. (२००६ ई.), *मोर्फोलजी, क्याम्ब्रिज* : क्याम्ब्रिज युनिभर्सिटी प्रेस ।
- मेथ्युज, पी.एच. (१९९३), *ग्रामटिकल थ्योरी अफ द युनाइटेड स्टेटस् फ्रम ब्लुम फिल्ड टु चोम्स्की*, क्याम्ब्रिज : क्याम्ब्रिज युनिभर्सिटी प्रेस ।
- यादव, योगेन्द्रप्रसाद र रेग्मी, भीमनारायण (२०५८), *भाषाविज्ञान*, कीर्तिपुर : न्यु हिरा बुक्स इन्टरप्राइजेज ।
- युल, जर्ज (२००७ ई.), *द स्टडी अफ ल्याङ्ग्वेज, क्याम्ब्रिज* : क्याम्ब्रिज युनिभर्सिटी प्रेस ।
- लेप्स्की, जी.सी. (२००९ ई.), *ए सर्भे अफ स्ट्रक्चरल लिङ्ग्विस्टिक्स*, लन्डन : फेबर एन्ड फेबर ।
- लेहम्यान, डब्ल्यू.पी. (२००८ ई.), *हिस्टोरिकल लिङ्ग्विस्टिक्स*, न्युयार्क : रुट लेरल ।
- ल्याडेफोगड, पिटर् (२००७ ई.) *ए कोर्स इन फोनेटिक्स*, न्युयार्क : हारकोर्ट ।
- लंसाल, रामचन्द्र (२०६२), *नेपाली भाषा र व्याकरण*, काठमाडौं : सनलाइट पब्लिकेसन ।
- लंसाल, रामचन्द्र र अन्य (२०६८), *सामान्य भाषाविज्ञान*, काठमाडौं : भुँडीपुराण प्रकाशन ।
- शर्मा, मोहनराज र लुइटेले, खगेन्द्रप्रसाद (२०६०), *आधुनिक भाषाविज्ञान*, काठमाडौं : विद्यार्थी पुस्तक भण्डार ।
- हकिट, चार्ल्स एफ. (२००८ ई.), *ए कोर्स इन मोर्डन लिङ्ग्विस्टिक्स*, न्युयार्क : म्याकमिलन ।

पाठ्यांश शीर्षक : **नेपाली कविताकाव्य**

पूर्णाङ्क : १००

पाठ्यांश संख्या : नेपा.शि. ४२३

उत्तीर्णाङ्क : ३५

पाठ्यांश प्रकृति : सैद्धान्तिक

प्रतिहप्ता पाठघन्टी : ६

तह : स्नातक (शिक्षा)

जम्मा पाठघन्टी : १५०

वर्ष : दोस्रो

**१. पाठ्यांश परिचय**

प्रस्तुत पाठ्यांश शिक्षार्थीलाई नेपाली कविताकाव्य, गीतगजलसम्बन्धी ज्ञान, सिप विकास गराउने अभिप्रायले तयार पारिएको हो । यसका लागि आधुनिक नेपाली साहित्यका फुटकर कविता, गीत/गजल, खण्डकाव्य/लामो कविता र महाकाव्यको विकासक्रम, स्रष्टाका प्रमुख प्रवृत्ति र प्रतिनिधि कविताकाव्यको पठन, आस्वादन र विवेचनासम्बन्धी पाठ्यवस्तु राखिएको छ ।

**२. साधारण उद्देश्य**

यस पाठ्यांशका साधारण उद्देश्यहरू निम्नानुसार रहेका छन् :

- पूर्वीय-पश्चात्य मान्यताका आधारमा फुटकर कविता, खण्डकाव्य/लामो कविता र महाकाव्यको सैद्धान्तिक परिचय दिन सक्षम तुल्याउने,
- नेपाली कविता, खण्डकाव्य र महाकाव्यको विकासक्रम, प्रमुख मोड तथा मूल प्रवृत्तिहरूको परिचय प्रदान गर्ने क्षमताको विकास गराउने,
- निर्धारित कविका कवितात्मक प्रवृत्ति तथा तिनका कविताको विभिन्न दृष्टिकोणले विवेचना गर्न सक्ने क्षमता अभिवृद्धि गराउने,
- निर्धारित काव्यकारहरूका काव्यात्मक प्रवृत्ति तथा तिनका खण्डकाव्य र महाकाव्यको विभिन्न दृष्टिकोणले विवेचना गर्न सक्ने क्षमताको विकास गराउने,
- उल्लिखित कविता-काव्य र गीत गजलभित्रका विशिष्ट पङ्क्तिहरूको व्याख्या-विश्लेषण गर्न सक्षम तुल्याउने ।

**३. विशिष्ट उद्देश्य तथा पाठ्यविषय**

विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय
<ul style="list-style-type: none"> <li>• साहित्यका अन्य विधाका तुलनामा कविताको स्वरूप ठम्याउन,</li> <li>• कविताको परिभाषा बताउन,</li> <li>• कविताका तत्त्वहरू छुट्ट्याउन,</li> <li>• कविताका विभिन्न उपविधाको तुलनात्मक वर्गीकरण गरी तिनको स्वरूप बताउन,</li> <li>• नेपाली कविताको विकासक्रमका प्रमुख मोड, धारा, उपधारा र तिनका प्रवृत्ति केलाउन ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ एक : कविता सिद्धान्त र नेपाली कविताको विकासक्रम (१५)</b></p> <p>१.१ कविता सिद्धान्त</p> <p>१.१.१ साहित्यका अन्य विधाका तुलनामा कविताको स्वरूप</p> <p>१.१.२ कविताको परिभाषा</p> <p>१.१.३ कविताका तत्त्वहरू</p> <p>१.१.४ कविताका विभिन्न उपविधाको तुलनात्मक वर्गीकरण</p>

विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- फुटकर कविता</li> <li>- खण्डकाव्य</li> <li>- महाकाव्य</li> <li>- गीत/गजल</li> </ul> <p>१.२ नेपाली कविताको ऐतिहासिक विकासक्रम १.२.१ प्रमुख मोड १.२.२ धारा-उपधारा र तिनका मुख्य प्रवृत्ति</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• निर्धारित कविहरूका मुख्यमुख्य प्रवृत्ति उल्लेख गर्न,</li> <li>• निर्धारित कविताको पठन, आस्वादन गरी मुख्य भाव व्यक्त गर्न ,</li> <li>• निर्धारित कविताको तर्कगत विवेचना गर्न,</li> <li>• निर्धारित कविताका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या गर्न ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ दुई : निर्धारित कविहरू र तिनका कविता (१२)</b></p> <p>२.१ लेखनाथ पौड्याल : गौंथलीको चिरीविरी -१ २.२ बालकृष्ण सम : स्वर्ग र देवता २.३ लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा : यात्री २.४ सिद्धिचरण श्रेष्ठ : ओखलढुङ्गा २.५ माधव घिमिरे : मानिसजस्तो अमर मैले देखिनँ क्यै पनि २.६ गोपालप्रसाद रिमाल : सान्त्वना २.७ उपर्युक्त कविताका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• निर्धारित कविका मुख्यमुख्य प्रवृत्ति उल्लेख गर्न,</li> <li>• निर्धारित कविताको पठन, आस्वादन गरी मुख्य भाव व्यक्त गर्न,</li> <li>• निर्धारित कविताको तर्कगत विवेचना गर्न,</li> <li>• निर्धारित कविताका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या गर्न,</li> </ul>	<p><b>एकाइ तिन : निर्धारित कवि र तिनका कविता (२५)</b></p> <p>३.१ विजय मल्ल : छोरीलाई मानचित्र पढाउँदा ३.२ मोहन कोइराला : फर्सीको जरा ३.३ भूपि शेरचन : असार ३.४ वैरागी काइँला : मातेको मान्छेको भाषण : मध्यरातपछिको सडकसित ३.५ हरिभक्त कटुवाल : रहर ३.६ कालिप्रसाद रिजाल : स्वदेशको गौरव ३.७ क्षेत्रप्रताप अधिकारी : नानीहरूको सपना लेख ३.८ वानिरा गिरी : काठमाडौँ : एउटा ग्यालीप्रुफ ३.९ दिनेश अधिकारी : मान्छे : आस्थाको अभिव्यक्ति ३.१० विष्णुविभु घिमिरे : हरायो ३.११ राम विनय : केही हाइकुहरू ३.१२ कृष्णभूषण बल : पर्खनुपर्छ</p>

विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय
	३.१३ आहुति : गहुँगोरो अफ्रिका ३.१४ सुलोचना मानन्धर : बूढो माभी ३.१५ श्रवण मुकारुड : बिसे नगर्चीको बयान
<ul style="list-style-type: none"> <li>गजलको सैद्धान्तिक स्वरूप बताउन,</li> <li>नेपाली गजल परम्पराको रेखाङ्कन गर्न,</li> <li>निर्धारित गजलको पठन, आस्वादन गरी मुख्य भाव बताउन ।</li> </ul>	<b>एकाइ चार : नेपाली गजलको अध्ययन (१०)</b> ४.१ गजलको सैद्धान्तिक स्वरूप ४.२ नेपाली गजल परम्पराको विकासक्रम ४.३ निर्धारित गजलकार र तिनका गजलको अध्ययन ४.३.१ मोतीराम भट्ट : किन चाहियो ४.३.२ ज्ञानुवाकर पौडेल : छाडी जाँदै छु म सहर ४.३.३ धीरेन्द्र प्रेमर्षि : गजल-सत्ताइस ४.३.४ विजय सुब्बा : सपनाको अधीनमा
<ul style="list-style-type: none"> <li>बालकविता/गीतको सैद्धान्तिक परिचय दिन,</li> <li>नेपाली बालकविता/गीतको विकासक्रम र मुख्य प्रवृत्ति केलाउन,</li> <li>निर्धारित बालकवि/गीतकार र तिनका निर्धारित बालकविता/गीतको पठन, आस्वादन गरी भाव व्यक्त गर्न ।</li> </ul>	<b>एकाइ पाँच : नेपाली बालकविता/गीतको अध्ययन (१०)</b> ५.१ बालकविता/गीतको सैद्धान्तिक परिचय ५.२ नेपाली बालकविता/गीतको विकासक्रम ५.३ निर्धारित बालकवि/गीतकार र तिनका बालकविता/गीतको अध्ययन ५.३.१ माधवप्रसाद घिमिरे : गाउँछु गीत नेपाली ५.३.२ कृष्णप्रसाद पराजुली : जुनतारा ५.३.३ दुर्गालाल श्रेष्ठ : सन्तको छाता ५.३.४ श्याम तमोट : गाउँगाउँबाट उठ
<ul style="list-style-type: none"> <li>खण्डकाव्य/लामो कविताका सैद्धान्तिक स्वरूपको परिचय दिन,</li> <li>खण्डकाव्य/लामो कविताका आधारभूत तत्त्वहरू निर्धारण गर्न,</li> <li>नेपाली खण्डकाव्य/ लामो कविताको विकासक्रमको रूपरेखा बताउन ।</li> </ul>	<b>एकाइ छ : खण्डकाव्य सिद्धान्त र नेपाली खण्डकाव्यको परम्परा (१५)</b> ६.१ खण्डकाव्य/लामो कविताको सैद्धान्तिक स्वरूप ६.२ खण्डकाव्य/लामो कविताका आधारभूत तत्त्वहरू ६.३ नेपाली खण्डकाव्य/लामो कविताको विकासक्रम

विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय
<ul style="list-style-type: none"> <li>लेखनाथ पौड्यालका खण्डकाव्यात्मक प्रवृत्तिहरू केलाउन,</li> <li>खण्डकाव्य तःका आधारमा ऋतुविचार खण्डकाव्यको विश्लेषण गर्न,</li> <li>ऋतुविचार खण्डकाव्यका 'शरद् विचार'का पङ्क्तिको व्याख्या गर्न ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ सात : लेखनाथ पौड्याल र उनको ऋतुविचार खण्डकाव्य (६)</b></p> <p>७.१ लेखनाथ पौड्याल र उनका खण्डकाव्यात्मक प्रवृत्ति</p> <p>७.२ खण्डकाव्य तःका आधारमा ऋतुविचार खण्डकाव्यको अध्ययन,</p> <p>७.३ ऋतुविचार खण्डकाव्यको 'शरद् विचार' भित्रका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>लक्ष्मीप्रसाद देवकोटाका खण्डकाव्यात्मक प्रवृत्ति केलाउन,</li> <li>खण्डकाव्य तःका आधारमा कुञ्जिनी खण्डकाव्यको विश्लेषण गर्न,</li> <li>कुञ्जिनी खण्डकाव्यका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या गर्न ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ आठ : लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा र कुञ्जिनी खण्डकाव्य (६)</b></p> <p>८.१ लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा र उनका खण्डकाव्यात्मक प्रवृत्ति</p> <p>८.२ खण्डकाव्य तःका आधारमा कुञ्जिनी खण्डकाव्यको अध्ययन</p> <p>८.३ कुञ्जिनी खण्डकाव्यका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>माधवप्रसाद घिमिरेका खण्डकाव्यात्मक प्रवृत्ति केलाउन,</li> <li>खण्डकाव्य तःका आधारमा राजेश्वरी खण्डकाव्यको विश्लेषण गर्न,</li> <li>राजेश्वरी खण्डकाव्यका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या गर्न ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ नौ : माधवप्रसाद घिमिरे र राजेश्वरी खण्डकाव्य (६)</b></p> <p>९.१ माधवप्रसाद घिमिरे र उनका खण्डकाव्यात्मक प्रवृत्ति</p> <p>९.२ खण्डकाव्य तःका आधारमा राजेश्वरी खण्डकाव्यको अध्ययन</p> <p>९.३ राजेश्वरी खण्डकाव्यका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>मोहन कोइराला र उनका काव्यात्मक प्रवृत्तिहरू केलाउन,</li> <li>लामो कविताका तःका आधारमा सिमसारका राजदूतको विवेचना गर्न,</li> <li>सिमसारका राजदूत लामो कविताका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या गर्न ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ दस : मोहन कोइराला र उनको लामो कविता सिमसारको राजदूत (५)</b></p> <p>१०.१ मोहन कोइराला र उनका काव्यात्मक प्रवृत्ति</p> <p>१०.२ लामो कविताका तःका आधारमा सिमसारका राजदूतको विवेचना</p> <p>१०.३ सिमसारका राजदूत लामो कविताका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>महाकाव्यका सैद्धान्तिक परिचय,</li> <li>पूर्वीय र पाश्चात्य महाकाव्यका मान्यता बताउन,</li> </ul>	<p><b>एकाइ एघार : महाकाव्यको सैद्धान्तिक स्वरूप र नेपाली महाकाव्य परम्परा (१५)</b></p> <p>११.१ महाकाव्यको सैद्धान्तिक परिचय</p>

विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय
<ul style="list-style-type: none"> <li>महाकाव्यका आधारभूत तर्क अँल्याउन,</li> <li>नेपाली महाकाव्यको विकासप्रक्रिया निर्धारण गर्न ।</li> </ul>	११.१.१ महाकाव्यका पूर्वीय मान्यता ११.१.२ महाकाव्यका पाश्चात्य मान्यता ११.२ महाकाव्यका आधारभूत तर्क ११.३ नेपाली महाकाव्यको विकासप्रक्रिया
<ul style="list-style-type: none"> <li>लक्ष्मीप्रसाद देवकोटाका महाकाव्यात्मक प्रवृत्तिहरू केलाउन,</li> <li>महाकाव्यका आधारभूत तर्कका आधारमा सुलोचना महाकाव्यको विवेचना गर्न,</li> <li>सुलोचना महाकाव्यका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या गर्न ।</li> </ul>	<b>एकाइ बाह्र : लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा र सुलोचना महाकाव्य (१५)</b> १२.१ महाकवि लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा र उनका महाकाव्यात्मक प्रवृत्ति १२.२ महाकाव्यका आधारभूत तर्कका आधारमा सुलोचना महाकाव्यको विवेचना १२.३ सुलोचना महाकाव्यका विशिष्ट पङ्क्तिको व्याख्या
<ul style="list-style-type: none"> <li>मोदनाथ प्रश्रितको महाकाव्यात्मक प्रवृत्ति केलाउन,</li> <li>महाकाव्यका आधारभूत तर्कका आधारमा मानव महाकाव्यको मुख्य विशेषता उल्लेख गर्न ।</li> </ul>	<b>एकाइ तेह्र : मोदनाथ प्रश्रित र मानव महाकाव्य (१०)</b> १३.१ मोदनाथ प्रश्रित र उनका महाकाव्यात्मक प्रवृत्तिहरू १३.२ महाकाव्यका आधारभूत तर्कका आधारमा मानव महाकाव्यको विवेचना

द्रष्टव्य : कोष्ठ भित्रका अङ्कले अनुमानित एकाइ भार जनाउँछ ।

#### ४. शिक्षण प्रविधि

प्रत्येक एकाइमा आवश्यकताअनुसार व्याख्यान, प्रश्नोत्तर, छलफल तथा प्रस्तुतीकरण विधिको उपयोग गरिनेछ ।

#### ४.१ साधारण शिक्षणप्रविधि :

एकाइको प्रकृतिअनुरूप पाठ्यपुस्तक, सहायक पुस्तक, सन्दर्भपुस्तक, पाठपत्र, तालिका र आरेखहरूको उपयोग गरिनेछ ।

#### ४.२ विशिष्ट शिक्षण प्रविधि :

एकाइ	कार्यकलाप
१	<ul style="list-style-type: none"> <li>समूहगत रूपमा नेपाली कविताको विकासक्रमबारे छोटो लेख तयार गरी कक्षामा प्रस्तुत गराउने,</li> </ul>
२	<ul style="list-style-type: none"> <li>व्यक्तिगत रूपमा निर्धारित कविहरूका एकएकवटा कविताको कक्षामा टिप्पणी गर्न लगाउने,</li> </ul>
४	<ul style="list-style-type: none"> <li>निर्धारित गजलको सङ्क्षिप्त भाव लेखी समूहमा छलफल गराउने,</li> </ul>
५	<ul style="list-style-type: none"> <li>निर्धारित बालकविता/गीतको समीक्षा गरी कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउने,</li> </ul>
७	<ul style="list-style-type: none"> <li>लेखनाथ पौड्यालका खण्डकाव्यात्मक प्रवृत्तिहरू टिपोट गरी कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउने,</li> </ul>

१०	<ul style="list-style-type: none"> <li>समूह कार्यका रूपमा सिमसारका राजदूत लामो कविताको भाव समेटी पर्यावरणीय सन्तुलनमा यसले दिएको सन्देशका बारेमा टिपोट गर्न लगाई छलफल गराउने र शिक्षकले आवश्यक पृष्ठपोषण दिने,</li> </ul>
११	<ul style="list-style-type: none"> <li>पूर्वीय र पाश्चात्य मान्यताका आधारभूत मान्यता गृहकार्यका रूपमा दिई प्रतिनिधि विद्यार्थीलाई कक्षाप्रस्तुति गर्न लगाउने,</li> </ul>
१२	<ul style="list-style-type: none"> <li>व्यक्तिगत कार्यविभाजन गरी महाकाव्यका त्रिविधका आधारमा 'सुलोचना' महाकाव्यका विशेषता लेख्न लगाई कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउने र अन्त्यमा आवश्यक टिप्पणी गरिदिने ।</li> </ul>

#### ५. मूल्याङ्कन प्रक्रिया

यस पाठ्यांशको अन्तिम मूल्याङ्कन त्रिवि. परीक्षा प्रणालीअनुसार लिखित परीक्षाद्वारा गरिनेछ तर कक्षा कार्यकलापका रूपमा पाठ्यवस्तुको प्रकृतिअनुसार समूहकार्य र मौखिक तथा लिखित प्रस्तुति पनि गराउन सकिनेछ ।

वार्षिक परीक्षामा सोधिने प्रश्नको प्रकृति, प्रश्नढाँचा र त्यसको अङ्कभार निम्नानुसार हुनेछ -

प्रश्नको प्रकृति	जम्मा प्रश्न सङ्ख्या	उत्तर दिनुपर्ने प्रश्न सङ्ख्या	अङ्कभार
समूह 'क' : बहुवैकल्पिक प्रश्न	२०	२०×१ अङ्क	२०
समूह 'ख' : छोटो प्रश्न	३ विकल्पसहित ८ प्रश्न	८×७ अङ्क	५६
समूह 'ग' : लामो प्रश्न	१ विकल्पसहित २ प्रश्न	२×१२ अङ्क	२४

#### ६. सिफारिस गरिएका पुस्तक तथा सन्दर्भ सामग्रीहरू

अधिकारी, क्षेत्रप्रताप (२०५८), अकविता, काठमाडौं: अक्षर प्रकाशन ।

अवस्थी, महादेव (२०६४), आधुनिक नेपाली महाकाव्य र खण्डकाव्यको विमर्श, काठमाडौं :

इन्टेलेक्चुअल बुक प्यालेस ।

अवस्थी, महादेव (२०६१), लक्ष्मीप्रसाद देवकोटाको खण्डकाव्यकारिता, काठमाडौं : एकता प्रकाशन ।

कोइराला, मोहन (२०६५), सिमसारका राजदूत, काठमाडौं : रत्न पुस्तक भण्डार ।

गौतम, कृष्ण, (२०६०), देवकोटाका प्रबन्ध काव्य, काठमाडौं : विद्यार्थी पुस्तक भण्डार ।

घिमिरे, माधव (२०६३), राजेश्वरी, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।

जोशी, कुमारबहादुर (२०६०), महाकवि देवकोटा र उनका महाकाव्य, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।

त्रिपाठी, वासुदेव (२०३२), नेपाली कविताको सिंहावलोकन, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।

त्रिपाठी, वासुदेव र अन्य, सम्पा.(२०४६), नेपाली कविता भाग-४, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।

देवकोटा, लक्ष्मीप्रसाद, (२०४४), सुलोचना, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।

- देवकोटा, लक्ष्मीप्रसाद (२०६३), कृञ्जिनी, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।
- ने.रा.प्र.प्र., (२०५५), नेपाली साहित्यकोश, काठमाडौं : कमलादी ।
- पौडेल, ज्ञानुवाकर (२०४९), खण्डहर नयाँनयाँ, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।
- पौड्याल, लेखनाथ (२०४२), ऋतुविचार, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।
- पौडेल, हेमनाथ (२०६५), प्रगतिवादी दृष्टिमा कवि र कविता, काठमाडौं : पैरवी प्रकाशन ।
- प्रश्रित, मोदनाथ (२०२३), मानव, लुम्बिनी : पसिना प्रकाशन ।
- प्रधान, प्रमोद (२०६८), *नेपाली बालसाहित्यको ऐतिहासिक रूपरेखा*, काठमाडौं : विवेक सिर्जनशील प्रकाशन ।
- बन्धु, चूडामणि (२०६०), देवकोटा, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।
- बराल, कृष्णहरि (२०६०). *गीत : सिद्धान्त र इतिहास*. काठमाडौं : विद्यार्थी पुस्तक भण्डार ।
- बराल, कृष्णहरि (२०६४). *गजल : सिद्धान्त र परम्परा*. ललितपुर : साभा प्रकाशन ।
- भण्डारी, पारसमणि (२०७३), नेपाली कविता काव्य, काठमाडौं : विद्यार्थी पुस्तक भण्डार ।
- भण्डारी, पारसमणि (२०६३), काव्य विवेचना, काठमाडौं : विद्यार्थी पुस्तक भण्डार ।
- मानन्धर, सुलोचना (२०७०), *रात*, काठमाडौं: साथी प्रकाशन ।
- रिसाल, राममणि (२०६०), नेपाली काव्य र कवि, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।
- राम, विनय (२०६८), फेरिएको चित्र, काठमाडौं : जनमत प्रकाशन ।
- लुईटेल, खगेन्द्रप्रसाद (२०६०), कविता सिद्धान्त र नेपाली कविताको इतिहास, काठमाडौं : ने.रा.प्र.प्र. ।
- शर्मा, तारानाथ (२०३९), नेपाली साहित्यको इतिहास, काठमाडौं : सङ्कल्प प्रकाशन ।
- शेरचन, भूपि (२०४६), घुम्ने मेचमाथि अन्धो मान्छे, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।
- शर्मा, तारानाथ, सम्पा.(२०४०), समसामयिक साभा कविता, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।
- शर्मा, मोहनराज र दयाराम श्रेष्ठ (२०४६), नेपाली साहित्यको संक्षिप्त इतिहास, ललितपुर : साभा प्रकाशन ।
- शर्मा, विन्दु (२०६२), गीतिनाट्य परम्परामा राष्ट्रकवि घिमिरे, काठमाडौं : अक्सफोर्ड इन्टरनेसनल पब्लिकेसन ।
- शर्मा, सोमनाथ (२०५८), साहित्य प्रदीप, काठमाडौं : विद्यार्थी पुस्तक भण्डार ।
- श्रेष्ठ, दुर्गालाल (२०६८), सन्तको छाता, काठमाडौं : एकता प्रकाशन ।
- श्रवण, मुकारुड (२०६९), बिसे नगर्चीको बयान, काठमाडौं : साङ्ग्रिला बुक्स ।
- सुवेदी, अभि, सम्पा. (२०५५), समकालीन नेपाली कविता, काठमाडौं : ने.रा.प्र.प्र. ।

पाठ्यांश शीर्षक : <b>नेपाली भाषा पाठ्यक्रम, पाठ्यपुस्तक तथा शिक्षण पद्धति</b>	
पाठ्यांश संख्या : नेपा.शि. ४२४	पूर्णाङ्क : १००
पाठ्यांश प्रकृति : सैद्धान्तिक	उत्तीर्णाङ्क : ३५
तह : स्नातक (शिक्षा)	प्रतिहप्ता पाठघन्टी : ६
वर्ष : द्वितीय	जम्मा पाठघन्टी : १५०

## १. पाठ्यांश परिचय

प्रस्तुत पाठ्यांशमा भाषा पाठ्यक्रम, भाषा पाठ्यक्रमको अध्ययन र मूल्याङ्कन, भाषा पाठ्यवस्तुको छनोट र स्तरण, भाषा पाठ्यपुस्तक र त्यसको विश्लेषण, भाषा पाठ्यपुस्तकको निर्माण परम्परा र अध्ययन विश्लेषण, भाषा पाठ्यपुस्तक निर्माण योजना, नेपाली भाषाशिक्षणको परम्परा तथा भाषा शिक्षणका सामान्य र विशिष्ट पद्धति समावेश गरिएका छन् । यसबाट शिक्षार्थीहरूमा भाषापाठ्यक्रम, भाषा पाठ्यपुस्तक तथा भाषाशिक्षणका क्षेत्रमा प्रतिपादित केही प्रमुख शिक्षण पद्धतिसम्बन्धी सैद्धान्तिक एवम् प्रायोगिक अवधारणा र सुझावको विकास हुने अपेक्षा गरिएको छ ।

## २. साधारण उद्देश्य

यस पाठ्यांशका साधारण उद्देश्यहरू निम्नानुसार हुनेछन् :

- भाषा पाठ्यक्रमको परिचय र प्रकार एवम् भाषा पाठ्यक्रम निर्माणका सिद्धान्त र प्रक्रियाका बारेमा परिचित गराउने,
- भाषा पाठ्यवस्तु छनोट र स्तरणको आवश्यकता, प्रयोजन र आधारको पहिचान गर्न सक्षम बनाउने,
- माध्यमिक तहका पुराना र वर्तमान नेपाली भाषा पाठ्यक्रमको अध्ययनका आधारमा खास तह र कक्षाका लागि नेपाली भाषा पाठ्यक्रमको ढाँचा तयार गर्न सक्षम तुल्याउने,
- भाषा पाठ्यपुस्तकका आन्तरिक र बाह्य विशेषताका आधारमा माध्यमिक तहका पुराना र वर्तमान नेपाली भाषा पाठ्यपुस्तकको अध्ययन विश्लेषण गर्ने क्षमता बढाउने,
- खास कक्षाका लागि भाषा पाठ्यपुस्तक निर्माणको योजना तयार गरी तदनुसार पाठ्यपुस्तक लेखनको कौशल विकास गराउने,
- नेपाली भाषाशिक्षणको परम्परागत पृष्ठभूमि र सुधारका प्रयासको समीक्षा गर्न सक्ने क्षमता बढाउने,
- भाषाशिक्षणका सामान्य पद्धति र विशिष्ट पद्धतिहरूको समीक्षात्मक विवेचनासहित नेपाली भाषाशिक्षणमा तिनको उपयोग र औचित्यको आकलन गर्न सक्षम तुल्याउने ।

## ३. विशिष्ट उद्देश्य तथा पाठ्यविषय

विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय
<ul style="list-style-type: none"> <li>भाषा पाठ्यक्रमको परिचय दिन,</li> <li>पाठ्यक्रम, पाठ्यसूची र पाठ्यांशलाई चिनाउन,</li> <li>भाषा पाठ्यक्रमका निर्दिष्ट प्रकारहरूको वर्णन गर्न,</li> <li>भाषा पाठ्यक्रम निर्माणमा सिकाइका सिद्धान्तको उपयोग गर्न,</li> <li>व्यवहारवादी र मनोवादी सिद्धान्त तथा भाषा पाठ्यक्रम निर्माणमा तिनको उपयोगिता औल्याउन,</li> <li>पाठ्यक्रम निर्माणका चरणगत निर्दिष्ट प्रक्रियाको बयान गर्न ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ एक : भाषा पाठ्यक्रमको परिचय (१६)</b></p> <p>१.१ भाषापाठ्यक्रमको परिचय</p> <p>१.२ पाठ्यक्रम, पाठ्यसूची र पाठ्यांश</p> <p>१.३ भाषापाठ्यक्रमका प्रकार</p> <p>१.३.१ पद्धतिनिष्ठता</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- संरचनात्मक पाठ्यक्रम</li> <li>- सम्प्रेषणात्मक पाठ्यक्रम</li> </ul> <p>१.३.२ प्रबन्धनिष्ठता</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- रेखीय पाठ्यक्रम</li> <li>- चक्रीय पाठ्यक्रम</li> </ul> <p>१.३.३ प्रयोजनपरकता</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- सामान्य पाठ्यक्रम</li> <li>- विशिष्ट/विशेष पाठ्यक्रम</li> </ul> <p>१.४ भाषा पाठ्यक्रम निर्माणमा सिकाइ सिद्धान्तको उपयोग</p> <p>१.५ भाषापाठ्यक्रम निर्माणका सामान्य सिद्धान्त</p> <p>१.५.१ व्यवहारवादी सिद्धान्त</p> <p>१.५.२ मनोवादी सिद्धान्त</p> <p>१.६ पाठ्यक्रम निर्माणका चरणगत प्रक्रिया</p> <p>१.६.१ आवश्यकता विश्लेषण</p> <p>१.६.२ लक्ष्य र उद्देश्यको निर्धारण</p> <p>१.६.३ पाठ्यवस्तुको निर्धारण र प्रस्तुति</p> <p>१.६.४ शिक्षण प्रक्रिया</p> <p>१.६.५ मूल्याङ्कन प्रक्रिया</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>पाठ्यवस्तु छनोटको आवश्यकता बताउन,</li> <li>पाठ्यवस्तु छनोटका आन्तरिक र बाह्य प्रभावहरूको परिचय दिन,</li> <li>भाषातर्फ छनोटका आधारहरूको बयान गर्न,</li> <li>शब्दभण्डार छनोटका आधार निक्यौल गर्न,</li> </ul>	<p><b>एकाइ दुई : भाषा पाठ्यवस्तुको छनोट र स्तरण (२०)</b></p> <p>२.१ पाठ्यवस्तुको छनोट</p> <p>२.१.१ पाठ्यवस्तुको छनोटको आवश्यकता</p> <p>२.१.२ पाठ्यवस्तु छनोटका प्रभावक</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- बाह्य प्रभावक : प्रयोजन, विद्यार्थीको तह, समय, अन्य</li> <li>- आन्तरिक प्रभावक : भाषिका, प्रयोजनपरक भेद, शैली, माध्यम, भाषातर्फ</li> </ul>

विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय
<ul style="list-style-type: none"> <li>सङ्कथन छनोटका आधारप्रक्रिया बताउन,</li> <li>पाठ्यवस्तु स्तरणको अर्थ र प्रयोजन बताउन,</li> <li>पाठ्यवस्तु छनोट र स्तरणमा भिन्नता देखाउन,</li> <li>पाठ्यवस्तु स्तरण प्रक्रियाको वर्णन गर्न,</li> <li>पाठ्यवस्तु स्तरणका रेखीय र चक्रीय प्रकारको चर्चा गर्न,</li> <li>भाषाशिक्षणमा चक्रीय स्तरणको उपयोगिता औँल्याउन ।</li> </ul>	<p>२.१.३ भाषात <del>छ</del> छनोटका आधार : आवृत्ति, विस्तरण, प्राप्यता, व्यापन, मनोवैज्ञानिक/शैक्षणिक आधार</p> <p>२.१.४ शब्दभण्डार छनोटका आधार</p> <p>२.१.५ सङ्कथन छनोटका आधार</p> <p>२.२ पाठ्यवस्तुको स्तरण</p> <p>२.२.१ पाठ्यवस्तु स्तरणको अर्थ र प्रयोजन</p> <p>२.२.२ पाठ्यवस्तु छनोट र स्तरणमा भिन्नता</p> <p>२.२.३ पाठ्यवस्तु स्तरणको प्रक्रिया</p> <p>२.२.४ पाठ्यवस्तु स्तरणका प्रकार - रेखीय स्तरण - चक्रीय स्तरण</p> <p>२.२.५ भाषाशिक्षणमा चक्रीय स्तरणको उपयोगिता</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>पाठ्यक्रमको ढाँचाअनुरूप भाषा पाठ्यक्रम तयार गर्न,</li> <li>माध्यमिक तहको नेपाली भाषा पाठ्यक्रम वि.सं. २०२८ पूर्वको रूपरेखा प्रस्तुत गर्न,</li> <li>माध्यमिक तहको नेपाली भाषा पाठ्यक्रम वि.सं. २०२८ को अध्ययन र मूल्याङ्कन गर्न,</li> <li>माध्यमिक तहका नेपाली भाषा पाठ्यक्रम वि.सं. २०३८, २०५५, २०६४ को अध्ययन र मूल्याङ्कन गर्न,</li> <li>माध्यमिक तहको वर्तमान नेपाली भाषा पाठ्यक्रमको अध्ययन गर्न,</li> <li>माध्यमिक तहका पुराना र नयाँ पाठ्यक्रमको तुलनात्मक अध्ययन गर्न,</li> <li>भाषा पाठ्यक्रम र अन्य विषयका पाठ्यक्रमको भिन्नता छुट्टयाउन</li> </ul>	<p><b>एकाइ तिन : भाषा पाठ्यक्रमको अध्ययन र निर्माण (२०)</b></p> <p>३.१ भाषा पाठ्यक्रमको ढाँचा</p> <p>३.१.१ पाठ्यांश शीर्षक</p> <p>३.१.२ पाठ्यांश परिचय</p> <p>३.१.३ पाठ्यांशको उद्देश्य</p> <p>३.१.४ पाठ्यवस्तु र त्यसको विवरण</p> <p>३.१.५ शिक्षण प्रक्रिया</p> <p>३.१.६ मूल्याङ्कन प्रक्रिया</p> <p>३.१.७ पाठ्यपुस्तक</p> <p>३.१.८ सन्दर्भपुस्तक/सन्दर्भसामग्री</p> <p>३.२ माध्यमिक तहको नेपाली भाषा पाठ्यक्रम : वि.सं. २०२८ पूर्व</p> <p>३.३ माध्यमिक तहको नेपाली भाषा पाठ्यक्रम : वि.सं. २०२८</p> <p>३.४ माध्यमिक तहको नेपाली भाषा पाठ्यक्रम : वि.सं. २०३८, २०५५, २०६४</p> <p>३.५ माध्यमिक तहको वर्तमान नेपाली भाषा पाठ्यक्रम</p> <p>३.६ माध्यमिक तहका पुराना र वर्तमान भाषा पाठ्यक्रम</p>

विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय
<ul style="list-style-type: none"> <li>विद्यालय स्तरीय खास तह र कक्षाका लागि भाषा पाठ्यक्रमको निर्माण गर्न ।</li> </ul>	३.७ भाषा पाठ्यक्रम र अन्य विषयको पाठ्यक्रम ३.८ कुनै खास तह वा कक्षाका लागि नेपाली भाषा पाठ्यक्रम निर्माण
<ul style="list-style-type: none"> <li>भाषा पाठ्यपुस्तकको स्वरूप बताउन,</li> <li>भाषा पाठ्यपुस्तकका बाह्य वा परिधीय विशेषताको वर्णन गर्न,</li> <li>भाषा पाठ्यपुस्तकका आन्तरिक वा प्राज्ञिक विशेषताहरू ठम्याउन,</li> <li>भाषा पाठ्यपुस्तकका प्रयोजनको चर्चा गर्न,</li> <li>परम्परागत र आधुनिक भाषा पाठ्यपुस्तकका भिन्नता छुट्याउन,</li> <li>भाषा पाठ्यपुस्तक र अन्य विषयका पाठ्यपुस्तकको अन्तर केलाउन,</li> <li>भाषा पाठ्यक्रम र भाषा पाठ्यपुस्तकको अन्तर्सम्बन्ध केलाउन,</li> <li>अनुपूरक सामग्रीको परिचय दिई यसका प्रकार, उपयोगिता र सीमा निर्धारण गर्न ।</li> </ul>	<b>एकाइ चार : भाषा पाठ्यपुस्तक तथा अनुपूरक सामग्री (२६)</b> ४.१ भाषा पाठ्यपुस्तकको स्वरूप ४.२ भाषा पाठ्यपुस्तकका बाह्य विशेषता ४.२.१ बनोट/स्वरूप ४.२.२ अक्षराकार, ठाउँ छोडाइ र अन्तराल ४.२.३ छपाइ र बाँधाइ ४.२.४ कागतको स्तर ४.२.५ मूल्य र सुलभता ४.२.६ अन्य/विविध ४.३ भाषा पाठ्यपुस्तकका आन्तरिक/प्राज्ञिक विशेषता ४.३.१ स्तरगत उपयुक्तता : पाठ्यवस्तु, शब्दभण्डार, भाषा, अभ्यास, चित्र ४.३.२ पाठ्यवस्तुको प्रस्तुतिगत उपयुक्तता : छनोट र स्तरण ४.४ भाषा पाठ्यपुस्तकको प्रयोजन ४.५ परम्परागत र आधुनिक भाषा पाठ्यपुस्तक ४.६ भाषा पाठ्यपुस्तक र अन्य विषयको पाठ्यपुस्तक ४.७ भाषा पाठ्यक्रम र भाषा पाठ्यपुस्तक ४.८ अनुपूरक सामग्रीहरूको परिचय ४.८.१ अनुपूरक सामग्रीको अर्थ र प्रयोजन ४.८.२ अनुपूरक सामग्रीको प्रकार : पाठ्यपुस्तक, अभ्यासपुस्तिका, शिक्षक निर्देशिका ४.८.३ अनुपूरक सामग्रीको उपयोगिता र सीमा

विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय
<ul style="list-style-type: none"> <li>वि.सं. २०२८ पूर्वका माध्यमिक तहका नेपाली पाठ्यपुस्तकको रूपरेखा औल्याउन,</li> <li>माध्यमिक तहको नेपाली भाषा पाठ्यपुस्तक वि.सं. २०२८ का विशेषता ठम्याउन,</li> <li>माध्यमिक तह (वि.सं. २०३८, २०५५, २०६५) का नेपाली भाषा पाठ्यपुस्तकका मुख्यमुख्य विशेषता बताउन,</li> <li>माध्यमिक तहको वर्तमान नेपाली पाठ्यपुस्तकको अध्ययन गर्न,</li> <li>माध्यमिक तहका पुराना र वर्तमान नेपाली पाठ्यपुस्तकको तुलना गर्न ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ पाँच : नेपाली भाषा पाठ्यपुस्तकको अध्ययन (१५)</b></p> <p>५.१ माध्यमिक तहको नेपाली पाठ्यपुस्तक वि.सं. २०२८ पूर्व</p> <p>५.२ माध्यमिक तहको नेपाली भाषा पाठ्यपुस्तक वि. सं २०२८</p> <p>५.३ माध्यमिक तहको नेपाली भाषा पाठ्यपुस्तक वि.सं. २०३८, २०५५ र २०६५</p> <p>५.४ माध्यमिक तहको वर्तमान नेपाली पाठ्यपुस्तक</p> <p>५.५ माध्यमिक तहका पुराना र वर्तमान नेपाली भाषा पाठ्यपुस्तक</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>भाषा पाठ्यपुस्तक निर्माणका आधारको वर्णन गर्न,</li> <li>भाषा पाठ्यपुस्तक निर्माण योजनाका विधि-प्रविधिसँग परिचित हुन</li> <li>कुनै खास कक्षाका लागि नेपाली भाषाको विधागत पाठ/पाठ्यपुस्तक निर्माण ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ छ : भाषा पाठ्यपुस्तकको निर्माण योजना (२०)</b></p> <p>६.१ पाठ्यपुस्तक निर्माणका आधारहरू</p> <p>६.१.१ शब्दभण्डार</p> <p>६.१.२ संरचना</p> <p>६.१.३ विषयवस्तु</p> <p>६.१.४ रुचिक्षेत्र</p> <p>६.१.५ आवश्यकता</p> <p>६.२ पाठ्यपुस्तक निर्माणयोजना</p> <p>६.२.१ पूर्व सर्त</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- उद्देश्य निर्धारण</li> <li>- स्रोत सामग्री किटान</li> <li>- कार्यविधि एवम् प्रक्रिया छनोट</li> </ul> <p>६.२.२ विशेष सर्त</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- आन्तरिक एवम् बाह्य विशेषताहरूको अवलम्बन</li> <li>- निर्माणको आधार आत्मसातीकरण</li> </ul> <p>६.२.३ विशेष पक्ष : विषयवस्तु, विधा, पाठ्यवस्तुको वितरण, पाठका आकार-प्रकार र प्रस्तुतिक्रम</p> <p>६.३ कुनै खास कक्षाका लागि नेपाली भाषाको विधागत पाठ/पाठ्यपुस्तक निर्माण</p>

विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय
<ul style="list-style-type: none"> <li>नेपाली भाषाशिक्षण परम्पराको ऐतिहासिक सर्वेक्षण गर्न,</li> <li>नेपाली भाषा शिक्षणप्रतिको परम्परागत दृष्टिकोणको समीक्षा गर्न,</li> <li>संस्कृत परम्परा अनुकूलको नेपाली भाषाशिक्षण गतिविधिको विवेचना गर्न,</li> <li>नेपाली भाषाशिक्षण सुधारका लागि भएगरिएका उत्तरवर्ती प्रयासको वर्णन गर्न,</li> <li>नेपाली भाषाशिक्षणको वर्तमान स्थिति आकलन गर्न ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ सात : नेपाली भाषाशिक्षणको परम्परा (११)</b></p> <p>७.१ नेपाली भाषाशिक्षणको पहिचान</p> <p>७.२ नेपाली भाषाशिक्षण : वि.सं. २०२८ पूर्व</p> <p>७.३ नेपाली भाषाशिक्षण : वि.सं. २०२८ पछि</p> <p>७.४ नेपाली भाषाशिक्षणप्रति परम्परागत धारणा</p> <p>७.५ संस्कृत परम्परा अनुकूलको नेपाली शिक्षण</p> <p>७.६ नेपाली भाषाशिक्षणमा देखिएका समस्याहरू</p> <p>७.७ नेपाली भाषाशिक्षण सुधारका लागि भएका प्रयास</p> <p>७.८ नेपाली भाषाशिक्षणको वर्तमान स्थिति</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>भाषाशिक्षणका सामान्य पद्धतिको परिचय दिन,</li> <li>प्रस्तावित पद्धतिको परिचयसहित विशेषता र मूल्याङ्कनात्मक सीमा औल्याउन,</li> <li>वर्णनात्मक पद्धतिको परिचयसहित त्यसका विशेषता र मूल्याङ्कनात्मक सीमा ठम्याउन,</li> <li>उत्पादनात्मक पद्धतिको परिचय दिई त्यसका विशेषता र मूल्याङ्कनात्मक सीमा निर्धारण गर्न ।</li> </ul>	<p><b>एकाइ आठ : भाषाशिक्षणका सामान्य पद्धति (१०)</b></p> <p>८.१ सामान्य पद्धतिको परिचय</p> <p>८.२ प्रस्तावित पद्धति</p> <p>८.२.१ परिचय</p> <p>८.२.२ विशेषता</p> <p>८.२.३ मूल्याङ्कनात्मक सीमा</p> <p>८.३ वर्णनात्मक पद्धति</p> <p>८.३.१ परिचय</p> <p>८.३.२ विशेषता</p> <p>८.३.३ मूल्याङ्कनात्मक सीमा</p> <p>८.४ उत्पादनात्मक पद्धति</p> <p>८.४.१ परिचय</p> <p>८.४.२ विशेषता</p> <p>८.४.३ मूल्याङ्कनात्मक सीमा</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>भाषा शिक्षणका विशिष्ट पद्धतिको स्वरूप बताउन,</li> <li>भाषा शिक्षणको निगमनात्मक पद्धतिहरूको सैद्धान्तिक पृष्ठभूमिसहित परिचय दिन,</li> <li>निगमनात्मक पद्धतिहरूका प्रमुख विशेषता तथा शिक्षण प्रक्रिया निर्धारण गर्न,</li> </ul>	<p><b>एकाइ नौ : भाषाशिक्षणका विशिष्ट पद्धति (१२)</b></p> <p>९.१ विशिष्ट पद्धतिको परिचय</p> <p>९.२ निगमनात्मक पद्धति</p> <p>९.२.१ सैद्धान्तिक आधार</p> <p>९.२.२ ऐतिहासिक पृष्ठभूमि</p> <p>९.२.३ प्रमुख विशेषता</p> <p>९.२.४ शिक्षण प्रक्रिया</p>

विशिष्ट उद्देश्य	पाठ्यविषय
<ul style="list-style-type: none"> <li>निगमनात्मक पद्धतिहरूको शैक्षणिक दृष्टिले मूल्याङ्कन गर्न,</li> <li>भाषा शिक्षणको आगमनात्मक पद्धतिहरूको सैद्धान्तिक पृष्ठभूमिसहित परिचय दिनु,</li> <li>आगमनात्मक पद्धतिहरूका प्रमुख विशेषता तथा शिक्षण प्रक्रिया निर्धारण गर्न,</li> <li>आगमनात्मक पद्धतिहरूको शैक्षणिक दृष्टिले मूल्याङ्कन गर्न,</li> <li>भाषा शिक्षणको मौखिक संरचना सन्दर्भ पद्धतिहरूको सैद्धान्तिक पृष्ठभूमिसहित परिचय दिनु,</li> <li>मौखिक संरचना सन्दर्भ पद्धतिहरूका प्रमुख विशेषता तथा शिक्षण प्रक्रिया निर्धारण गर्न,</li> <li>मौखिक संरचना सन्दर्भ पद्धतिहरूको शैक्षणिक दृष्टिले मूल्याङ्कन गर्न,</li> <li>सम्प्रेषणात्मक पद्धतिहरूको सैद्धान्तिक पृष्ठभूमिसहित परिचय दिनु,</li> <li>सम्प्रेषणात्मक पद्धतिहरूका प्रमुख विशेषता तथा शिक्षण प्रक्रिया निर्धारण गर्न,</li> <li>सम्प्रेषणात्मक पद्धतिहरूको शैक्षणिक दृष्टिले मूल्याङ्कन गर्न ।</li> </ul>	<p>९.२.५ मूल्याङ्कनात्मक सीमा</p> <p>९.३ आगमनात्मक पद्धति</p> <p>९.३.१ सैद्धान्तिक आधार</p> <p>९.३.२ ऐतिहासिक पृष्ठभूमि</p> <p>९.३.३ प्रमुख विशेषता</p> <p>९.३.४ शिक्षण प्रक्रिया</p> <p>९.३.५ मूल्याङ्कनात्मक सीमा</p> <p>९.४ मौखिक संरचना सन्दर्भ पद्धति</p> <p>९.४.१ सैद्धान्तिक आधार</p> <p>९.४.२ ऐतिहासिक पृष्ठभूमि</p> <p>९.४.३ प्रमुख विशेषता</p> <p>९.४.४ शिक्षण प्रक्रिया</p> <p>९.४.५ मूल्याङ्कनात्मक सीमा</p> <p>९.५ सम्प्रेषणात्मक पद्धति</p> <p>९.५.१ सैद्धान्तिक आधार</p> <p>९.५.२ ऐतिहासिक पृष्ठभूमि</p> <p>९.५.३ प्रमुख विशेषता</p> <p>९.५.४ शिक्षण प्रक्रिया</p> <p>९.५.५ मूल्याङ्कनात्मक सीमा</p>

#### ४. शिक्षण प्रविधि

प्रत्येक एकाइमा आवश्यकताअनुसार साधारण र विशिष्ट शिक्षण प्रविधिको उपयोग गरिनेछ ।

##### ४.१ साधारण शिक्षणप्रविधि

एकाइको प्रकृतिअनुरूप पाठ्यपुस्तक, सहायक पुस्तक, सन्दर्भ पुस्तक, पाठपत्र, तालिका र आरेखहरूको उपयोग गरिनेछ । प्रत्येक एकाइमा आवश्यकताअनुसार व्याख्यान, प्रश्नोत्तर, छलफल तथा प्रस्तुतीकरण विधिको उपयोग गरिनेछ ।

## ४.२ विशिष्ट शिक्षण प्रविधि

एकाइ	कार्यकलाप
१	<ul style="list-style-type: none"> <li>समूह विभाजन गरी प्रत्येक समूहलाई संरचनात्मक पाठ्यक्रम, सम्प्रेषणात्मक पाठ्यक्रम, रेखीय पाठ्यक्रम र चक्रीय पाठ्यक्रमबारे टिपोट गरी कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउने,</li> </ul>
२	<ul style="list-style-type: none"> <li>समूह कार्यका रूपमा रेखीय र चक्रीय स्तरणका बारेमा कक्षामा छलफल गराई निष्कर्ष प्रस्तुत गर्न लगाउने,</li> </ul>
३	<ul style="list-style-type: none"> <li>समूह विभाजन गरी माध्यमिक तहको वर्तमान नेपाली भाषा पाठ्यक्रमको अध्ययन शीर्षकमा सामग्री तयार गरी कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउने,</li> <li>समूह कार्यका रूपमा विद्यालयको कुनै खास कक्षाका लागि नेपाली भाषा पाठ्यक्रमको ढाँचा निर्माण गरी प्रस्तुत गर्न लगाउने,</li> <li>उक्त दुवै कार्यकलापको प्रस्तुति पश्चात् शिक्षकले पृष्ठपोषण प्रदान गर्ने,</li> </ul>
५	<ul style="list-style-type: none"> <li>समूह कार्यका रूपमा माध्यमिक तहको वर्तमान नेपाली पाठ्यपुस्तकको अध्ययन विश्लेषण गरी प्रतिवेदनका ढाँचामा सामग्री तयार गरी कक्षामा प्रस्तुत गराउने</li> </ul>
६	<ul style="list-style-type: none"> <li>समूह कार्यका रूपमा भाषा पाठ्यपुस्तक निर्माण योजनाअन्तर्गत पूर्वसर्तका रूपमा आउने उद्देश्य निर्धारण, स्रोत सामग्रीको किटान, कार्यविधि एवम् प्रक्रिया छनोट, कामको बाँडफाँड मूल्याङ्कन-अनुगमन प्रक्रियाको किटान तथा अन्तिम स्वरूप निर्धारण गर्न लगाउने,</li> <li>विशेष सर्तका रूपमा आन्तरिक एवम् बाह्य विशेषताहरूको अवलम्बन, निर्माण आधारहरूको आत्मसातीकरण, पाठ्यक्रमको निर्देशन पालना गरी कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउने,</li> <li>ध्यान पुऱ्याउनुपर्ने विशेषताअन्तर्गत विषयवस्तु, विधा, पाठ्यवस्तुको वितरण, पाठका आकार प्रकार र प्रस्तुतिक्रम तथा अन्य विविध पक्षहरूबारे आफ्ना धारणाहरू एकल वा सामूहिक रूपमा कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउने,</li> <li>उपर्युक्त कार्यकलापका आधारमा कुनै कक्षाको भाषा पाठ्यपुस्तक निर्माणका लागि योजना तयार गर्न लगाई कक्षामा प्रस्तुत गर्न लगाउने र शिक्षकले पनि आवश्यक पृष्ठपोषण गर्ने,</li> </ul>

## ५. मूल्याङ्कन प्रक्रिया

शिक्षण सिकाइका अवधिमा पाठ्यवस्तुको प्रकृतिअनुसार लिखित परीक्षा, समूहकार्य, मौखिक तथा लिखित प्रस्तुतिबाट मूल्याङ्कन गर्न सकिनेछ । यस प्रकारको मूल्याङ्कन विद्यार्थीहरूलाई पृष्ठपोषण दिनमात्र प्रयोग गरिनेछ । यस पाठ्यांशको अन्तिम मूल्याङ्कन त्रि.वि. वार्षिक परीक्षा प्रणालीअनुसार लिखित परीक्षाद्वारा गरिनेछ ।

वार्षिक परीक्षामा सोधिने प्रश्नको प्रकृति, प्रश्नढाँचा र त्यसको अङ्कभार निम्नानुसार हुनेछ -

प्रश्नको प्रकृति	जम्मा प्रश्न सङ्ख्या	उत्तर दिनुपर्ने प्रश्न सङ्ख्या	अङ्कभार
समूह 'क' : बहुवैकल्पिक प्रश्न	२०	२०×१	२० अङ्क
समूह 'ख' : छोटो उत्तरात्मक प्रश्न	३ विकल्पसहित ८ प्रश्न	८×७	५६ अङ्क
समूह 'ग' : लामो उत्तरात्मक प्रश्न	१ विकल्पसहित २ प्रश्न	२×१२	२४ अङ्क

#### ६. सिफारिस गरिएका पुस्तक तथा सन्दर्भसामग्रीहरू

अधिकारी, हेमाङ्गराज, (२०५७), नेपाली भाषा शिक्षण : केही परिप्रेक्ष्य तथा पद्धति, काठमाडौं : विद्यार्थी पुस्तक भण्डार ।

अधिकारी, हेमाङ्गराज (२०६५), नेपाली भाषाशिक्षण, काठमाडौं : विद्यार्थी पुस्तक भण्डार ।

एलेन, जे.पि.वि. र एस.पिट कर्डर (सन् २००८), एडिनबर्ग कोर्स इन अप्लाइड लिङ्ग्विस्टिक्स, भोल्थुम १-३, लन्डन : अक्सफोर्ड युनिभर्सिटी प्रेस ।

एल्स, थियो भान र अन्य (सन् २००८), अप्लाइड लिङ्ग्विस्टिक्स यान्ड लर्निङ यान्ड टिचिङ फरेन ल्याङ्गवेज, लन्डन : एडवार्ड आर्नोल्ड ।

जैन, महावीर सटन (सन् २००५), भाषा शिक्षण, आगरा : विनोद पुस्तक मन्दिर ।

ढकाल, शान्तिप्रसाद (२०७३), नेपाली भाषा पाठ्यक्रम, पाठ्यपुस्तक तथा शिक्षण पद्धति, काठमाडौं : पिनाकल पब्लिकेसन ।

ढुङ्गेल, भोजराज र दाहाल, दुर्गाप्रसाद (२०५६), भाषा पाठ्यक्रम, पाठ्यपुस्तक तथा शिक्षण पद्धति, काठमाडौं : एम.के. पब्लिसर्स एन्ड डिस्ट्रिब्युटर्स ।

नेपाल राष्ट्रिय शिक्षा आयोग (सन् १९५५), नेपालमा शिक्षा, काठमाडौं: कलेज अफ एजुकेसन ।

पाठ्यक्रम विकास केन्द्र (विभिन्न समयका), 'प्राथमिक, निम्न माध्यमिक तथा माध्यमिक नेपाली पाठ्यक्रम', भक्तपुर : पाठ्यक्रम विकास केन्द्र ।

पाठ्यक्रम विकास केन्द्र (विभिन्न समय), 'प्राथमिक, निम्न माध्यमिक तथा माध्यमिक तहका विभिन्न कक्षाका नेपाली पाठ्यपुस्तक', भक्तपुर : जनक शिक्षा सामग्री केन्द्र ।

पाण्डेय, रामशकल (सन् २००५), हिन्दी शिक्षण, आगरा : विनोदपुस्तक भण्डार ।

पोखरेल, केशवराज र काफ्ले, उमेश (२०७३), नेपाली भाषा पाठ्यक्रम, पाठ्यपुस्तक तथा शिक्षण पद्धति, काठमाडौं : क्याम्ब्रिज पब्लिकेसन प्रा.लि. ।

पौडेल, माधवप्रसाद (२०७२), भाषापाठ्यक्रम, पाठ्यपुस्तक तथा शिक्षण पद्धति, काठमाडौं: विद्यार्थी पुस्तक प्रा.लि. ।

भण्डारी, पारसमणि (२०५७), भाषा र साहित्य शिक्षणका केही पक्ष, काठमाडौं : वाणी प्रकाशन ।

- भण्डारी, पारसमणि (२०६०), 'प्राथमिक तहका विद्यार्थीहरूको आधारभूत नेपाली शब्दभण्डारको निरूपण,' विद्यावारिधि शोधप्रबन्ध, त्रिभुवन विश्वविद्यालय, मानविकी तथा सामाजिक शास्त्र सङ्काय, डिनको कार्यालय, कीर्तिपुर ।
- माल्यान्ड, माइकेल (सं.) (सन् २००९), *ल्याङ्ग्वेज एक्स द करिकुलम*, लन्डन : एच.इ.वि. ।
- म्याके, डब्ल्यु. एम. (सन् २०१०), *ल्याङ्ग्वेज टिचिङ एनालिसिस*, लन्डन : लड्म्यान ।
- रिचर्डस, ज्याक सि. र थियोडोर एस. रोजर्स (सन् २००७), *एप्रोचेज यान्ड मेथड्स इन ल्याङ्ग्वेज टिचिङ*, लन्डन : क्याम्ब्रिज युनिभर्सिटी प्रेस ।
- रिभर्स डब्ल्यु. एम. (सन् २००८), *टिचिङ फरेन ल्याङ्ग्वेज स्कुल्स*, सिकागो : सिकागो युनिभर्सिटी प्रेस ।
- लम्साल, रामचन्द्र र अन्य (२०६६), पाठ्यक्रम, पाठ्यपुस्तक तथा शिक्षण पद्धति, काठमाडौं : भुँडी प्रकाशन ।
- लहरी, रजनीकान्त (सन् २००५), *हिन्दी शिक्षण*, आगरा : रामप्रसाद एन्ड सन्स ।
- ल्याडो, रबर्ट (सन् २०१०), *ल्याङ्ग्वेज टिचिङ : अ साइन्टिफिक याप्रोच*, न्युयोर्क : म्याग्राहिल ।
- विल्किन्स, डि.ए. (सन् २००९), *लिङ्ग्विस्टिक्स इन ल्याङ्ग्वेज टिचिङ*, लन्डन : एडवार्ड आर्नोल्ड ।
- शर्मा, केदारप्रसाद (सन् १९९५), 'अ क्रिटिकल इभ्यालुएसन अफ दि प्राइमरी लेभल गभर्नमेन्ट टेक्स्टबुक्स अफ दि नेपाली ल्याङ्ग्वेज' विद्यावारिधि शोधप्रबन्ध, त्रिभुवन विश्वविद्यालय, मानविकी तथा सामाजिक शास्त्र सङ्काय, डिनको कार्यालय, कीर्तिपुर ।
- शर्मा, केदारप्रसाद र पौडेल, माधवप्रसाद (२०६०), *नेपाली भाषा र साहित्य शिक्षण*, काठमाडौं : न्यु हिरा बुक्स, कीर्तिपुर ।
- शर्मा, गोपीनाथ (सन् १९८०), *स्कुल करिकुलम इन नेपाल*, काठमाडौं : श्रीमती हेमकुमारी शर्मा ।
- शर्मा, गोपीनाथ (२०४३), *नेपालमा शिक्षाको इतिहास*, काठमाडौं : श्रीमती हेमकुमारी शर्मा ।
- स्टब्स, माइकल (सन् २००५), *इजुकेसनल लिङ्ग्विस्टिक्स*, अक्सफोर्ड : बसिल ब्याकबेल ।
- ट्यालिडे, एम.ए.के. र अन्य (सन् २००४), *द लिङ्ग्विस्टिक्स साइन्सेज यान्ड ल्याङ्ग्वेज टिचिङ*, लन्डन: लड्म्यान ।

**Course Title: Population Situation of Nepal**

Course No. : Pop Ed.428

Nature of course: Theoretical

Level: B. Ed.

Year: Second

Full marks: 100

Pass marks: 35

Total Periods: 150

Periods Per Week: 6

**1. Course Description**

This course is designed to acquaint the students with the analysis of population data. Specifically, this course intends to provide the students with the basic population data with reference to population size, growth, composition, distribution, fertility, mortality and migration in Nepal.

**2. General Objectives**

The general objectives of this course are as follows:

- To acquaint the students with the population data.
- To familiarize the students with the knowledge of population size, growth, composition and distribution.
- To make the students able to analyze the population data.
- To enable the students in utilizing demographic data in different situation.
- To equip the students with the knowledge and skills on population projection on the basis of past and present data.

**3. Course Outlines**

Specific Objectives	Contents
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discuss the meaning and types of sources.</li> <li>▪ Identify and use various sources of data collection</li> <li>▪ Explain the concept, process and uses of various sources of population data.</li> </ul>	<b>Unit I. Sources of Population Data in Nepal</b> <b>10</b> 1.1 Meaning and types of sources of population data 1.2 Population census and operation 1.3 Vital registration system 1.4 Sample survey and its types
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discuss the size and growth rate of population</li> <li>▪ Analyze the population distribution by zones, regions and rural urban</li> <li>▪ Analyze the population density</li> <li>▪ Discuss the age and sex composition</li> </ul>	<b>Unit II. Population Characteristics of Nepal</b> <b>20</b> 2.1 Population size and growth rate 2.2 Population distributions by ecological zones, development regions and rural urban areas. 2.3 Population density by national, ecological and development regions 2.4 Age and sex composition
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discuss the religious composition in Nepal by different aspects</li> <li>▪ Discuss the lingual composition in Nepal by different aspects</li> <li>▪ Explain the caste and ethnical composition by different areas.</li> <li>▪ Describe the educational composition in Nepal by different areas.</li> </ul>	<b>Unit III. Social Characteristics</b> <b>20</b> 3.1 Religious composition by national, ecological and rural and urban areas 3.2 Lingual composition by national, ecological and rural and urban areas 3.3 Caste and ethnical composition by national, ecological and rural and urban areas 3.4 Educational composition by national, ecological and

	rural and urban areas
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discuss the level and trends of fertility in Nepal</li> <li>▪ Explain crude birth rates</li> <li>▪ Discuss the age specific fertility rates</li> <li>▪ Explain total fertility rates</li> <li>▪ Describe the differentials &amp; determinants of fertility</li> </ul>	<p><b>Unit IV. Level and Trends of Fertility</b> <b>20</b></p> <p>4.1 Level and trends of fertility in Nepal</p> <p>4.2 Crude birth rates</p> <p>4.3 Age specific fertility rates</p> <p>4.4 Total fertility rates</p> <p>4.5 Fertility differentials by education and occupation</p> <p>4.6 Determinants of high fertility in Nepal</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discuss the level and trends of mortality</li> <li>▪ Explain crude death rates</li> <li>▪ Discuss age specific death rates</li> <li>▪ Discuss the infant, child &amp; under five mortality rates</li> <li>▪ Discuss the maternal mortality rate/ratio.</li> </ul>	<p><b>Unit V. Level and Trends of Mortality</b> <b>20</b></p> <p>5.1 Level and trends of mortality in Nepal</p> <p>5.2 Crude death rates</p> <p>5.3 Age specific death rates</p> <p>5.4 Infant mortality rates</p> <p>5.5 Child and under five mortality rates</p> <p>5.6 Maternal mortality rate/ratio</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discuss the level and trends of internal and international migration</li> <li>▪ Explain age, sex and educational composition of emigrants in Nepal</li> <li>▪ Discuss the causes and consequences of internal migration</li> </ul>	<p><b>Unit VI. Level and Trends of Migration</b> <b>20</b></p> <p>6.1 Level and trends of internal migration</p> <p>6.2 Level and trends of international migration</p> <p>6.3 Age and sex composition of emigrants in Nepal</p> <p>6.4 Educational status of emigrants</p> <p>6.5 Causes and consequences of internal migration</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discuss the level and trends of age at marriage</li> <li>▪ Explain age at marriage by ecological zones, development regions and rural urban areas</li> <li>▪ Discuss the determinants of low age at marriage in Nepal</li> </ul>	<p><b>Unit VII. Level and Trends of Nuptiality</b> <b>20</b></p> <p>7.1 Level and trends of age at marriage</p> <p>7.2 Age at marriage by ecological zones</p> <p>7.3 Age at marriage by development regions</p> <p>7.4 Age at marriage by rural urban areas</p> <p>7.5 Determinants of low age at marriage in Nepal</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discuss the level and trends of urbanization in Nepal by ecological zones and development regions</li> <li>▪ Explain the level and trends of labor force</li> <li>▪ Illustrate the age sex participation in economic activities.</li> <li>▪ Discuss the trend of population by economic activities and occupations</li> </ul>	<p><b>Unit VIII. Economics Characteristics</b> <b>20</b></p> <p>8.1 Level and trends of urbanization in Nepal</p> <p>8.2 Level and trends of urbanization by ecological zones</p> <p>8.3 Level and trends of urbanization by development regions</p> <p>8.4 Level and trends of labor force</p> <p>8.5 Age sex participation in economic activities</p> <p>8.6 Distribution of active population by occupations</p>

#### 4. Instructional Techniques

The instructional techniques for this course are divided into two groups. The first group consists of general instructional techniques applicable to most of the units. The second group consists of proposed specific instructional techniques applicable to specific units.

#### 4.1 General Instructional Techniques

- Lecture
- Discussion
- Demonstration

#### 4.2 Specific Instructional Techniques

Units	Activities and Instructional Techniques
<b>I</b>	Review of books, population monograph, statistical year books, National planning reports, survey reports etc. and discuss on them. Conducting group work, report writing and present in the class.
<b>II</b>	Review of books and population monograph and discuss on them. Conducting group work, report writing and presenting within the class on population size, growth rate, distribution and composition related data of Nepal.
<b>III</b>	Review of books and population monograph and discuss on them. Conducting group work, report writing and presenting within the class on religious, lingual, caste and educational data of Nepal.
<b>IV</b>	Review of books and population monograph and discuss on them. Conducting group work, report writing and presenting within the class on different fertility rates and fertility differentials of Nepal.
<b>V</b>	Review of books and population monograph and discuss on them. Conducting group work, report writing and presenting within the class on level and trends of mortality rates in Nepal.
<b>VI</b>	Review of books and population monograph and discuss on them. Conducting group work, report writing and presenting within the class on level and trends of internal and international rates, causes and consequences of migration in Nepal.
<b>VII</b>	Review of books and population monograph and discuss on them. Conducting group work, report writing and presenting within the class on level and trends of nuptiality, determinants of low age at marriage in Nepal.
<b>VIII</b>	Review of books and population monograph and discuss on them. Conducting group work, report writing and presenting within the class on level and trends of urbanization, labour force and economically active population in Nepal.

#### 5. Evaluation

This is a theoretical course. Hence, the learning of the students will be assessed through annual examination held by the Office of Controller of Examinations. The types and number of questions in the annual examination paper are given in the following table:

Types of Question	Total question to be asked	Number of questions to be answered and marks allotted	Total
Group A: Multiple Choice items	20 questions	20 x 1 marks	20
Group B: Short Questions	8 with 3 alternative questions	8 x 7 marks	56
Group C: Long Question	2 with 1 alternative questions	2 x 12 marks	24

## 6. Recommended Books/Materials

- Barclay, G.W. (1953) *Techniques of population analysis*. New work: Wiley **(Unit I-VIII)**.
- Bhende, A. & Kanitkar, T. (2006). *Principle of Population Studies*, Delhi: Himalayan Publishing House. **(for Unit I-VIII)**.
- CBS, (2014). *Population Monograph of Nepal*. Central Bureau of Statistics. Kathmandu, Nepal **(Unit I-VIII)**.
- K.C., Bal Kumar, et. al., (1997), *Migration Situation in Nepal* (Kathmandu : CDPS) **(Unit VI-VIII)**.
- PRB. (1998). *Population hand book*. Washington D.C.: Population Reference Bureau. **(Unit I-VIII)**
- PRB, (2014), *World Population Data Sheet* Washington D.C.: Population Reference Bureau. **(Unit I-VIII)**
- Maharjan, R. K. et. al. (2069 B.S.) *Population studies, part-I& II*. Kirtipur: Sunlight Publication **(for Unit I-VIII)**.

## 7. References

- DHS, (2011), *Nepal Demographic and Health Survey*, Kathmandu
- Maharjan, S. K. and S.P. Khanal (2069 B.S.) *Fundamentals of Population Education*, Kirtipur: Quest Publication

**Course Title: Population Dynamics**

Course No. : Pop Ed. 429

Nature of course: Theoretical

Level: B. Ed.

Year: Second

Full marks: 100

Pass marks: 35

Total Periods: 150

Periods Per Week: 6

**1. Course Description**

This course is designed to acquaint the students with the analysis of population data. Specifically, this course intends to provide the students with the basic demographic measures and techniques with reference to population studies, sources, fertility, mortality, migration, population growth, sex ratio and population projection.

**2. General Objectives**

The general objectives of this course are as follows:

- To acquaint the students with the demography/population studies.
- To familiarize the students with knowledge and skills of major demographic measures and techniques.
- To make the students able to compute and interpret demographic rates and ratios.
- To enable the students in utilizing demographic data in different situation.
- To equip the students with the knowledge and skills on population projection on the basis of past and present data.

**3. Course Outlines**

Specific Objectives	Contents
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Introduce the concept and importance of demography and population studies.</li> <li>▪ Describe the scope of population studies.</li> <li>▪ Explain relation of demography with geography, economics, sociology, anthropology, mathematics/statistics, environmental science, reproductive biology and population education.</li> </ul>	<p><b>Unit I. Nature and Scope of Population Studies</b> <span style="float: right;"><b>20</b></span></p> <p>1.1 Concept and importance of demography and population studies</p> <p>1.2 Scope of population studies</p> <p>1.3 Relation of demography with other disciplines:</p> <p style="padding-left: 20px;">1.3.1 Geography</p> <p style="padding-left: 20px;">1.3.2 Economics</p> <p style="padding-left: 20px;">1.3.3 Sociology</p> <p style="padding-left: 20px;">1.3.4 Anthropology</p> <p style="padding-left: 20px;">1.3.5 Mathematics/Statistics</p> <p style="padding-left: 20px;">1.3.6 Environmental science</p> <p style="padding-left: 20px;">1.3.7 Reproductive biology</p> <p style="padding-left: 20px;">1.3.8 Population Education</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identify and use various sources of data collection</li> <li>▪ Explain the concept, types, process, uses and limitations of various sources.</li> <li>▪ Explain the use of data in population education.</li> </ul>	<p><b>Unit II. Sources of Population Data</b> <span style="float: right;"><b>20</b></span></p> <p>1.1 Population census method</p> <p>1.2 Vital Registration System</p> <p>1.3 Sample survey method</p> <p>1.4 Administrative records</p> <p>1.5 National and international publications</p> <p>1.6 Use of data in population education</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Calculate different measures of general and specific fertility rates.</li> <li>▪ Explain level and trends of fertility in developed and developing countries.</li> </ul>	<p><b>Unit III. Measures of Fertility</b> <span style="float: right;"><b>20</b></span></p> <p>3.1 General fertility rates (CBR, GFR, ASFR, TFR and CWR)</p> <p>3.2 Specific fertility rates (GMFR, ASMFR, TMFR, GRR and NRR)</p> <p>3.3 Level of fertility in developed and developing countries.</p>